

JAPON DİLİNDE GRAMATİKAL KİP KATEGORİSİ (AZERİCEYLE MÜKAYESEDE)

*O. B. CELİLBEYLİ**

ÖZET

Makale ünlü Rus Japon dili uzmanı İ. V. Golovnin'in "Çağdaş Japon Dilinin Grameri" (1986) kitabındaki temel fikirlere dayanılarak Kip konusu incelenmiş bulunmaktadır.

Japon Dilinde Kip'ler gereken morfoloji ekler yardımıyle türetilse de onların belirttiği anlamları söz konusu Eylemlerin (Kiplerin) Japon dilindeki metinlerde açığa kavuşturulabiliyor. Japon Dili metinlerinin Azericeye çevirisi zamanı çeşitli kip eki almış eylemlerin Azericeye çevirisinin özelliği, çeviri yolu ve usulleri belli olmuştur.

Anahtar Kelimeler: Japon dili ,gramatikal kip kateqorisi, bildiri kipi ,emir kipi ,ihtimal şekli.

GRAMMATICAL AFFIX CATEGORY IN JAPANESE LANGUAGE (IN COMPARISON WITH AZERBAIJANIAN LANGUAGE)

ABSTRACT

In the article, the category of affix in Japanese language is looked through according to the context of monography "The grammar of contemporary Japanese language" (1986) by great soviet and russian Japanese critic I.V.Golovnin. In Japanese language, the grammatical affix category is given in appropriate morphological forms and their meanings are expressed by certain verbs from original Japanese texts.

* Bakü Devlet Üniversitesi, Z.Helilov 23, Az1148, Bakü, Azerbaycan
ogtay_jalilbeyli@yahoo.com.

Turkish Studies

*International Periodical For the Languages, Literature
and History of Turkish or Turkic
Volume 4/8 Fall 2009*

The translations of these text into azerbaijanian language, the surroundings of use of these categories, the ways of their expressions and meanings in azerbaijanian language give us certain imagination as well.

Key Words: Japanese language, grammatical category mood, indicative mood, imperative mood-Suppositional subjunctive mood.

Japon dilinin Kip yarımsistemi birbirine karşı konum durumunda olan iki gruptan mürekkeptir:

1. Bildiri (beyanedici) kipi. 2. Emir kipi (haber belirtmeyen, beyan etmiyen).

Birinci qrup Kip şunları içerir: Bildiri Kipi (beyanedici kip), yahut bitaraf doğruluk kipi, ihtimal (olasılık) doğruluk kipi, yahut sorunlu doğruluk kipi, kesin yahut dikkate yönelik doğruluk kipi.

İkinci grup kip de şunları ihtiva eder:

Olumlu yahut pozitif emretme kipi, emir, yahut negatif (olumsuz) emretme kipi.

Kiplerin iki grup şeklinde sınıflandırılmasının nedenleri şöyle esaslandırılabilir.

Bildiri ifade eden kipler eylemin belirttiği modal anlamlar ve onları belirten araçların toplamudur. Bunlar eylemin belirttiği prosesin ve yüklemiñ (beyanedilmiş bildirim) doğruluk derecesini dil-nutuk subjekti bakımından ifade etme fonksiyonunda bir bütün olarak birleşirler. Emir kipleri eylemin modal anlamlar ve onları belirten araçların birikimidir. Bunların da genel fonksiyonu eylemin bildirdiği haraketi yapmak-yapmamaqla ilgili dil-nutuk subjektinin emrinin etkinliğini belirtme gibi genel fonksiyon bildirme konusunda bir grupta birleşiyor (1. s. 141).

Kaydedelim ki, Soru ve Ünlem Tümcelerinde kiplerin analoqları (benzerleri) mecaz anlamında kullanılır. Olumluluk, olumsuzluk bildiren sözcükler gibi bunlar da sorunun etkinlik derecesini sorunun sempati anlamanın belirtilmesi derecesini yahut ünlemin emosyanellini özel olarak ifade ederler (vurgularlar).

Bildiri kipine -う/-る (-u/-ru)、-た/-だ (ta/da)、-ます(-mas)、-ました (-mașita)、-ない(-nay)、-なかつた(-nakatta)、-ません(-masen)、-ませんでし(-masendeşa) v. b. gibi sentetik ve analistik şekiller aittir.

Turkish Studies

*International Periodical For the Languages, Literature
and History of Turkish or Turkic
Volume 4/8 Fall 2009*

あの計画は当分中止することになる(Ano keikaku va toubun çuuşin suru koto-ni naru) “Bu plan bir müddət(ə) kənara qoyulacaq” “Bu plan bir süre devredisi yapılacak”

この天候を線書するのに一週間かかった (Kono tenkou-o senşou suru no ni işşukan kakatta) “Bu əlyazmasının üzünə köçürülməsinə bir həftə (vaxt) lazım oldu” “Bu elyazısının aktarılması bir haftalık zaman icab etti”.

Kesimlik bildiren şekline -う/-る (-u/-ru)、-た/-だ (-ta/-da)、-ます(-mas)、-ました(-maşita)、-ない(-nay)、-なかつた(-nakatta)、-ません(-masen)、-ませんでし(-masendeşita) ve .b.g. -ないの (n) です (da) (-nayno) (n) des(da), なかつたの (n) だ (-nakatta no(n) da usurlu eylemlerin sentetik ve analitik şəkilleri aittir.

この時計は去年買ったのです (Sono tokei va kyonen katta no des) “Bu saatı keçən il almışam” “Şu saatı geçen sene aldım”.

それはお香様のひざの上や寝床のまわりにおちるでした (Sore va o-kousama no hiza no ue ya nedoko no mavari ni oçiru desita) “Onlar xanım qızın dizlerinin üstünə və yataq yerinin ətrafına (yan-yörəsinə) düşdülər (töküldülər)” “Onlar hanım efendinin dizlerinin üstüne ve yatağının etrafına iniş yaptılar”.

Fikrin kesinliği şu yanamlamlarla birarada ifade edilir:

a) Gereklik kipi:
お前は山田君のところで待っているのだ(O-mae va Yamada kun-no tokoro-de matte iru-no da) “Sən Yamadanın yanında gözləməlisən”/“Sən gərək Yamadanın yanında gözləyəsən” “Yamadanın yanında beklemelisin/ Yamadanın yanında beklemen lazım”.

b) Emir (buyuru): よけるのです“Çekilin”/ “Yana çekilmək lazımdır” “Çekin / Bir tarafa çekilin” いたずらは決してやめるものではない (İtzura va keşite yameru no de va nai) “O elə [oğlan (qız)] deyil ki, şuluq eləməyindən qalsın (şuluq eləməkdən el çəksin) / “O heç vaxt şuluq eləməkdən el çəkməz!” “O öyle [oğlan (kız)] değil ki, yaramazlık etmekten vaz geçsin / O hiç bir zaman yaramazlık yapmadan vaz geçemez!”

病人はまずよく寝ることだ(Byounin va mazu yoku neru koto da) “Xəstə hər şeydən əvvəl yataqda yatmalıdır”/ “İş burasındadır ki, xəstə hər şeydən əvvəl gərək yatsın” “Hasta her

şeyden önce yatağa yatmalıdır / Durum şu ki, hasta her şeyden önce gerek yatsın”.

Ihtimal şekline -お/よう(-o/you)、-だろう/だらう (-tarou/darou)、-ましよう(-maşou)、-ましたろう(-maşitarou)、-う／る(の)でしょう(-u/ru(no) deşou)、-た/だ(の)だろう(-ta/da (no)darou)、-なかろう(-nakarou)、-なかつたろう(-nakattarou)、-ないでしょう(-だらう) (-nay deşou(-darou)、-ませんでしたでしょう (-masen deşita deşou) gibi sintetik ve analitik şekilli eylemler aittir. Meselen:

来月は菊の花が咲こう(Raigetsu va kiku-no hana-qa sakou) “Gələn ay, ola bilsin ki, xoruzgülü çiçəkləsin (çiçək açsın)” “Gelecek ay, olabilsin ki, guguçıçegi açsın”

そんなことをいうと人に誤解されよう (Sonna koto-o iu to hito-ni qokai sareyou) “Bunu desək (m, n) olsun ki, adamlar (məni, səni, bizi) başa düşməsinlər/düşməyəcəklər” “Bunu desek (m, n) olsun ki, adamlar (meni, seni, bizi) anlamasınlar / anlamayacaklar”.

あの幼稚園にはピアノがあろう (Ano youçien ni va piano-qa arou) “O uşaq bağçasında, deyəsən, pianino var” “O çocuk yuvasında piano varmış”.

これは誰も知らなかつたろう (Kore va dare mo şiranakattarou) “Bunu, yəqin ki, heç kəs bilməyib” “Zannedığım kadariyle şunu kimse bilmemiş”.

星のも子吉, 吉沢も来るだろう (Hoşi-no mo Koyoşi Kiçizava mo kuru darou) “Olsun ki, Koyoşi da, Kiçizava da gəlsinlər” “Koyoşi, Kiçizava da gelecek olabilirler”.

彼は承諾されないだろ (Kare va şoudaku sarenai darou) “Ola bilsin ki, (yəqin ki,) o razı olmasın/razılışmasın/razi olmayacaq/razılaşmayacaq” “Evet etmeyebilir”.

Demek lazımdır ki, -お/よう(-o/you) və -ましょう(-maşou) eki almış eylem formaları ihtimal anlamında seyrek hallerde kullanılır. Bugün bunlar söz konusu görevi yaparken でしょう(deşou) vəだろう(darou) analitik şekliyle verilir.

-お/よう(-o/you) və -ましょう(maşou) ekli sözcük formalarının daha iki anlamı vardır.

1. Konuşan ve ya yazanın haraketi yapma isteğinin (kararlığının, arzusunun) ve onun haraketi yapma teklifinin ifadesi:

a) これから毎晩十時に寝よう (Kore kara maiban juu ji ni neyou) “Bundan sonra hər axşam saat 10-da yatacağam (yatmağa gedəcəyəm)”. 僕も行こう “Mən də gedim/gedirəm” “Bundan sonra her akşam saat 10⁰⁰-da uyuyacağım (uyumaya gideceyim)”

b) 彼ために一極ひいてやる (Kare tame-ni ikkyoku hiite yaru) “Onun üçün/ondan ötrü bir müşiqili pyes çalım” “Onun için / ondan ötrü bir müzikili pyes çalayım”.

2. Haraketi yapmaya, bir de birarada yapmaya çağrı (uygun görme) 散歩に行きましょう (Sanpo-ni ikimaşou) “Gedək (bir qədər) gəzək” “Gidelim (birazcık) dolaşalım”. ねえ、早く食べよう (Nee, hayaku tabeyou) “Ey, gəlin, tez-tez yeyək” “Yahu, hadi çabuk yiyeлим”.

İhtimalin ifade şekilleri vardır ki, onlar genel anlamda özel yananlamaları katar:

— まい(-may) şekilli eylem şüpheli, kesin olmuyan olumsuzluk bildirir:

嵐山のもみじをまだ散るまい (Ranzan no momici-o mada nerumai) “Çətin ki, Araşıyamada ağaçqovağın al payız yarpaqları artıq tökülmüş olsun” “Araşıyama'da Titrek kavak ağacının güz yaprakları tökülmüş olduğunu zannetmitorum”.

そんなに早くおきら おきらない (Sonna ni hayaku okira okiranai) “Çətin ki, (o) belə tez/tezliklə qalxa/dura bilsin” “Onun çabuk kalkabilmesi zor”.

普通 の高級はまだでますまい (Futsuu no koukyu va mada demasmai) “Adi sürət qatarı, ola bilsin ki, hələ yola düşməyib” yaxud “Adi sürət qatarı, ola bilər ki, hələ yola düşməsin” “Tren hareket etmemiş” yahut “Tren hareket etmemiş de olabilir”.

— まい(-may) eylem konuşmanın hareketi yapmama konusunda kararını ifade ede bilir: 競ってもこまい (Kisotte mo komai) “Dəvət etsələr də, gəlmərəm”/ “Gəlmərəm, (lap) çağırılsalar da!” “Davet etseler bile gelmem/ Gelmeler, hatta davet etseler bile”. !” いくら起こっても僕はおんなぼうけんははくまい (Ikura okotte mo boku va onna bouken va kumai) “Nə qədər hövsələdən çıxsam da (hirslənsəm də, açıqlansam da), belə axmaq şeyləri ağızına almaram (demərəm)” “Ne kadar sabırı tükense bile (kızsam bile) böylesine salak şeyleri söyлемем.”

Konuşmada (nutuk söyledikte) nutkun böylesine münasebetini aynı eylemin şimdiki zamanı: emir (dilek) kipinin

birarada kullanılması yoluyla da belirtmek olur. (alır-alsın gibi) ama konuşma dilinde bu kip o kadar da makbul değildir.

—そうです (-sou des) analitik şekilli eylemler haraketin bir an önce vuku bulacağına ihtimalini, haraketin vukubulma ihtimalini, hatta onun kaçınılmaz, zaruret olduğunu gösterir:

客はすぐ帰りそうだ (Kyaku va suqu kaeri sou da)
“Deyəsən (görünür), qonaqlar tezliklə çıxıb-gedərlər/ gedəcəklər”
“Misafirlerin bir an önce gidebilmeleri ihtimal olunabilir”.

あらしになりそうです (Araşı-ni nari sou da) “Görünür, tufan olacaq” “Göründüyü üzere, tufan olacak”.

旅行は旅そうでした (Ryoko va tabi sou deşa) “Belə göründü ki, səfər təxirə salınır” “Belli olduğu üzere ziyaret iptal olunuyor”.

花子は泣きそうだった (Hanako va naki sou datta)
“Hanako ağlamağa hazır idi”/ “Hanako az qalırkı ağlasın” “Hanako ağlamağa hazırıldı / Hanako az kala ağlıyacaktı”.

雨はやみそうにもない (Ame va yamisou ni mo nai) “Ola bilməz ki / çətin ki, yağış tezliklə səngisin / keçib-getsin” “Yağmurun çabuk dinmesi zor görünüyor”.

Pozitif olumlu emir şeklinin bir hayli sentetik-analitik sözcük-formaları (şekilleri) vardır. Bunlar kullanılma yeri, dil-nutuk uslubü ve emir verilmiş kişi konusunda yumuşaklık ve sertliğin derecesine göre birbirinden farklıdır.

1.. ーえ/ろ/よ/い (-e/ro/yo/i); 2.. い/ φ なさい (-i/ φ nasai); ーい/ φ たまえ (-i/ φ tamae);
ーて/でください (くれ、くれたまえ、ちょうどい、ごらんくださいませ) (te/de kudasay (kure, kuretamae, çouday, goran, kudasaymase).

Mesela:

1. てでいけ (Tedeike) “İtil burdan!”/ “Cəhənnəm ol!”
“Çekil şurdan / Kaybol!”、まえへすすめ (Mae e susume) “Addımla marş!” “Hazır ol!”、きをつけ (Ki o tsuke) “Hazır ol!”, がんばれ (Qanbare) “Möhkəm dur!” “Sıkı dur!”

2. 外へ出る (Soto e deru) “Rədd ol!” “Def ol!”、だんけつせよ (Danketsuyo) “Birləşin!” “Birleşiniz!”、しろ

(Şiro) “Et!”, こい (Koi) (Bura) gəl! “Gel!”、あちらへいらっしゃい (Açira e iraşşay) “Keç!” “Geç!”

3. ちょっと待って (Çotto matte) (Bir az) gözle! “(Bir az) Bekle!”、早く話してよ (Hayaku hanaşiteyo) “Tez danış, qurtar!” “Çabuk ol anlat!”

4. おだまり (Adamari) “Sus!” “Sss”, “Səsini kəs!” “Çeneni kapat!”, おはいり (Ohairi) “İçəri gəl! / keç!” “Gel / geç!”

5. すぐ行きなさい (Suqu ikinasai) “Təcili gəl!” “Gəl” deyirəm! “Acele gel!” “Gel” diyorum!、およみない (Yominai) “Oxu!” “Oku!”

6. スカーフを洗ってください (Sukafu-o aratte kudasai) “Dəsmalı yuyun!” “Mendili yıkayın!”

7. 君、あそへおまちたまえ (Kimi, asoko-e omaçı tamae) “Sən orda gözlə!” “Sen orada bekle!”

8. 正直に言ってくれ (Şouciki-ni itte kure) “Düzün(ü) de!” “Doğrusunu söyle!”

9. ぼくをしんじてくれたまえ (Boku-o şincite kuretamae) “Mənə inanın! / İnanın mənə!” “Bana inanın / İnanın bana!”

10. 自分でやってごらん (Cibun-de yatte qoran) “Özünüz etməyə çalışın! / “Çalışın özünüz edəsiniz!” “Kendiniz yapmaya çalışınız / Çalışınız kendiniz yapasınız!”

11. それをかしてちょうどいい (Sore-o kaşite çoudai) “Onu mənə borc verin!” “Onu ödemeli olarak veriniz!”

12. お入りくださいませ (Ohairi kudasaimase) “İçəri keçin!” (“Xoş gəlmisiniz!”) “İçeri geçiniz!” (“Hoş geldiniz!”)

13. 太郎君、君もおいて (Taroukun, kimi mo oite) “Tarou bəy, sən də gel!” “Bay Tarou, sen de gel!”

14. どうぞ、おういに活躍ください (Douzo, oui ni katsuyaku kudasai) “Zəhmət olmasa, bu işə canla-başla girişin!” “Bir zahmet. Bu işe canlı gönülden girişin!”, こいどくください (Koaidoku kudasai) “Oxuyub-xeyir götürün!” “Okuyup kazanın!”

15. ちょっとどいてくださいませんか (Çotto doite kudasaimasenka) “Bir az o yana çekilməzsizmi?” “Bir azcık o tarafa geçer misin?”

さあ、どいた、どいた、どいた (Saa, doita, doita, doita) “Yaxşı, əl çəkin, əl çəkin!/ Yaxşı, yaxşı, əl çəkin!” “Tamam def ol çek git / Tamam, tamam, çek burdan!”.

いけ (ike) qurubundan sözcükler sert emir ifade ederek asker emirlerinde, sloganlarda, kaba anlamda kullanılır: くださいませ (kudasaymase)、ちょうどいい (çoudai) gibilerden sözcükler de efendice davranış ifade edip makam itibarile yüksek kademelilere ve çocuklara hitab ederken kullanılır.

Olumsuz (negatif) emir şeklinin sentetik [(-う/る+な(-u/ru+na)] ve analitik ーないでください(くれ、くれたまえ(-nayde kudasay(kure, kuretamae və s.) şekilli sözcükler de vardır. Mes:

1. なくうな、もうなくうな (Nakuuna, mou nakuuna) “Ağlama, daha ağlama!” “Ağlama, daha ağlama!”; おこるな (Okoruna) “Hırsızlaşmak / acığın tutmasın!” Kızma / Öfkelenme!”; バカをいいうなよ (Baka o iuna yo) “Axmaq-axmaq /səfəh-səfəh danışma!” “Ahmakça / akılsızca konuşma!”; 心配するな (Şinpai suruna) “Narahat olma!”/ “Zəhmət çəkmə!” “Rahatsız etmiyelim / Ne zahmet!”.

2. あまりざんこくなことをいってくださるな (Amari zankokuna koto-o itte kudasaruna) “Çox (da) sərt danışmayın” “O kadar da kaba laflara gerek yok (laflar söylemeyin)”; しつけいなことをいいたまうな (Şikkeyna koto-o ii tamauna) “Kobud (şeylər) danışma”.

3. 気を悪くしないでください (Ki-o varuku şinayde kudasay) “Kefimizi pozmayın”/ “Kefimizə soğan doğramayın” “Keyfinizi bozmayın!”; くださらん (う) ことを言わないで (いわんで) (Kudasaran(u) koto-o ivanayde (ivande)), “Boş-boş danışma”/ “Qırıldama” “Boşuna laflar söyleme / Mırıldama”.

4. 昔を思い出せるようは話は間違つてもいわないでおくれよ (Mukaşı-o omoydaseru youna hanaşı va maçıqatte mo ivanayde okureyo) “O şey ki, keçmiş yada salır, danışığınızda təsadüfən belə ona toxunmayı!” “geçmiş hatırlatan bir konuya sakın deşinme”.

5. とにかく、きみだけはごかいしないでくれたまえ (Tonikaku, kimi dake va qokayşınayde kuretamae) “Barı/ heç olma(z)sa, sən məni səhv başa düşmə” “Hiç olmazsa sen beni yanlış anlamaya bari”.

6. だから、うつたえないでちょうどいい (Da kara uttaenayde çouday) “Ona görə də şikayət eləməyin!” “O yüzden de davacı olmayın!”.

7. あなた、忘れないで、私のことを (Anata, vasurenayde, vataşı no koto-o) “Məni unutmayın!”/ “Bizi yaddan çıxartmayın!” “Beni unutmayın / Bizi unutmayın”.

8. 隠さないで、話してください (Kakusanayde, hanaşite kudasai) “Gizləməyin, (hər şeyi olduğu kimi) nağıl eləyin!” “Saklamayın (her şeyi olduğu gibi) anlatın”.

Japon dilinde kiplerin yanısıra yarımkipler de vardır. Bunlar eylem-sözcükler olup şunlara işaret eder:

İşi yapanın haraketle doğrudan doğruya, gerçek bağlılığının olmadığını, potensial bağlılığın olduğunu (arzuedilen, zaruret olan v. b) bildirme. Japon dilinde şu yarımkiplere raslıyabiliriz.

1. gerçek, yani real (relatif)
2. arzuolunan (optatif)
3. gereklik (zaruret) olan (debitif)
4. potensial, olmağa bağlı olma (potensialis)

Relatif yahut gerçek yarımkip işaretlenmemiş anlamdır. O, özel olarak işaretlenmemiş, özneyle yüklemiin birbirine bağlılığı sonucunda belirlenir.

Söz konusu yarımkip özelliğine eylem, onda, optatif, debitif ve potensial anlamı ifade edebilecek bir araç bulunmadığında sahip olur. Mes:

教室の中は水をうつたように静まりました (Ryoushitsu-no naka va mizu-o utta you ni sizumarimaşa) “Auditoriyada ölüm sükütu hakim kəsildi” “Sınıf odasında ölüm sükuneti hakimdi”.

の方はそんなことはなさらないと思います (Ano kata va sonna koto va nasaranay to omoimas) “Belə düşünürəm ki, o bunu eləməz” “O, bunu yapmadı diye düşünüyorum”.

Optatif ve yahut Arzu, yarımkip eklerinin yardımıyle belirtilir: **-たい** (-tay) subjektin sizdirilamamış iç isteğini ifade eder; **2. たがる** (-taqaru) subjektin dışa verdiği (sızdırdığı) arzu (isteğini) ifade eder. Arzu (Dilek) kipi şeklindeki eylemler subjektin bir haraket yapıp yapmama isteğini ifade eder. **たい** (-tay) ekiyle yapılmış

sözcükler sıfat (adjetif) eki alır. たがる (-taqaru) ekli sözcükler sərf eylem ekleriyle kullanılır. Mes:

夏休みになつたら、国へ帰りたい (Natsuyasumi-ni nattara kuni-e kaeritay) “Yay tatilində vətənə (vətənimə) qayıtməq istəyirəm” “Yaz tatilinde memlekete (memleketime) dönmek istiyorum”.

私もそれは見たかった (Vataşı mo sore va mitakatta) “Mən də bunu görmək istədim” “Ben de şunu görmek istedim” (Takdir edilməmi istiyorum).

散歩に行きたくない (Sanpo-ni ikitakunay) “Gəzmək istəmirəm” “Gezmek istemiyorum”.

きたければはやくおいでなさい(Kitakereba hayaku oidenasai) “Gəlmək istəyirsənsə, (istəsən), tez gəl!” “Gelmek istiyorsan çabuk gel!”.

ほめられたい(Homerarety) “İstəyirəm, məni tərifləsinlər”/ “Təriflənmək istəyirəm” “Beni övmelerini istiyorum”.

夏になると日本人はみんな富士山にのぼりたがります(Natsu-ni naru to nihoncin va minna fucisan mi noboritaragimas) “Yayda bütün yaponlar Fuci dağına qalxmaq istəyirlər” “Yazın tüm Japonlar Fuci dağına çıkmak isterler”.

田中さんはあの映画を見に行きたがった (Tanaka san va ano eiqa o mi ni ikitagatta) “Tanaka bəy, o filmə baxmaq istə(yir)di” “Bay Tanaka o filmi seyretmek ist (er) di”.

少しも芝居は見たがらない (Sukoşı mo şibay va mitagaranalı) “Az da olsa, tamaşaya baxmağa həvəsim yoxdur” “Oyunu seyretme (az da olsa bile) isteyim yok”.

私がいくら行きたがっても父は許さない (Vataşı va ikura yukitagatte mo çiçı va yurusanay) “Mən nə qədər getmək istəsəm də, atam icazə verməz/ verməyəcək” “Ben gitmek istesem bile babam müsade etmez / etmiyecek”.

Debitif yahut Gereklik Yarımkıplı sentetik yahut analistik sözcüklere yardım ile ve hem de 1) せられる(serareru), 2) なければならない(いけない və b.k.) (-nakereba naranay və b.k.), 3) ことになった(koto ni natta), 一ないわけにはいかない(-nay vake ni va ikanay), ざるをえない (-zaru-o enay) və bu tipli sabit gramer yapıları yardımıyle ifade edilir.

Gereklik yarımkıplı araçlar, haraketin vuku bulunmalı olduğunu (yahut vuku bulunmamış) ama konuşanın bu konuda bir bilgiye sahip olmadığını gösteriyor. Mes:

さくや友達にたくさん酒をのませられました
(Sakuya tomodaçi-ni takusan no osake-o nomaseraremaşa) “Dünən axşam dostlarımıza görə çoxlu sake içməli oldum (olmuşam)” “dün akşam arkadaşlarımın hatırı için bir hayli sake içmeli oldum (olmuşum)”.

もうすぐふじさんがみえるはずです (Mousugu Fucisan-ga mieru hazu des) “Tezliklə Fuci dağı görünməlidir” “Çok geçmez ki, Fuji dağı görünür (görünmeli dir)”.

君は勉強しなければならない (Kimi va benkyouşinkerba naranay) “Sən oxumalısan”/ “Sən gərək oxuyasan” “Sen okumalısın / Senin okuman gereklidir”.

願書は今月中に出さなくてはいけない (Qanşo-va kongetsuu ni dasanakute va ikenay) “Ərizə bu bir ay ərzində verilməlidir” “Dilekçe içinde bulunduğu ay zarfında sunulmalıdır”.

われわれは平和の維持に努力しなければだめです
(Varevare va heyva no ici-ni doryokuşinakereba dame des) “Biz sülhü qorunmalıyq” “Biz Barışı korumalıyız”.

生徒たちは所定の場所で泳がなくてはならない
(Seytotaçi-va şotey no başou de oyoganakute va naranay) “Məktəblilər xüsusi olaraq ayrılmış yerdə çimməlidirlər” “Okul çocukları onlara ayrılmış özel yerde banyo yapmalıdır”.

両性は涼気を守らねばならぬ (Ryousey va ryouki-o mamorareba naranu) “Yataqxanada olan məktəblilər əxlaq qaydalarına əmlə (riyat) etməlidirlər” “Yatlı çocuklar davranış kurallarına uymalılar”.

今度の会議には高橋さんは参加することになった
(Kondo no kaigi ni va Takahaşı san va sanka suru koto ni natta) “Növbəti iclasda Takahaşı bəy iştirak etməlidir / edəsidir” “Gelecek toplantıya Bay Takahaşı katılmalıdır”.

いかないわけにはいかない (İkanay vake ni va ikanay) “Getməmək olmaz” “Gitmeye imkansız”.

笑わざるをえなかつた (Varavazaru-o enakatta) “Gülməkdən özünü saxlaya bilmədi” . Hərfən: “Gülüşünü saxlaya bilmədi” “Kendini güldüren alıkoyamadı, tutamadı”.

笑わずにいられなかつた (Varavazu-ni irarenakatta)
“Gülmeyə bilmədi (bilmirdi)” “Gülmemeyi beceremedi”.

Potensialis, yahut potensial yarımlı kipli sözcükler ve -え-(-e-), -r- (-r-) , -らr、-(rar); う/る (u/ru) ことができる (koto qa dekiru) sabit konstruksiyonlar yardımıyle ifade edilir. Söz konusu kipi: türetim açarlar gösteriyor ki, haraket yapıla da yapılmaya da bilirmiş – imkan gerçekleşe bildi mi değil mi – bu belli değil, saklı kalmaktatır. Mes:

僕が泳げる (Boku qa oyogeru) “Mən üzə bilirəm” “Yüze biliyorum”

あしたは英語が話せる (Aşida va eyqo qa hanaseru)
“Aşida İngiliscə danışa bilir” “Aşida İngilizce konuşabilir.”

この歌なら (ば) 僕も歌われる (Kono uta nara (ba) boku mo utavareru) “Bu mahnını mən də oxuya bilərəm” “Şu şarkıyı ben de söylüyebilirim”.

それは食べられる (Sore va taberareru) “Bunu yeyə bilərəm” “Şunu yiyebilirim”.

そんな責任のない話は私は言われません (いえません) (Sonna sekinin no nay hanaşı va vataşı va ivaremasen(iemasen) “Mən belə məsuliyyətsiz səhbətləri apara bilmərəm”/ “Mən bu məsuliyyətsiz sözləri ağzıma ala bilmərəm” “Ben böylesine (bu tür) olumsuz səhpetler yapamam”.

彼はカーを運転することができる (運転できる) (Kare va kao-o unten suru koto qa dekiru) (unten dekiru) “O, maşın sürə bilir” “o araba kullanabilir”.

彼女は英語の新聞を読むことができません (Kanoco va eiqono şinbun-o yomu koto-qa dekimasen) “O qız (kadın) ingilis dilində qəzet oxuya bilmir” “O kız (kadın) ingilisce gazete okuyamıyor”.

かい (kay) (satın) almaq gurubundan eylemlerin potensialis anlamlı iki sözcük var:

1. -え-(-e-), -r-(-r-): 1. か+え+る=2.
かV+ (a) +t+ (e) +る. ka+e+ru= 2. kav+(a)+t+(e)+ru “ala bilmek”. Birinci şeklin ikinciden türentildiği zannedilmiştir.

食べる (taberu) şekilli eylemlerde potensialis şekli -らr- (-rar-) ekiyle türetilir. たべ+らr+ (e) +る (tabe+rar+(e)+ru). -

する(-suru) ünsürlü eylemlerde -らr +(e) +る (-rar+(e)+ る) şəkilçili söz-forma əvəzinə çox vaxt -r+(e)+ る (-r+(e)+ ru) (benkyo s + (a) + r + (e) +ru) eki almış sözcük yerine çoğu zaman “okuya bilmek”. Mes: あそこは記者でもいかれ、汽船でも行ける (行かれる) (Asoko va kişa de mo ikare, kisen de mo ikeru) “Ora həm qatarla / qatarda da, həm də gəmi ilə / gəmi ilə də gedib-çıxmaq olar” “Oraya hem trenle de / vapurla da varmak olur”.

僕もこられてもきたくない (Boku mo korarete mo kitaku nay) “Hərçənd mən də gedə bilərəm, amma istəmirəm” “Gerçi ben de gidebilirim, ama istemiyorum”.

けんきゅう s+(a)+r+(e) +る (けんきゅう s +(e)+ らr+(e)+ru) incelenebilir.

Potensialis anlamının karakterine göre yarımkiplere, özne ve tümleçlerine göre de Eylem Çatısı Yarımsistemlerine ait edilebilir. (Mükayese ediniz: Edilgen Eylemler).

Yarımkipler Kiplerle bağdaşıyor. Dilek Gereklik (zaruret) ve potensialis (yeterlik) yarımkipleri üzere verilmiş örnekler aynı zamanda Bildiri (gerçeklik) kipinin varyant ve nispetlik bildiren sözcüklerin kullanılmasını da belirtir. Bununla ilgili söz konusu yarımkiplerin ihtimal ve kesinlik bildiren kipleriyle birleşmelerine ait örnekler dikkat edelim:

1. そんな料理なら彼女は食べられよう (Sonna ryouri nara kanoco va taberareyou) “Belə bir yeməyi o qız (kadın), ola bilsin ki, yeyər/yesin, yeyə bilər” “Bu tür yemeği o kız (kadın) yer, belki.....”

君でも彼の旅行をとまられまい (Kimi de mo kare no ryokou-o tomaremey) “Sən də onun səfərinə çətin mane ola bilərsən” “Onun ziyaretine sen de zor karşı koya bilirsin”.

いかなければならなかつたでしょう (İkanakereba naranakatta deşou) “Ola bilsin ki, (o) getməli (gedəsi) idi/imis” “İhtimal ki, o gitmeliymiş”.

いきたくなからう (İkitaku nakarou) “Görünür, o getmək istəmir” “Onun gitmek istemediği görülmektetir”.

2. たすけられないのです (Tasukerarenay no des) “Kömək etmək mümkün deyildir” “Yardım etçək imkansız”.

かえりたいのです (Kaeritay no des) “Qayıtmak istəyirəm” “Dönmek istiyorum”.

その害毒をとりさなければならなかつたのです (Sono qaydoku-o torisaranakereba nazanakatta no des) “Bu bəlanı mütləq aradan qaldırmaq lazımdı” “Şu belayı kesin gidermek lazımdı”.

Kip ve yarımkipler Olumlu ve Olumsuz, Şimdiki, Gelecek ve Geçmiş zamanda kullanılabilir. Olumlu ve Olumsuz, Zaman ve kip predikatemde gerçekleşen daha geniş Gramer Predikatiflik kategorisi türetir ve Kommunikatemin predika tamamlanmasını temin eder.

KAYNAKÇA

GOLOVNIN J. V. Grammatika sovremennogo yaponskogo yazika.
İzd. Mosk. Universiteta. 1986.

CELILBEYLI O. V. Yapon dilinde Eylemlerin tipologiyasına dair –
İncelemeler 2 V., 2006.

CELILBEYLI O. V. Yapon dilinde Eylemlerin tipologiyasına dair II
makale. Dil. ve Edebiyat dergisi. V. 2006.