

SANAT EĞİTİMİNDE SUNUM PROGRAMLARI VE GÖRSELLERİN KULLANIMI HAKKINDA BİR ARAŞTIRMA

Arş. Gör. Deniz Özeskici
Anadolu Üniversitesi, Eğitim Fakültesi
Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü
Resim-İş Eğitimi Anabilim Dalı, Eskişehir
denizozeskici@windowslive.com

Doç. Metin İnce
Anadolu Üniversitesi, Eğitim Fakültesi
Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü
Resim-İş Eğitimi Anabilim Dalı, Eskişehir
mince@anadolu.edu.tr

Özet

Bu araştırma da farklı sunum programlarının eğitimde sıkça kullanılması, tanıtılması ve paylaşımı buna bağlı olarak farkındalık oluşturması ile görsel sunum programlarının tartışılması amaçlanmaktadır. Araştırma güzel sanatlar eğitiminde kullanıcıların sözel anlatım ve aktarımlarında sıklıkla kullanmaları bakımından bilginin topluluğa ulaşabilmesi, kavranması sunum programlarının içinde görsellerin kullanımının önemi özellikle vurgulanmaktadır. Bu çalışmada nicel araştırma yöntemi kullanılmıştır. Uygulama Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Eğitimi Resim Bölümü lisans öğrencilerini kapsamaktadır. Lisans öğrencilerinin sunum programları hakkındaki bilgi ve düşüncelerini belirlemek amacıyla 10 soruluk beşli likert derecelendirme ve seçmeli anket soruları 120 öğrenciye uygulanmıştır. Sonuç olarak sanat eğitiminde görsel destekli sunumların görseller ve metin arasında bağlantı kurma işlevi, öğrenmeyi kolaylaştıracağı düşünülmektedir.

Anahtar Sözcükler: Görsel Sunum, Sanat Eğitimi, Bilgilendirme Tasarımı.

A RESEARCH ON THE USE OF PRESENTATION PROGRAMS AND IMAGES IN ART EDUCATION

Abstract

In this research, it is aimed to discuss the visual presentation programs through frequent use of various presentation programs in the education, their introduction and share resulting with the awareness. The research particularly emphasizes the importance of the use of images in the presentation programs in terms of the dissemination and understanding of the information by the communities in the fine arts education where the oral explanations and transfers. In this study, was used as the scientific research method. The application covers the students in the Painting Department in the Faculty of Fine Arts in Anadolu University. In order to define the knowledge and opinions of undergraduate students on the presentation programs, 120 students were applied five-unit likert rating and selective questionnaire. As a result, it is assessed that the image supported presentations in the art education has a function to connect the images and texts enables the learning to be easier.

Keywords: Visual Presentation, Art Education, Informing Design.

GİRİŞ

Hedef kitleye, katılımcılara programlı ve planlı bir düzenleme ile anlatma, aktarma, bilgi verme veya açıklama amacıyla bilgisayar destekli yazı, görseller veya videoların bulunduğu programlar sunum programları olarak tanımlanmaktadır. Buna bağlı olarak sunum programlarında görsellerin önemli bir yeri vardır. Özellikle teknolojik gelişmelerle sunum programlarının yaygınlaşması ve görsel öğelerin kullanımının artması bu alanda

yapılacak araştırmaların gerekliliğini ortaya koyar niteliktedir. Eğitim de geniş topluluklara bilgiyi aktarma ve paylaşma da sunum programlarının önemli olduğu düşünülmektedir. Buna bağlı olarak sadece öğretmen ve öğrenciler değil kamu ve özel şirketlerde verilen eğitimlerde de sunum programları sık sık kullanılmaktadır. Bir konu hakkında bilgi verilirken görselliğin önemi çok büyüktür. Çeşitli grafikler, renkler ve animasyonlar ile desteklenen bir sunumda verilen bilgilerin çoğu daha dikkat çekici ve akılda kalıcı olur. Böylelikle sunumu yapılan bilgilerin, hedef kitleye aktarımı daha verimli bir şekilde gerçekleşecektir (Milli Eğitim Bakanlığı [MEB], 2011: 1). Buradan da anlaşılacağı gibi görsel sanatlar eğitiminde grafik, renk ve diğer animasyonların kullanımının önemi sanat eğitimi ile ilişkisini ortaya koymaktadır.

Birçok çeşitli sunum programı bulunsa da günümüzde sunum programlarının çeşitliliği ve farklılığı eğitim ve kullanım sıklığı ile ortaya çıkmaktadır. Sanat eğitimi alanında ise görsellerin ön planda olduğu derslerin olması sunum programlarının da görsellerin önemini arttırmaktadır. En çok kullanılan ve yaygın olan sunum programlarından bazıları şunlardır:

PowerPoint, sunum hazırlama ve kullanma programıdır. Yaratıcı slaytlarla hazırlanan yazı veya grafikler ekran yada projeksiyon cihazları aracılığıyla izleyiciye aktarılabilir. (Wilson, 2014: 3). Microsoft tarafından sürekli geliştirilen ara yüzü ile bilgisayarlara kurulan program ayrıca en çok kullanılan sunum programı olarak bilinmektedir. Farklı tema seçimleri ve geçişler ile kullanıcılara farklı deneyimler ile sunumlarını hazırlama olanağı vermektedir.

Prezi internet tabanlı bir sunum programıdır. Ayrıca beyin fırtınası, zihin haritaları ve gerçek zamanlı işbirlikli çalışma imkânı vermektedir. Örneğin sunumlar çok geniş bir pano üzerinde hazırlanabilmektedir. (Ladores, 2013: 3). Prezi, internet üzerinden ücretli ve deneme sürümü olarak kullanıcılara hizmet veren Prezi edu uzantılı mail adreslerinden ücretsiz hizmet vermektedir. Farklı şablonlar ile sunumun bütününe görme yaklaşma, uzaklaşma gibi değişik özelliklere sahiptir. Bilgisayara indirile program ile düzenleme yapılabildiği gibi çevrimiçi düzenleme yapmakta mümkündür.

Photo Story, Microsoft tarafından sunulan Photo Story fotoğrafları, yazıları birbiri ile harmanlayarak video olarak kaydetme imkânı sunan bir programdır.

Movie Maker, Photo Story ile benzerlik gösteren bir program olup fotoğraf video düzenleme olanağı sunmaktadır. Hazırlanan çalışmaları proje olarak kaydetme özelliğinin yanı sıra değişik video formatlarında dosya kaydetme özelliği de bulunmaktadır.

Google Docs, gmail kullanıcılarının kolayca ulaşarak üzerinde masaüstü veya çevrimiçi düzeltmeler yapmaya uygun bir programdır.

Diğer alternatif sunum programları arasında Vuvox, Zentation, Sliderocket vb sunum programı bulunmaktadır.

AMAÇ

Araştırmanın amacı, sunum programlarında görsellerin kullanımının önemi ve farklı sunum programlarının eğitim ve sanat eğitimi açısından önemi vurgulanmaya çalışılmıştır. Öğrencilerin sunum programları hakkında bilgi, tecrübe ve deneyimlerini ölçmek amaçlanmıştır. Ayrıca farklı sunum programlarının kullanılmadığı ve bu programların sadece sanat eğitiminde değil birçok alanda kullanımının gerekliliği vurgulanmaya çalışılmıştır.

YÖNTEM

Bu araştırma da nicel araştırma yöntemi kullanılmıştır. Veri toplama aracı olarak lisans eğitimi alan 120 öğrenciye 10 soruluk beşli likert derecelendirme ve seçmeli soruların bulunduğu anket uygulanmıştır. Soruların oluşturulmasında uzman görüşü alınmıştır. Anket soruları ile öğrencilerin sunum programlarına bakış açıları, mevcut bilgileri ve sunum programlarında görsellerin kullanımı hakkında düşünceleri sorulmuştur.

Thomas (1998) anketi (questionnaire) insanların yaşam koşullarını, davranışlarını, inançlarını veya tutumlarını betimlemeye yönelik bir dizi sorudan oluşan bir araştırma materyali olarak tanımlamaktadır (Thomas' dan akt. Büyüköztürk ve diğ., 2014: 124).

Uygulama ile öğrencilerin sunum programlarını kullanımı, görsellerin kullanımı hakkında düşüncelerini anket soruları ile ölçülmeye çalışılmıştır. Giriş bölümünde öğrencilere anket hakkında bilgi verilmiş, gönüllü olanlar araştırmaya dahil edilmiş ve araştırmacılar hakkında bilgiler verilmiştir. Buna bağlı olarak tablo 1a' da sınıflara göre öğrencilerin katılım sayıları verilmiştir.

Tablo 1a' da resim ve grafik alanlarından araştırmaya katılan katılımcılar ve toplam katılımcılara ait bilgiler verilmiştir. 62 resim, 50 Grafik ve 8 katılımcıda alan bilgisini belirtmemiştir. Araştırmaya toplam 120 öğrenci katılmıştır.

Tablo 1a: Sınıflara Göre Resim ve Grafik Alanından Katılımcılar ve Toplam Katılımcılar

Sınıf	Resim	Grafik	Boş	Toplam Katılımcı
1.	22	4	2	28
2.	16	10	3	29
3.	10	24	2	36
4.	13	10	1	24
5 veya fazla	1	2	-	3
Toplam	62	50	8	120

1. Soruda öğrencilerin kişisel bilgisayarlarının olup olmadığı sorulmuş sunum programlarını kullanım becerileri arasında ilişki kurulmaya çalışılmıştır. Buna bağlı olarak veriler Tablo 1' de yer almaktadır. Öğrencilerin bilgiye ulaşma, araştırma, deneme ve yanılma yolu ile sunum programlarını öğrenmelerinde kişisel bilgisayar kullanımının önemli olduğu düşünülmektedir. Katılımcıların büyük bir çoğunluğunun bilgisayarı olduğu için sunum programlarını öğrenme ve kullanma açısından gerekli kaynaklara ulaşabilecekleri düşünülmektedir.

Tablo 1: Katılımcılara göre Toplam Katılımcı ve Kişisel Bilgisayar Durumu

Sınıf	Kişisel B. Var	Kişisel B. Yok	Boş	Toplam Katılımcı
1.	19	9		28
2.	22	7		29
3.	26	9	1	36
4.	22	2		24
5 veya fazla	3	-		3
Toplam	92	27	1	120

BULGULAR

2. soruda öğrencilere "Sunum tekniklerinin kullanımı hakkında bilgi sahibiyim" sorusu yöneltilmiş, öğrencilerin sunum teknikleri hakkındaki bilgileri ölçülmeye çalışılmıştır. Verilen cevaplar ve soruya ilişkin veriler tablo 2' de yer almaktadır. Buna göre 59 öğrenci katılıyorum, 36 öğrenci biraz katılıyorum, 16 öğrenci kesinlikle katılıyorum, 8 öğrenci katılmıyorum ve 1 öğrenci hiç katılmıyorum şikkını işaretlemiştir. Çoğunluğun sunum programlarının kullanımı hakkında katılıyorum ve biraz katılıyorum yanıtı verdiği görülmektedir. 36 kişi biraz katılıyorum seçeneğini işaretlemiş, bu da öğrencilerin sunum tekniklerini yeteri kadar bilmediği veya eksik bilgiye sahip oldukları anlamına gelmektedir.

Tablo 2: Katılımcılara Göre Sunum Tekniklerinin Kullanımı Hakkında Bilgi Sahibiym

Sınıf	Hiç Katılmıyorum	Katılmıyorum	Biraz Katılıyorum	Katılıyorum	Kesinlikle Katılıyorum
1.	-	1	13	11	3
2.	-	5	9	12	3
3.	1	-	5	24	6
4.	-	2	8	10	4
5 veya fazla	-	-	1	2	-
Toplam 120	1	8	36	59	16

3. soruda katılımcılara “Aldığım eğitim sunum becerilerimi geliştirir.” Sorusu sorulmuştur. Soruya ait cevaplar Tablo 3’ de yer almaktadır. Buna göre 51 öğrenci katılıyorum, 36 öğrenci biraz katılıyorum, 20 öğrenci kesinlikle katılıyorum, 8 öğrenci katılmıyorum ve 3 öğrenci hiç katılmıyorum seçeneğini işaretlemiştir. Katılımcıların büyük çoğunluğu sunum teknikleri hakkında bilgi sahibi olduğunu belirtmiştir. Biraz katılıyorum, katılmıyorum ve hiç katılmıyorum yanıtları öğrencilerin sunum becerilerini geliştirme ile ilgili eğitim ilişkisi kurulmaya çalışmıştır. Katılımcılar becerilerinin yeterli olmadığını, eksiklerinin olduğu görülmektedir.

Tablo 3: Katılımcılara Göre Aldığım Eğitim Sunum Becerilerimi Geliştirir

Sınıf	Hiç Katılmıyorum	Katılmıyorum	Biraz Katılıyorum	Katılıyorum	Kesinlikle Katılıyorum
1.	1	1	9	10	7
2.	1	3	8	15	2
3.	1	1	12	15	5
4.	-	3	6	9	6
5 veya fazla	-	-	1	2	-
Toplam 118	3	8	36	51	20

4. soruda öğrencilere “Metinlerin aktarılmasında görsellerin önemli olduğunu düşünürüm” sorusu yöneltilmiştir. Tablo 4’ de öğrencilerin bu soruya verdiği yanıtlar bulunmaktadır. Öğrencilerin almış olduğu sunum teknikleri ile ilgili eğitim ve öğrenme boyutları ölçülmeye çalışılmıştır. Buna göre 82 öğrenci kesinlikle katılıyorum, 35 öğrenci katılıyorum ve 3 öğrenci biraz katılıyorum seçeneklerini işaretlemişlerdir. Katılmıyorum ve hiç katılmıyorum seçenekleri öğrenciler tarafından işaretlenmemiştir. Verilere göre öğrencilerin büyük çoğunluğunun metinlerin aktarılmasında görsellerin önemli olduğunu düşündüğü görülmektedir. Bu da öğrencilerin metinlerdeki bilgilerin görsellerle aktarılmasında öneminin farkında olduğu anlamına gelebilmektedir.

Tablo 4: Katılımcılara Göre Metinlerin Aktarılmasında Görsellerin Önemli Olduğunu Düşünürüm

Sınıf	Hiç Katılmıyorum	Katılmıyorum	Biraz Katılıyorum	Katılıyorum	Kesinlikle Katılıyorum
1.	-	-	1	6	21
2.	-	-	1	9	19
3.	-	-	-	10	26
4.	-	-	-	9	15
5 veya fazla	-	-	1	1	1
Toplam 120	-	-	3	35	82

5. Soruda öğrencilere “İyi bir sunum içinde görselliğin gerekli olduğunu düşünürüm” sorusu yöneltilmiştir. Bu soruya verilen yanıtlar Tablo 5’ de yer almaktadır. Buna göre 99 öğrenci kesinlikle katılıyorum, 19 öğrenci katılıyorum ve 1 öğrenci biraz katılıyorum seçeneğini işaretlemiştir. Verilere göre görsellerin kullanımının önemli olduğu ve öğrencilerin bu durumun farkında olduğunu söyleyebiliriz. Öğrencilerin büyük bir çoğunluğu etkili ve başarılı bir sunumun görsellere bağlı olduğunu ve görsellerin kullanıldığı sunumların iyi bir sunum olarak adlandırabileceğini düşünmektedir. Bu nedenle katılımcıların görsellerin kullandığı veya kullanımının önemli olduğunu bildiğini dikkat çekmektedir.

Tablo 5: Katılımcılara Göre İyi Bir Sunum İçinde Görselliğin Gerekli Olduğunu Düşünürüm

Sınıf	Hiç Katılmıyorum	Katılmıyorum	Biraz Katılıyorum	Katılıyorum	Kesinlikle Katılıyorum
1.	-	-	1	3	24
2.	-	-	-	5	24
3.	-	-	-	4	31
4.	-	-	-	5	19
5 veya fazla	-	-	-	2	1
Toplam 119	-	-	1	19	99

6. Soruda öğrencilere “İyi bir sunum içinde görsel özellikleri iyi kullanmak gerektiğini düşünürüm” sorusu sorulmuştur. Tablo 6’ da öğrencilerin bu soruya verdikleri yanıtlar bulunmaktadır. Bu yanıtlara göre 95 öğrenci kesinlikle katılıyorum, 24 öğrenci katılıyorum ve 1 öğrenci biraz katılıyorum seçeneklerini işaretlemiştir. Katılımcıların büyük bir çoğunluğu görsellerin kullanımı, aralarındaki ilişki, boyut, renk ve diğer özelliklerin iyi kullanılmasının önemli olduğu yanıtını vermiştir. Buna bağlı olarak öğrencilerin bu özelliklerin kullanımının farkında olduğunu söyleyebiliriz.

Tablo 6: Katılımcılara Göre Sunumlarda Görsel Özellikleri İyi Kullanmak Gerektiğini Düşünürüm

Sınıf	Hiç Katılmıyorum	Katılmıyorum	Biraz Katılıyorum	Katılıyorum	Kesinlikle Katılıyorum
1.	-	-	-	5	23
2.	-	-	-	6	23
3.	-	-	-	4	32
4.	-	-	1	7	16
5 veya fazla	-	-	-	2	1
Toplam 120	-	-	1	24	95

7. soruda öğrencilere “PowerPoint dışında diğer sunum programlarının kullanımının gerekliliğine inanırım” sorusu sorulmuştur. Bu soruya ait cevaplar Tablo 7’ de verilmiştir. Bu soruya verilen cevaplara göre 59 öğrenci kesinlikle katılıyorum, 44 öğrenci katılıyorum, 11 öğrenci biraz katılıyorum ve 6 öğrenci katılmıyorum seçeneğini işaretlemiştir. Öğrencilerin büyük bir çoğunluğu PowerPoint programı dışında diğer programların kullanımının gerekliliğine inanırım, çoğunluğa yakın bölümü biraz katılıyorum, biraz katılıyorum ve katılmıyorum yanıtlarının daha az olduğu görülmektedir. Buna bağlı olarak katılımcıların büyük çoğunluğunun (59) yeni sunum programlarını öğrenme ve kullanmaya açık olduğunu düşünebiliriz. Ayrıca ikinci sırada katılıyorum (44) yanıtını veren öğrencilerin sunum programları hakkında bilgisinin olmadığını ve buna bağlı olarak yeteri kadar gerekli olmadığını düşünebilirler. Biraz katılıyorum (11) ve katılmıyorum (6) yanıtını verenler ise diğer sunum programlarının farklı özelliklerini bilmediği yorumunu çıkarmamıza neden olmaktadır.

Tablo 7: Katılımcılara Göre PowerPoint Dışında Diğer Sunum Programlarının Kullanımının Gerekliliğine İnanırım

Sınıf	Hiç Katılmıyorum	Katılmıyorum	Biraz Katılıyorum	Katılıyorum	Kesinlikle Katılıyorum
1.	-	2	5	10	11
2.	-	1	3	9	16
3.	-	1	1	17	17
4.	-	1	2	7	14
5 veya fazla	-	1	-	1	1
Toplam 120	-	6	11	44	59

Katılımcılara “Sunum programlarını kullanarak kaç kere sunum yaptınız.” sorusuna at cevapları Tablo 8’ de verilmiştir. Özellikle 3. sınıf katılımcılarının sunum yapma oranı diğer sınıflara göre daha yüksek olduğu görülmektedir. Hiç ve 1 kez cevapları özellikle 1. ve 2. Sınıf öğrencileri tarafından işaretlenmiştir. Buna göre katılımcıların eğitim ve öğretim tecrübeleri ve yıllara göre sunum sayılarının arttığını söyleyebiliriz. Toplam katılımcı sayısına baktığımızda en çok sunumun 3. Sınıf öğrencileri tarafından yapıldığı, sırasıyla 2 sınıf, 4 sınıf ve 1 sınıf olarak devam etmektedir. Sunum sayılarının arasındaki bu fark seçmeli derslerde yapılan yoğun

sunumlar, ders programlarındaki değişiklikler ve yıllara göre yapılan etkinlik ve uygulamaların farklılığından kaynaklandığını söyleyebiliriz. Ayrıca katılımcılardan 3. Sınıf öğrencilerinin büyük bir bölümünün grafik bölümünden olması bu sunum sayılarının grafik bölümü öğrencilerinde yoğun olabileceği fikrini ortaya çıkarmaktadır.

Tablo 8: Katılımcılara Göre Sunum Programlarını Kullanarak Kaç Kere Sunum Yaptınız?

Sınıf	Hiç	1 Kez	2-4	5-7	8 veya daha fazla	Toplam Sunum
1.	4	3	13	4	4	28
2.	1	3	11	5	9	29
3.	-	2	13	11	10	36
4.	1	-	14	6	3	24
5 veya fazla	-	2	-	-	1	3
Toplam	6	10	51	26	27	120

9. soruda öğrencilere “Daha önce hangi topluluklar karşısında sunum yaptınız” sorusuna ait verileri tablo 10’ da verilmiştir. Buna göre katılımcılar 114 ders sunumu, 37 proje sunumu, 8 sivil toplum ve diğer ve 4 boş şıklarını işaretlemiştir. Katılımcıların büyük çoğunluğunun ders sunumu yaptığı görülmektedir. İkinci sırada proje sunumları ve onu sivil toplum ve diğer sunumlar takip etmektedir. Buna bağlı olarak 3. Sınıf katılımcılarının sunum sayılarının daha fazla olduğu bu soruya verilen yanıtlarda da görülmektedir. Toplam sayının katılımcı, eğitim yılı ve tecrübesine göre arttığı görülmektedir.

Tablo 9: Sınıflara Göre Daha Önce Hangi Topluluk Karşısında Sunum Yaptınız?

Sınıf	Ders	Proje	Sivil	Boş	Toplam Sunum
1.	24	6	4	3	37
2.	28	8	1	-	37
3.	36	11	2	-	49
4.	23	11	1	1	36
5 veya fazla	3	1	-	-	4
Toplam	114	37	8	4	163

10. ve son soruda öğrencilerin bildikleri diğer sunum programlarını yazmaları istenmiştir. Buna göre 5 farklı program için 20 veri girilmiştir. Verilerin yer aldığı Tablo 10’ de ilk sırada Prezi, ikinci sırada (Windows) Movie Maker, sırasıyla (Adobe) After Effects, 3D Max ve Pstory (Photo Story) isimli programlar cevaplar arasındadır. 101 öğrenci bu soruya cevap vermemiş, boş bırakmış veya “yok” olarak belirtmişlerdir. Öğrencilerin (101) büyük bir çoğunluğunun bu soruyu boş bırakması veya yok olarak belirtmesi öğrencilerin sunum programlarını bilmediklerini anlamına gelmektedir. 3. Sınıf öğrencilerinin Prezi programı ile ilgili tecrübeleri diğer sınıflara göre fark edilebilir niteliktedir. Bunun nedeninin de öğrencilerin grafik sanat dalında olmaları ve derslerindeki etkinliklerden kaynaklandığı yorumuna ulaşmamıza neden olmaktadır.

Tablo 10: Sınıflara Göre Bildiğiniz Diğer Sunum Programlarının İsmi Yazınız

Sınıf	Prezi	Movie Maker	After Effecs	3D Max	Pstory	Boş/Yok
1.	-	-	-	-	-	28
2.	1	-	2	1	-	25
3.	12	1	-	-	-	23
4.	1	1	-	-	1	22
5 veya fazla	-	-	-	-	-	3
Toplam	14	2	2	1	1	101

TARTIŞMA VE SONUÇ

Araştırma sonucunda lisans eğitimi öğrencilerinin sunum programlarının kullanımı hakkında çok fazla bilgisi olmadığı ortaya çıkmıştır. Farklı programların öğrenciler tarafından bilinmediği ve farklı programlar

kullanmadıkları, görsellerin kullanımının önemi, gerekliliği ve aralarındaki ilişkinin iyi bir sunum hazırlama da önemli olduğu sonucuna ulaşılmıştır.

Katılımcıların büyük bir çoğunluğu PowerPoint sunum programı dışında diğer programların kullanımının gerekli olduğu cevabını vermişlerdir. Öğrencilerin özellikle ders sunumu deneyimlerinin fazla olması eğitim ve öğretim yılı, sınıflar ve katılımcı sayısına göre paralellik göstermektedir. Yıllara göre öğrencilerin sunum programları tecrübelerinin katılımcı sayısına paralel olarak arttığı görülmekte bu sayının 3. sınıflarda fazla olması katılımcıların grafik alanında resim alanına göre fazla olmasından kaynaklandığı düşünülmektedir. Ayrıca PowerPoint den sonra en çok bilinen ve kullanılan programın Prezi olduğu görülmektedir. Prezi programını belirten öğrencilerin büyük bir bölümü 3. sınıflardan oluşmakta, bu da öğrencilerin derslerinde, program hakkında bilgi, tanıtım veya etkinlik yapmış olabileceğini göstermektedir. Özellikle 10. Soruda bildiğiniz diğer sunum programları sorusuna 101 öğrenci boş bırakmış veya “yok” olarak belirtmiştir. Bu da öğrencilerin farklı sunum programları hakkında bilgilerinin olmadığını gösterir niteliktedir.

Araştırma sonucunda güncel/gelişen teknolojiye bağlı olarak öğrencilerin farklı sunum programları hakkında bilgilerinde, görsellerin kullanımında ve yazılı metinleri desteklenmesindeki katkısı, görsellerin sunum programlarında kullanımının zenginleştirici etkisinin olduğunu destekler niteliktedir.

ÖNERİLER

Araştırma sonuçlarına göre öğrencilerin sunum programlarının kullanımı ve sunum programlarında görsellerin kullanımına ilişkin bilgileri olmadığı ortaya çıkmıştır. Buna bağlı olarak;

- Sunum teknikleri, sunum programları ve programların kullanımı hakkında seçmeli derslerin açılması gerekli olabilir.
- Sunum programları tanıtım, hazırlama ve diğer bilgiler hakkında mevcut derslerin içeriğinde bazı etkinlikler oluşturulabilir.
- Öğrencilere bu programların kullanımı ve bu kullanım sonucunda farklı bakış açıları kazanmaları buna bağlı olarak sunum teknikleri hakkında bilgilerini pekiştirmeleri sağlanabilir.
- Eğitim her kademesinde sunum programlarının önemini vurgulanabilir, sorumluluk bilincini kazandırmak için farklı sunum programlarının kullanımına öğrenciler teşvik edilebilir.

Not: Bu çalışma 13- 15 Mayıs 2016 tarihlerinde Antalya’da 10 Ülkenin katılımıyla düzenlenen 7th International Congress on New Trends in Education – ICONTE’de sözlü bildiri olarak sunulmuştur.

KAYNAKÇA

Büyüköztürk, Ş., Kılıç Çakmak, E., Akgün, Ö. E., Karadeniz, Ş. ve Demirel, F. (2014). *Bilimsel Araştırma Yöntemleri*. (17. basım). Ankara: Pegem Akademi.

Ladores, M.M. (2013). *Instant Prezi Starter*. Birmingham: Packt Publishing.

MEB. (2011). *Bilişim Teknolojileri Sunu Hazırlama*. 09.03.2016 tarihinde <http://www.mku.edu.tr/getblogfile.php?keyid=2814> adresinden alınmıştır.

Wilson, K. (2014). *Using Office 2013 With Windows 8*. California: Apress Media.