

“МОЛЛА НЯСРЯДДИН” ЖУРНАЛЫНЫН СОВЕТ ДЮВРЦ ТЯДГИГАТЫ

Солмаз РЦСТЯМОВА-ТОЩИДИ

Шамлет ИСАХАНЛЫ

(Хязяр Университяси, Азярбайған)

XX яср Азярбайған вя Шярг мятбуаты тарихиндя “Молла Нясряддин” журналы хцуси йер тутур. Бу журнал садья мятбуат органы олмайыб, бцтнов бир прогрессив иътимаи-ядяби ыряйанын ясасыны гойуб. Мащийят етибариля “реализм” кими характеризя олунан бу мцстягил вя орижинал ыряйан щяглы олараг журналын ады иля “молланясряддинчилик” адландырылыб вя XX ясрин бириньи рцбцндя бцтцн мцсялман шяргиндя буюцк резонанс доьуруб. Тясадцфи дейил ки, журнал няшр олунмаьа башладыьы илк вахтлардан – 1906-ы илдян юз дюврцнцн зийалы вя алимляринин диггятини ыялб етмиш, Азярбайған иътимаи фикринин вя журналистикасынын ян эюркямли нцмайяндяляри – Я. Щцсейнзадя, Ц. Щаьыбьяов, Ф. Кючярли вя б. журналын идея истигамяти, стилистикасы вя дили щяггында мцсбят фикирляр суюлямишляр. Лакин “Молла Нясряддин” журналынын ыидди елми тядгиги Совет дюврцндя башламышдыр. Истяр журналын редактору Ёялил Мяммядгулузадянин ядяби фяалийяти, истярся журналын няшри тарихи Азярбайған Совет ядябийятщнаслыг елминдя ян чох тядгиг едилян мювзу олмушдур. Беля ки, Ё. Мяммядгулузадянин 100 иллийи мцнасибятиля бурахылан библиографийадан¹ мялум олур ки, артыг 1966-ы иля гядяр бу мювзуйа Азярбайғанда 1000-дян артыг китаб вя мягалья щяср олунмушдур. О вахтдан кечян 30 илдян артыг мцддятдя бу саядя тядгигатларын даща да артдыьы, щямчинин “Молла Нясряддин” журналынын няшринин 25, 50, 60, 70, 80, 90 иллийи иля баьлы гейд олунан йубилей тарихляри гаршысында хцусуля чох сайлы арашдырмалар вя мягальяр йазылдыьы нязря алынарса, “Молла Нясряддин” журналы вя “молланясряддинчилик” ыряйанынын Азярбайған Совет елминдя кифайят гядяр диггятя лайиг эюрцлдцйцнц суюлямяк олар. Щцбщясиз ки, бурада журналын юз щягиги дяйяри иля йанашы, онун 17-ы ил октябр ингилабындан яввялки фяалийятинин вя идея истигамятинин коммунист идеолоэийасы нязриндян мцсбят гиймятляндирилмяси вя хцусуля Совет дюврцндя 10 ил няшр олунмасы фактору да нязря алынмалыдыр. Беля ки, “чар жандармларына, мцкядарлара, капиталистляр... нюкярчилик етмяйян, ... там мянасы иля истиглал йолу тягиб едяряк милли азадлыг уьрунда мцбаризя едян” вя ян башлыьасы, “фящля вя кяндлилярин досту олан”² “Молла Нясряддин” тябии ки, фящля вя кяндли щюкумяти кими гурулан Совет Азярбайғананынын рясми даиряляри тяряфиндян няинки гябул едилмиш, щятта журналын вя онун редакторунун сон дяряьа буюцк вя дярин нцфузундан йени ыямийят гуруьулуьунда истифадя етмяк ццн ямяли тядбирляр эюрцлмщдцр. мящз бу тядбирляр нятиьясиндя “Молла Нясряддин” даща “...он ил фящля вя кяндлиляр щюкумятини мцдафия

етмиш, она юз сатирасы вя карикатуралары иля йардым эюстярмишдир”³. Тясадцфи дейил ки, Совет щакимийятинин илк илляриндян Ъ. Мяммядгулузадянин ядыби йарадыгылыгына вя “Молла Нясряддин” журналына Азярбайъанын иътимаи вя ядыби даиряляриндя чох буюцк мараг вя диггят олмуш, 30-ъу иллярдян башлайараг ися бу мараг вя диггят артыг елми тядгигатлар щяклиндя ифадя олунмаъа башламышдыр. Бурада яввялгядян гейд едилмишдир ки, тядгигат дюврцнцн илк онилликляриндя Азярбайъан ядыбийятщцнаслыбында “Молла Нясряддин” журналынын нящри тарихи там мцстягил щяиклдя дейил, Ъ. Мяммядгулузадянин ядыби йарадыгылыгынын тяркиб щиссяси кими юйрянилмиш вя журнала да Азярбайъан иътимаи фикир вя мятбуаты тарихиндя ролу бахымындан дейил, даща чох Ъ. Мяммядгулузадинин иътимаи-сийаси, атеист вя ядыби эюрщляри нязяриндян гиймятляр верилмишдир. Бурада нязяря алынмалыдыр ки, Советлящдикдян сонра Азярбайъан иътимаи фикир тарихиндя дя йени мярщяля башламыш, классик ядыбийята мцнасибят кюкцндян дяйишмишди. 20-ъи иллярдя бцтцн Совет мяканында олдуъу кими, Азярбайъанда да “пролеткулчулуг” (пролетар мядяниййяти) вя “вулгар сосиализм” адланан ъяряйанын тяряфдарлары ядыбийят вя мядяниййятин цмумблящяри мащиййятини тящриф едяряк, анъаг пролетар синфинин мядяниййятини гябул едирдиляр. Бу бахымдан, Ъ. Мяммядгулузадянин ядыби йарадыгылыгы да икили мювгедян гиймятляндирилир, бир тяряфдян онун “фящля вя кяндли синфинин досту” олдуъу гябул едился дя, йазычынын ингилабдан яввялки ясярляри, хцсусян пйесляри 20-ъи иллярин мящдуд нязяриййяляри мювгейиндян гиймятляндирилир, мцяллифин цнванына ядалятсиз кяскин тянгиди фикирляр суюлянилирди. Болшевикляр партийасынын 1932-ъи илин апрелиндя “Ядыби-бядии тящкилатларын йенидян гурулмасы” щаггында гябул етдийи гярардан сонра классикляр вя о ъцмлядян, ингилабдан яввял ищляйиб-йарадан гоъаман йазычылара мцнасибят дяйищир, айры-айры йазычыларын вя о ъцмлядян, Ъ. Мяммядгулузадянин йарадыгылыгы диггятля, елми щякилдя аращдырылмаъа башланыр. 30-ъу иллярдя Ъ. Мяммядгулузадянин йарадыгылыгына мцрабят едян тядгигатчылар арасында ян яввял о дюврцн танынмыш ядыбийятщцнас алим вя тянгидчиси Яли Назим гейд едилмялидир. Ъ. Мяммядгулузадя вя “Молла Нясряддин” журналы щагда щямин дювр ян мараглы елми тящлилин вя аращдырмаларын мцяллифи олан Я.Назим йазычынын йарадыгылыгыны цч дювря: 1890-1905, 1905-1922 вя 1922-32-ъи илляря бюлцр вя Ъ. Мяммядгулузадянин истяр йазычы кими, истяр “Молла Нясряддин” журналындакы фяалийятинин мараглы характеристикасыны верир. Я. Назимин журналын Совет дюврц щагда фикирляри хцсусиля буюцк ящямийят кясб едир. Зянимъя, бцтцн сонракы онилликлярдя “Молла Нясряддин”ин Совет дюврц фяалиййяти щагда йазан мцяллифлярин щеч бири, даща эениш тядгигатлар апармагларына бахмайараг, Я. Назим гядяр орижинал вя цмумилящдириъи фикирляр суюлямямищляр. Совет дюврцнц Ъ. Мяммядгулузадянин йарадыгылыгы вя молланясряддинчилик ъяряйаны ццнцн яввялки ики дюврдян даща йцксяк вя даща мцряккяб тялябляр вя

визифляяр дюрц кими характеризия едян Я. Назимин фикринъя Азърбайъанын советляшмясиндян яввял “Молла Нясряддин” ъарьяаны дюрцн тьярггипярвяр, ингилабчы иътимаи фикрини (буржуа-демократик ингилаб вя идеаллар уьрунда мцбаризя вя с.) ифадя едир вя мящз бу нязрядян “мцтяшяккил бир ъарьяан идися”,⁴ Совет дюрцндя артыг айрыъа “Молла Нясряддин” ъарьяанындан данышмаг дцзэцн дейилдир. “Чцнки ня кющня гцввяляр юз кющня фяаллыгларыны мцщафизя етмишляр, ня дя йениляр “Молла Нясряддин” ъарьяанынын чярчивясиня сыъа билмишляр”.⁵ Иътимаи-ядяби мцщитин тамамиля дяйишмяси, йени факторларын тясирин алтында йениляшмяси вя синфи мцбаризядян иряли эялян йени визифляяр тьябии ки, “Молла Нясряддин” журналына вя бу журналын тямсил етдийи ъарьяана тясир етмяйя билмязди. “Халгчылыг ъарьяаны ися эетдикъя даща артыг зяифляйир. Чцнки ян буюцк мцмяссили олан Сабири вя Гямкцсары итирир; “Молла Нясряддин” журналы ясэи тьяравятини гейб едир, ортада йалныз бязи гцввяляр ойнайыр.”⁶

Я. Назимин фикринъя, Ъ. Мяммядгулузадяннин юзцнцн ингилабдан сонра кечирдийи идея-фикир дяйишмяляри вя инкишафы онун йарадыъылыгында мцййян тязадлар вя уйъунсузлугларын тязашцр етмясиня сябъ олмушдур.

“Молла Нясряддин” реализминин ясас мащийятини “тянгиди реализм” кими тьяин едян тядгигатчынын фикринъя яввялки дюрлярдя бу реализмин ян гцввятли ъящяти ондан ибарят иди ки, Молла Нясряддинин тянгид етдийи мцщит, гцввяляр, синифляр вя идеялар юз-юзлцйцндя, мащийят етибариля эцлцнъ идиляр вя бунлары сатира иля ифша, рядд вя инкар етмякля журнал тьяргги вя мядянийят йолуну тямизляйир, дин, хцрафат вя мновщуматын арадан галдырылмасына хидмят едирди. Совет дюрцндя артыг обьектив реаллыг дяйишир, онун характерини “галиб эялян тарихи обьектив мцсбят гцввяляр, фящля синфи вя онун ингилаби мцбаризяси” тьяин едир.”⁷ Я. Назимин фикринъя йени дюрцн бу ъящятлярини Ъ. Мяммядгулузадя журналда йалныз гисмян якс етдирмиш, юз бядии ясярляриндя ися гятиййян эюстяря билмямишдир ки, бу да “онун реализминин тарихи вя синфи мящдудлуьундан доьурду”. Бурада тядгигатчы “Молла Нясряддин” ъарьяанына хас олан ян мараглы бир ъящяти вурьулайыр: “тянгид етдийи заман бу реализм вя сатира гцввятли иди. Лакин мцсбят йарадыъылыг... Совет дюрцндя бу реализмин иши дейилди”. Бу реализм вя сатира “щяйат неъядир вя неъя олмалыдыр” суалына ъаваб верирди. Инкар вя рядд олунан щяйаты щансы щяйатла явзя етмяк суалына ися ъаваб веря билмирди”.⁸

“Молла Нясряддин” ъарьяанынын бцтцн тьящилиндян Я. Назим беля бир нятиъяйя эялир ки, “Молла Нясряддин” эцлщщ совет дюрцндя мцййян дяряъядя юз къскинлийини итирмиш вя совет сатирасына чевриля билмямишдир”.⁹ “...буна онун гоъалыбы да мане олурду”.¹⁰ Бунунла беля мцяллийф “Молла Нясряддин” журналынын Совет гурулушунун бцтцн мярщяляляриндя “Совет щюкумятинин ян йахын досту вя йардымчысы” олдуьуну хцсуси вурьулайыр.¹¹

Я. Назимин бу мягалисинин Ы. Мяммядгулузадяннин 1936-гы илдя латын ялифбасы иля чап олуна икибилдлийи цццн мцгяддимя кими йазылдыгы нязря алынарся, мцяллифин сон дярягя мцряккяб олан о дюрдя “Молла Нясряддин” журналынын цмуми истигамятини мцкяммял тящлил етмяк вя обйектив гиймят вермяк гящди хцсуси гейд олунмалыдыр. Бялкя дя бу сябябдян щямин мягалинин талейи юз мцяллифинин талейи кими чох аынабагы олмушдур. Сталин репрессийаларынын артыг эщ топладыгы щямин дюрдя Я. Назимин бу мягалиси эюзлянилмядя биринги билддя чыхарылмыш, мцяллифин юзц 1937-ги илдя “халг дцщмяни” кими щябс едилмиш вя 1941-ги илдя щябсханада 35 йашында вяфат етмишдир. Ы. Мяммядгулузадя йарадыгылыгы вя “Молла Нясряддин” журналы щягда йазылан тядгигатлар арасында щягминя бахмайараг инди дя ян самбаллы ясар сайылан щямин мягали ися илк дяфя йалныз 1966-гы илдя Ы. Мяммядгулузадяннин анадан олмасынын 100 иллийи мцнасибятиля нящр олунмушдур.

Ы. Мяммядгулузадяннин 1928-ги илдя нящр олунмуш “Бялкя дя гайтардылар” китабына йаздыгы эириш мягалисиндя танынмыш тянгидчи-ядябийятщнас Щяняфи Зейналлы “Молла Нясряддин” журналынын Совет дюрц барядя марагы мцлащизяляр иряли сцрмщдцр. Мцяллиф о дюрдя ян чох мцбащися добуран бир мясяляя - “Молла Нясряддин” журналынын дили мясялясиня тохунмуш, онун ганлы галг дилиндян гайнагландыгыны мцсбят щадися кими гиймятляндирмишдир. О, ейни заманда хцсуси яасландырмаа ещтийаг дуймадан гейд едир ки, “...лакин Гялил Мяммядгулузадяннин дили буэцнкц Азярбайган ядяби дили ичиня эиря биягяк гцввятдя дя дейилдир”.¹² Мцяллиф, ясас сябяб олага, Ы. Мяммядгулузадяннин “буэцнкц ядяби дили гондарма “Османлыдан эютцрмя” дили кими эюрмяси”ни эюстярир. Ейни фикир щямин дюр мятбуатында дяфялярля мцзакиряя чыхарылмыш, мцхтялиф мцяллифляр тяряфиндя “Молла Нясряддин”ин зяиф гящяти кими вурьуланмышдыр. Яли Вялийев тяряфиндя йазылан “Молла Нясряддинин дири бярбаддыр” кими тянгидля Ы. Мяммядгулузадя там барышмаса да, гаваб мягалисиндя нюгсанларын олдуьуну етираф етмишдир.¹³

Щ. Зейналлы Ы. Мяммядгулузадяннин “гямийят ищляриндяки мящарятини ян биринги вя мисилсиз олан “Молла Нясряддин” журналынын мейдана чыхмасында” эюрмщдцр.¹⁴ “Молла Нясряддин”ин мцстягил нящр олдуьуну гейд етмякля йанашы “буэцнкц Шура щюкумятиня дя юзцнц дост эюстярдийини” хатырладыр. Она эоря “Молла Нясряддин” заманын рущуну анламыш, дцщцнгысини бялялмишдир”.¹⁵ Марагы щалдыр ки, Щ.Зейналлы “Молла Нясряддин” журналыны о дюрдя вя сонракы онилликлярдя мятбуатда юзцня йер тапан синиф дцщцнгыси иля изащ етмяя чалышмыр, “иш башында ким олурса олсун, щансы синифдя булунурса-булунсун, Молланын арзу етдийи сядяти мейдана эятирянляря даим дост олабагдыр”.¹⁶

30-гу иллярдя формалашан тоталитар-репрессийа режиминин добурудуьу сярт коммунист идеологийасы Ы. Мяммядгулузадя вя “Молла Нясряддин” журналынын бцтцн сонракы тядгигатларынын характерини

мцяййян етмишдир. 30-40-гъы иллярдя щямин мювзуларда йазылан ясярлярин щямин идеолоэийасынын мящдуд чярчивясиндя кянара чыхмадыгы хцсусия айдын нязря чарпыр. Бея ясярляр арасында Азярбайганын эюркямли йазычысы вя ядыбийятщнассы Мирзя Ибращимовун 1939-гъу илдя дяръ олунмуш “Бюйцк демократ” монографийасы гейд олунмалыдыр. Бу ясярдя М. Ибращимов да билаваситя “Молла Нясярдин” журналыны дейил, Ъ. Мяммядгулузадянин публисистик фяалийяти иля ялагядар олараг демокпатик идеялары йетирян гайнаглары арашдырыр. “Молла Нясярдин”ин няшрини Азярбайган вя Загафгазийанын иътимаи щяйатында бюйцк бир щадися адландыран М. Ибращимов журналын Азярбайган ядыбийятында биринги олараг “сатирик характер дашыйан журналистика мяктяби йаратдыгыны”¹⁷ гейд едир. щямин ясярин тямиллящдирилмиш щякилдя 1957-ги илдя бурахылмыш икинги няшриндя “Молла Нясярдин”ин Совет дюрц тарихиня гъами бир неча сящифя щяср едиляржак чох цмуми мцлащизяляр йцрцдцлцр. Мараглыдыр ки, Я. Назимдян фяргли олараг, М. Ибращимов бея бир нятигъйя эялир ки, Ъ. Мяммядгулузадя “саьлам эцлщц вя сатирасы иля социализм, коммунизм идеалларына хидмят едир”.¹⁸

40-гъы илляр Азярбайганын ян танынмыш ядыбийятщнас-алимляри Ъ. Мяммядгулузадянин йарадыгылыгы щагда онларла мягала вя китаблар йазсалар да, онларын арасында “Молла Нясярдин” журналына даир хцсуси тядгигатлара тясадцф олунмур. “Молла Нясярдин” журналы хатырланаржак, чох цмуми щякилдя журналын ингилаба гядярки дюрц ишыгландырылыр.¹⁹

1948-ги илдя Назим Охундов “Молла Нясярдин” мямюясинин тарихиня аид тядгигатлар” алды диссертасийа иши йазыр ки, бу ясяри билаваситя журналын тарихиня щяср едилмиш илк тядгигат ясяри щесаб етмяк олар. мцяллиф щямин диссертасийаны он илдян сонра “Молла Нясярдин” журналынын няшри тарихи” ады иля айрыгъа китаб нящлиндя няшр етдирир.²⁰ Бу китабын бешинги фяслиндя “Молла Нясярдин”ин Совет дюрц фяалийятиндя бящс едилир. Йцксяк пафосла йазылмыш бу фясилдя Н. Ахундов журналын Совет дюрц няшрляриндя тохундуу ясас мювзулары нязрядян кечиряржак, щяр вящля “Молла Нясярдин”ин йени, социализм гурулушуну тяряннцм етдийи, бу гурулушун тятянжиси уьрунда мцбаризя апардыгы вя “бу мцбаризядя Совет щакимийятиня” архаландыгыны тясдиг етмяйя чалышыр. Бу гъащдян Н. Ахундовун тядгигаты тясвири вя сятци характер дашыйыр. Мясялян, журналда 1923-25-ги илляр Ирана даир дяръ олунмуш бир неча мцщцм фелйетондан бящс едяркян, щямин йазыларын йалныз мязмунуну нягл етмякля кифайятлянян мцяллиф, щямин дюр “Молла Нясярдин”ин Иран мювзусунда чыхышларынын Совет дюрцятинин ян йцксяк даирляриндя наразылыг доурдуу вя бу щадисянин о дюрцн мятбуатында эениш ишыгландырылдыгы кими фактлар цмумийятля хатырлатмыр. Щалбуки, бу ящвалат “Молла Нясярдин”ин Совет дюрц няшри ццн ян дигтяляйиг моментлярдян биридир. Бцтцн фяалийят бойу олдуу кими, “Молла Нясярдин” Совет щакимийяти илляриндя дя гоншу Иранда баш

верян бѳтѳн мѳщѳм сийаси-ийѳтимаи ѳадисяляря чох фяал мѳнасибят билдирирди. “Ирандан бящс етмяк “азары” йалныз “Молла Нясряддин” дя дейилди, бялякя беля азар бѳтѳн Азярбайѳан рущунда варды. Беля бир хястялик М. Ф. Ахундовдан башлайыб, индийя гядяр эялян шаир вя ядибляримизин ѳамысында вардыр. Бу ѳящятдян Молла ейибсиздир.”²¹

Рза шащ Пящлявинин Иранда шащлыг тахтына йийялянмяси вя идаря цсулу иля баьлы журналын дярь етдийи бир сыра тянгиди-сатирик фелйетонлар вя карикатуралар Иранда чох мящщур олан бу журналы диггятля изляйян шащ щюкумяти тяряфиндян бьюцк наразылыгла гаршыланыр вя бу, ряси щякиля ССРИ Халг Хариѳи Ищляр Комиссарлыьына билдирилир.

Ряси Москва Иран шащынын бу етиразларыны Азярбайѳан щюкумятиня чатдыыр. Аз.Ком. (болш.) Партийасы Ряйасят Щейяти 1926-ьы ил 26 апрел тарихдя бу мясяляни мѳзакиря едяряк хѳсуси гярарла Аз.К(б)П МК катиби Я. Гарайевя тапшыыр ки, “журналын редактору иля данышыб журналын Иран щюкумятиня нисбятян, хѳсуслия Рза шаща гаршы тутдуьу мювгейи йумшалтсын”.²²

Эюрѳнѳр, Ё. Мяммядгулузадя бу гярардан “лазыми” нятия чыхармыр. Чѳнки журналын Иран мювзусунда кяскин чыхыщлары давам едир вя бир нечя айдан сонра артыг ССРИ Халг Хариѳи Ищляр Комиссары Э. В. Чичерин юзѳ ряси иьласларын бириндя бу мясяляйя тохунараг “Молла Нясряддин” журналынын чыхыщларынын ССРИ-нин “Иранла достлуьуну позмаг” ѳящди кими гиймятляндирир. Бурада Азярбайѳан коммунист рящбярлийинин щямин мясяляйя мѳнасибяти сон дяряья мараглыдыр. Беля ки, Азярбайѳан рящбярлийи кифайят гядяр мѳстягил мювге тутараг ачыг-айдын журналы мѳдафия едир. Аз.К(б)П МК катиби Рущулла Ахундов Азярбайѳан коммунист тящкилатынын 1926-ьы ил декабр айында кечирилян XVI гурултайында етдийи мярузядя бу мясяля иля баьлы бир ачыглама верир “...мян Чичерин йолдащын “Молла Нясряддин” мяьмуясиня гаршы ряфтарына тяяььѳб етмяк истярдим. “Молла Нясряддин” ян битяряф бир мяьмуядир. Бу мяьмуя щяйата эялдийи эѳндын етибарян 20 илдян бяри Иран феодалларына, Иран мѳтлягийийятиня гаршы мѳбаризя апарыр... Шура щюкумяти заманында ися бу мяьмуядя Иран фнодалларынын йарамаз гайдаларына гаршы ящямиййятсиз бир мягалья эюрѳнѳр-эюрѳнмяз Чичерин йолдащ дейир ки, бу бизим Иранла достлуьумузу позмагдыр. Буна йол вермяк олмаз. Бу йарамаз”.²³

Азярбайѳан рящбярлийинин “Молла Нясряддин” журналына мѳнасибятдя юз мювгейи олмасы вя бу мювгейи Мяркяз гаршысында беля гятиййятля мѳдафия етмяси 20-ьи иллярин орталарында иьтимаи мѳщитдя щяля кифайят гядяр мѳстягиллик вя ѳясарятин олдуьуну эюстярирди. Тясадѳфи дейил ки, Ёялил Мяммядгулузадя юзѳ дя бу мясяляйя бизаня галмыр. “Мятбуат байрамы, йахуд таььѳзарлыг” мягальсиндя юз мювгейини даща кяскин сурятдя билдирир: “Бу мягалья Тещрана эедиб чатан кими йягин ки, йеня шащ щязрятляри йапыщаьаг москванын йахасындан. Лакин ябяс йеря. Сябяби будур ки, “Молла Нясряддин” мяьмуясинин Москвайя щеч бир дяхли йохдур. “Молла Нясряддин”и ня

Москва йарадыбдыр вя ня дя Шура щюкумяти йарадыбдыр. Бу, битяряф вярягдир ки, ийирми ики ил бундан габаг шацлар, султанлар вя краллар иля сюшбят елямяя адыткарда олубдур”.²⁴

Эюрцндцц кими, журналын Иранла баьлы чыхышлары няинки бейнялхалг сявиййядя мцбашисяляр доьурмасы, шям дя о дювр Азярбайьанын иьтимаи мцщитиндя партия органлары вя мятбуатын мцнасибятляри, Ъ. Мяммядгулузадянин юз журналынын Совет ъямиййятиндя ролуну гиймятляндирмяк вя с. бу кими мясяляри арашдырмаг бахымындан сон дяряъя мараглы материал верирди. Бцтцн бу мясялялрин журналын няшри тарихинин тядгигиня щяср едилмиш ясярлярдя цмумиййятля ишыгландырылмамасы ися, сюзсцз ки, щямин дювр елми арашдырмаларын коммунист идеолозийасынын сярт тялябляри чярчивясиндя апарылмасы иля изаш олунмалыдыр.

Йухарыдакы мясялялрин истяр Н. Ахундовун, истяря дя Совет дюврцндя “Молла Нясярдин” журналынын тарихиня мцраьят етмиш диляр мцяллифлярин ясярляриндя ачыгланмамасынын бир сябяби дя, зянимизъя, щямин щадисялярдя адлары чякилян шяхсярин- Аз.К(Б)П МК катибляри Я. Гарайев вя Р. Ахундовун 1938-ью илдя Сталин репрессийаларынын гурбанлары олмасы иля ялагядардыр. Щярчянд, Н. Ахундовун китабы дярь олунан дювр вя хцсусия 60-80-ьи иллярдя бу адамларын чоху бяраят алмышды вя щямин фактлар Гулам Мяммядлинин 1966-ьы илдя няшр олунмуш “Молла Нясярдин (Ъялил Мяммядгулузадянин щяйат вя фяалиййятинин салнамяси)” китабында эюстярилмишдир. Лакин репрессийаларла баьлы щяр щансы фактлар, та 90-ьы иллярдя гядяр Совет елминдя “арзуолунмаз” мювзу кими галдыьындан, тядгигатчылар да бу мясяляляри ишыгландырмамаьа цстцнлцк верирдиляр. Няриман Зей наловун 1967-ьи илдя йаздыьы “Молла Нясярдин журналы Совет щакимиййяти илляриндя. 1922-1931” адлы диссертасийасы бу бахымдан дедикляримизя даща бир сцбутдур. Бу ясяр, цмумиййятля “Молла Нясярдин” журналынын Совет дюврц няшриня щяср едилмиш йезаня буюцк тядгигатдыр. Чцнки “Молла Нясярдин”ля баьлы йазылмыш бцтцн ири щяьмли ясярлярдя онун Совет дюврц йа тядгигатын бир щиссясини тяшкил етмиш, йа да цмумиййятля тядгиг олунмамышдыр. “Молла Нясярдин” журналынын Совет дюврц Мухтар Гасымовун “Мцбариз ингилаби-сатирик “Молла Нясярдин” журналы вя онун иьтимаи-сийаси истигамятляри (1906-1931)” адлы докторлуг диссертасийасында мцййян яксини тапмышды. Мцяллиф Совет дюврцня айрыьа фясил щяср етмиш вя бу дюврцн даща эениш тядгигата ещтийаьы олдуьуну вурьуламышды.²⁵ Н. Зейналовун журналын сон 10 иллик тарихини щяртяряфли вя дяриндян юйрянмяк имканы даща эениш иди. Лакин, о дюврцн ясяр тядгигатлары кими кифайят гядяр буюцк щяьминя бахмайараг бу диссертасийа да сырф тясвирчилик цслубунда йазылараг журналын Совет дюврц тохундуьу мювзуларын вя сатирик ифадя цсулларынын, эцлщ формаларынын тящлили иля кифайятлянир. Н. Ахундов кими, Н. Зейналов да “Молла Нясярдин”ин мювзуларыны Совет щяйаты вя коммунист идеолозийасынын тяблиьы, кющнялийин,

капитализм галыгларынын тянгиди вя бейнялхалг иртиъанын ифшасы²⁶ истигамятляриндя цмцмиляшдиряряк журнал материалларыннан эениш ситатлар эатирмякля “Молла Нясряддин”ин бу вязифялярин ющдясиндя мящарятля эялдийини сцбут едир вя беля бир нятиъяйя эялир ки, журнал “битяряф олса да партийанын тядбирляриндя, сосиализм гуруъулуъунда фяал иштирак едир”.²⁷

Щягигятян, “Молла Нясряддин” 20-ъи илляр Совет щюкцмятинин щяйата кечирдийи игтисади, сосиал вя мядяни тядбирляри эениш ишыгландырылмыш, дин вя хцрафата гаршы яняняви мцбаризясини давам етдирмиш, мцщцм бейнялхалг щадисяляря юз мцнасибятини билдирмишдир. Лакин журнал щямин дювр цццн чох мцщцм проблемлярин – йени игтисади сийасятя кечид, ярзаг верэиси, нефт сянайесинин вя няглийятын йени яасларла гурулмасы, кянддя коллективляшмя, кооперасийанын йаранмасы, йени ялифбанын гябулу вя мядянийят-маариф сащясиндя эюрцлян тядбирлярин реаллашмасында мейдана чыхан нюгсан вя зиддийятляри щеч дя садяъя садаламагла кифайятлянмямиш, яксиня кифайят гядяр, ъидди щякилдя гоймуш вя юзцнямяхсус кинайя иля тянгид етмишдир. Бу бахымдан Азярбайъан нефтинин талейи, ярзак веръисинин садя ъамаатын, хцсусия кяндлилярин сон вар-йохуну да ялиндян алмасы, Азярбайъан идаряляриндя рус дилинин щаким олмасы, бцрократчылыъын Совет идаря системинин ясасына чеврилмяси, партия сыраларында апарылан тямизлямя сийасятинин нюгсанлары вя с. кими сон дяръя актуал мясяляляри истяр фелъетон, истяр карикатуралварында ачыб эюстярмяси эурналын йени гурулушун ейиблярини йахшы эюрдцц вя ъасарятля эюстярдийиня сцбут иди. Журналын карикатуралары юзлццндя “Молла Нясряддин”ин цмумийятля Азярбайъанын талейи вя юлкядя сосиализм гуруъулуъу просесиндя баш верян дяйишикликляри излямяк бахымындан тядгигат цццн сон дяръя эениш вя мязмунлу материал верир. Бу бахымдан “Молла Нясряддин”ин щяля 1922-ъи ил 7-ъи нюмрясиндя дяръ едилмиш “Тязминат мясяляси” адлы карикатурасы чох сяъийявидир. Илк бахышда Тцркийядя Мустафа Камал щярякатына мцнасибятля чякилмиш бу карикатурада “хариъилярин” (оху русларын) ималя етдийи азярбайъанлы яли силащлы Мустафа Кямала дейир: “Сиз дя силащы ялиниздян йеря гойуб ингилаб етмясйдиниз, сизи дя язиз гонаглар ималя едяъякдиляр”.

Щцбщясиз ки, “Молла Нясряддин” ингилабдан яввялки иллярдя олдуъу кими Совет дюврцндя дя ифша вя тянгид етмяк истядийи бцтцн мясяляляри ачыг щякилдя дейя билмир вя йеня дя юзцнямяхсус “Езоп” дилиня мцраъият етмяли олурду. Бу бахымдан “Молла Нясряддин”ин Совет дюврц нящрляри тядгигатчылар цццн эениш материал верир. Лакин “Молла Нясряддин”ин чар сензурасыны алдатмаг вя истядийини цстцюртцлц щякилдя демяк баъарыбы, журналын бу мягсядля истифадя етдийи форма вя цсуллар чох эениш вя ятрафлы тядгиг едился дя, Совет дюврц нящрляриня даир бу мясяляйя няинки цмумийятля тохунулмур, яксиня артыг Езоп дилиня ещтийаъ галмадыбы, журналын щяр сюзц ачыг демяк имканы олдуъу кими йанлыш мцлащизяляр сюйлянилир.

Айдындыр ки, коммунист идеолоэийасы вя марксист-ленинчи методолоэийанын ещкамлашдырылмыш тялябляри чярчивясиндя тядгигат апармалы олан Совет тядгигатчысындан, сюзцн ясл мянасында Азярбайъанда социализм гуруулууун илк ониллийинин айнасы ролуну ойнамыш бир журнал щагда там обьектив тядгигат тяляб етмяк мянасыз оларды, чцнки якс тядгирдя щямин ясярин цмумийятля няшр олунмасы мцмкцн дейилди. Бу бахымдан “Молла Нясряддин” журналына щяср олунмуш бцтцн тядгигатларда журналын баьланма сябябляринин цмумийятля арашдырылмаамасы вя ян йахшы щалда ися, бу барядя мювьуд гуру фактларын садаланмасы иля кифайятлянемьяк щямин дювр тядгигатчыларынын юз imkanларында ня гядяр мящдуд олдуьларыны эюстярир.

Н. Зейналов юз тядгигатларында “Молла Нясряддин”ин няшринин дайандырылмасы сябяби кими 1929-ъц илдян етибарян журнал ятрафында йаранан мцзакиряляри нцмуня эятирив вя “30-ъу иллярин яввялляриндя сатиранын ролуну дярк етмяйя бир нечя няфярин йанлыш мювьгейи нятиъясиндя” журналын фяалийятиня сон гойулдуууну иддиа едир.²⁸

Щягигятян щямин дювр “Молла Нясряддин”ин нцфузунун ашаьы дцщмяси, абунячилярин азалмасы, журнал ятрафында фящля-кяндли мцхбирлярин топланмамасы вя онун “бир нечя няфяр тяряфиндя инщисар едилмяси”²⁹, журналын йени мцщитин тялябляриня ъаваб вермямяси кими конкрет ирадлардан тутмуш Совет дюврцндя цмумийятля сатиранын ящямийятинин азалмасына кими цмуми мцлащизяляр йцрцдцлдц. Лакин мящур бир журналын бир нечя ъаван тянгидчинин мятбуатда чыхышы нятиъясиндя баьландыьына инанмаг бюьцк садялювщцк оларды. Бу мясяля иля баьлы эятирилян аргументляр дя ясаслы эюрцнмцр. Беля ки, ян мцщцм аргумент-журналын абунячиляринин сайынын хейли азалмасы сябябини Ъ. Мяммядгулузадя юзц изащ етмищди ки, бу да журналын 1927-ъи илдян йени, латын ялифбасы иля чыхмаьа башладыгдан сонра охууларын азалмасы вя бунун да журналын тиражына мянфи тясир эюстярмяси иди.³⁰ Журналын нцфузунун ашаьы дцщмясинин бир сябяби дя онун 1931-ъи илдян журналын няшриндя йаранан дяйищикликлярля баьлы иди. Беля ки, 1931-ъи илдя журналын ики нюмряси чыхдыгдан сонра онун истигамятини йалныз дин вя хцрафата гаршы мцбаризя иля мящдудлашдырмаг, щямчинин адыны дяйищиб “Аллащсыз” гоймаг барядя фикирляр йцрцдцлмяйя башланьр. Ъялил Мяммядгулузадя юзц Азярбайъан КП МК катибляриня йаздыьы мяктубда “Аллащсыз” адландырылмасына етиразыны билдирив вя хащищ едир ки, ону кечмищ хидмятлярини нязяря алыб журналын двавамына иъазя верилсин.³¹

Эюрцнцр Ъ. Мяммядгулузадянин хащищи яввялгья гисмян нязяря алыньр. Чцнки 1931-ъи илин август айында журнал щяля “Молла Нясряддин” ады иля йени формада, башга щейяти тящририйя тяряфиндя “Азярбайъан Мцбариз Аллащсызлар Иттифагынын Мяркязи вя Баьы Щурасынын органы” кими чыхьр. Щямищя “битяряф” олмуш журналын артыг диэяр Совет мятбуат органлары кими “Сийаси, иьтимаи, ядыби, аллащсыз мяъмуя” олдууу эюстярилир.

Лакин ъями бир нюмрядян сонра журналын ады да дѣйишиляряк “Аллашсыз” ады иля даща 6 нюмря бурахылыр. 1933-ѣц илдя ися ъями 3 нюмря чыхдыгдан сонра “Аллашсыз” журналынын да няшри дайандырылыр.

Бир сыра тядгигатчылар ися “Молла Нясряддин” журналынын Совет дюврцндя юз актуаллыбыны итирдийини, еляѣ дя Сабир кими журнала руш верян мѣяллияр ин олмамасыны мисал эятирляр.

Абдулла Шаигин 1927-ѣи илдя Маариф ишчиси журналында йаздыбы “Ядѣбийѣатымыз шаггында” мягаляси сѣѣийѣяви бир мисалдыр”... О мяѣмуянин рушу, шѣбщясииз, Мирзя ялякбяр Сабир иди; насыл ки, Сабирин рушу мяѣмуядян айрылдыбы заманы эцндян-эцня сюнмяйя, юлмяйя мящкум олду”.³² Мцасир тядгигатчыларын бир гисми дя бу мясяляйя охшар мцнасибѣтядирляр.

“Бѣтцн бунлар, бир тѣряфдѣян, “Молла Нясряддин”ин цслубуна сѣтци йанашмагдан иряли эялирдися, дѣэяр тѣряфдѣян дя, журналын о дѣврдя яввялки форма вя цслубда щягигятян бѣзи тѣлябляря ѣаваб билмямяси иля бабы иди. Молла юз ишини эюрѣб гуртармышды”.³³

Н. Зейналов юз тядгигатында “Молла Нясряддин” журналынын няшри дайандырылдыгдан сонра дцз 20 ил Азярбѣянда хцсуси сатира органы олмадыбыны гейд едир”³⁴, лакин бунун сѣбѣблярини ачыгламыр. Яслиндя, бу сон дѣряѣя диггятялайиг олан факт билаваситя “Молла Нясряддин” журналынын баьланмасына эятириб чыхаран сѣбѣблярин мянтиги давамы кими гиймятляндирилмялидир. Беля ки, милли факторун, нисби иѣтимаи вя сийаси мцстѣягиллийин, шяхси мювгелярин щяля юз ящямийѣятини итирмядийи 20-ѣи иллярдя мцгайисядя 30-ѣу иллярин яввялляр и артыг тоталитар-репрессив режимин эѣ топладыбы, щямин ониллийин сонунда ися юз йцксяк зирвясиня чатдыбы дѣврцдѣр. Совет дѣвляти тарихиндя бу эцн “Сталинизм” кими тѣѣяссцм олунан щямин дѣврдя сон дѣряѣя фѣрди сатира вя тѣянгид цслубуна малик олан “Молла Нясряддин” кими журналын няшрини давам етдиря билѣѣяйини тѣсявѣцр етмяк сѣдялювщццк оларды.

“Авропа халгларынынын вя Русийанын эюркямли сатирикляри иля йанашы дурмаѣя шаггы олан мцтѣяфяккир Ъ.Мяммядгулузядянин гялями иля йцксяк зирвѣйя галдырылан Азярбѣяан иѣтимаи сатирасына - “Молла Нясряддин” сатирасына 30-ѣу иллярдя раст эялмирик. Бу дѣврдя кяскин вя амансыз сатира ясасян мцлайим йуморла явѣз олунур”.³⁵

Бу бахымдан Ъ.Мяммядгулузядянин журналын няшря башламасы иля бабы йаздыбы мящщур “Молла Нясряддин”и тѣбѣят юзѣ йаратды, зяманя юзѣ йаратды”³⁶ кяламынын мянтиги сонлуѣу кими “Молла Нясряддин”и зяманя юзѣ дя юлдѣрдѣ” ифадясини аѣы бир щягигят кими гябул етмяк олар. Бу щягигят щятта “Сталинизм” Совет дѣвляти тѣряфиндѣян рѣсян тѣянгид едилдикдѣян сонра да Совет Азярбѣяаны тядгигатчылары тѣряфиндѣян узун илляр етираф едилмир ки, бунун да сѣбѣби Сталинизм и доѣуран сийаси-идеоложи факторларын щеч дя ортадан эетмямяси иди. Тѣсядѣфи дейил ки, 70-80-ѣи иллярдя Ъ. Мяммядгулузядянин ядѣби фѣялийѣяти вя онун журналынын тарихиня щяср олунан тядгигат ясярляри

истяр сай, истяр тящилил бахымындан йцксяк сывиййядя йазылсалар да, тарихи щягигяти ачмаг бахымындан яввялки дювр тядгигатлардан о гядяр дя фярглянмирляр. Зянимъя, мящз бу сябядян, йяни щягигяти демяк имканынын мящдудлуу уьундан ян ъидди тядгигатчылар “Молла Нясряддин”ин Совет дюврц тарихини цмумиййятля тядгигат обьекти кими сечмирляр. Бу бахымдан Язиз Мирящмядовун чох зянэин ядыби-тарихи мяхязляр ясасында йазылмыш “Азярбайъан Молла Нясряддини” монографийасы³⁷ чох сьыййявидир.

Ъ. Мяммядгулузадянин йетищдийи демократик маарифчилик вя мцтярягги халгчылыг мейлляри мцщитинин эениш тящилилини верян мцяллиф болшевизм идеяларынын “Молла Нясряддин” журналына тясири, молланясряддинчилярин биринъи рус ингилабы заманы вя сонракы дюврлярдя Азярбайъанда эедян идеоложи мцбаризялярдя йолу вя хидмяти мясялялярини ятрафлы тядгиг етя дя, щямин болшевик щюкцмяти дюврцндя журналын фяалиййятини аращдырмыр.

Бу, ъящятдя 20-ъи иллярдян башлайараг Ъ. Мяммядгулузадянин истяр ядыби-журналистик фяалиййяти, истярся дя “Молла Нясряддин” журналынын тарихи иля баьлы йазылмыш бцтцн тядгигат ясярляри журналын нящри мящяляляри бахымындан мцгайися едилярся, журналын Совет дюврцня щяср едилмиш тядгигатларын бу цмуми ядыбиййатын щеч онда бирини дя тящкил етмядийи айдын олар.

Совет щакимиййяти илляриндя дцз он ил журналын бцтцн яввялки дюврляря нисбятян чох ардыгыл чыхдыьы (йяни илдя 52 номря) вя Совет Азярбайъаны тарихиндя ян зиддиййятли щадисялярля зянэин вя мараглы вя хцсусия аз тядгиг едилмиш 20-ъи иллярин иътимаи-сийаси вя мядяни мянзярсини якс етдирдийи нязря алынарся, Азярбайъан тядгигатчыларынын журналын бу тарихи дювря олан “диггятсизлийинин” йухарыда эюстярилян сябядлярдя ня гядяр асылы олдуу айдынлашар. Тясадцфи дейил ки, Мирзя Ъялилинин щяйат вя йарадыгьылыгьына щяср едилмиш монографийаларда артыг Совет дюврц щагда данышмамаг гейри-мцмкцн олдуу щалларда мцяллифляр “Молла Нясряддин”ин 20-ъи илляр ян мящшур фелйетонларынын сатира эцъцнц йумшалтмаг, тянгид щядяфляринин мащиййятиня дяриндя вармамагла, журналын ясаян дин вя хцрафат ялейщиня мцбаризяси вя бейнялхалг империализмин ифшасы хяттини юн плана чякирляр. Бу нюв тядгигатлар арасында мцяллифляр группу тяряфиндя 1974-ъц илдя нящр олунмуш “Ъялил Мяммядгулузадя. Щяйат вя йарадыгьылыгьы” китабында Надир Вялихановун Ъ.Мяммядгулузадянин Совет дюврц публисистикасына щяср едилмиш мягяляси диггятялайигдир. Мцяллиф илк дяфя олараг Ъ. Мяммядгулузадянин “Молла Нясряддин”дя чыхан ян характеристик фелйетонларыны – “Щура” (1922, №1), “Юлцмсатан” (1923, №38), “Бющтан” (1926, №15), “Хошбяхт яксингилабчылар” (1928, №24) вя с. тящилил едяряк онларын эениш мюввзу даирясини, мцхтялиф тянгид щядяфлярини гейд етмиш вя беля бир нятигьйя эялмищдир ки, ингилабдан яввялки чыхышлары иля мцгайисядя Ъ.Мяммядгулузадянин Совет дюврц публисистикасында “никбин пафос” габарыг нязря чарпыр вя бу ъящят

ону “социализм гурулушунун кешийиндя дайанан совет сатирасынын новаторлууу иля тямасда олдуууну нцмайиш етдирир”.³⁸ Мцяллифин фикринья “Молла Нясряддин” 20-ъи иллярдя Азербайжан халгынын иътимаи щяйатында баш вермиш дяйишикликлярин бир сыра мцщцм ъящятлярини юз сящифяляриндя якс етдимиш, юлкянин иътимаи-мядани инкишафына манея тюрядян амилляри илк дяфя ифша екдянлярдян бири олмушдур. Мящз бу бахымдан мцяллиф Ъ.Мяммядгулузадяни “Совет фелйетонунун байрагдарларындан”³⁹ сайыр. Н.Вялиханов Ъ.Мяммядгулузадянин “габагъыл совет публисисте кими иътимаи щяйатын социалистъясиня йенидян гурулмасы уьрунда эедян цмумхалг мцбаризясиня кюмяйиня, онун дцнйа эюрцщцнцн ... совет мяфкуряси, дюврцн гаршыа гойдууу щяйати мясялялярля сых ялагядя олмасына”⁴⁰ даир юз мцлащизялярини “Молла Нясряддин”ин фелйетонларындан нцмуняляр эятирмякля яасландырмаъа чалышыр вя чох вахт буна наил олур. Лакин мараглы мцлащизя вя цмумияшдирмяляриня бахмайараг Н.Вялихановун тядгигаты да биртяряфли вя тамамланмамыш характер дашыйыр. Беля ки, 20-ъи иллярдя “Молла Нясряддин” журналына даир суюлянян тянгиди фикирляри вя мцнасибяти о дюврцн “вулгар социолоэийасы” иля изащ едян мцяллиф” тарихдя йени бир йарадыгъылыг методунун – социализм реализминин инкишафына зямин йаратмыш⁴¹ бу журналын вя онун редакторунун юмрцнцн сон илляриндя дярин мяняви бющран вя эярэинлик кечирмясининин няинки сяблялярини ачмыр, бу барядя хатырламаъы беля лазым билмир.

Фирудин Щцсейнов “Ади ящвалатларла буюцк щягигятляр” ясяриндя бир сыра сяляфляри кими “Молла Нясряддин”ин Совет дюврцнц яасян Ъ. Мяммядгулузадянин йарадыгъылыгы яасында тящлил етмиш, “Зийалы сурятляри”, “Балаъалар вя саггаллы ушаглар”, “Гайтара билмядиляр” мювзулары ятрафында юз мцлащизялярини тяддим етмяйя чалышмышдыр.⁴²

Цмумийятля, Ъ. Мяммядгулузадянин щяйатынын сон 3-4 или узун мцддят Азербайжан Совет ядябийятщцнаслыьында арзуолунмаз мювзу сайылмыш, бу барядя данышмаг Ъ. Мяммядгулузадяйя верилян йцксяк гиймят вя тярифлярляря уйбун эялмямищдир. 80-ъи иллярдя Совет ъямийятиндя идея-мяняви ящвали-рущийянин дяйишмяйя башладыгы дюврлярдя журналист вя тядгигатчысы Гулам Мяммядлинин “Молла Нясряддин” сялнамясиндя (Баки, Эянълик, 1984) щямин мювзу ишыгландырылмыш, бир сыра фактлар ачыгланмышдыр.⁴³ Йазычы вя публисист Анар да “Анламаг дярдн” ессесиндя Ъ. Мяммядгулузадянин “юмрцнцн сон илляриндя тягибляр, анлашылмазлыг щяраитиндя” йашайыб-йаратдыгыны гейд етмищдир.⁴⁴

Лакин Ъ. Мяммядгулузадя вя “Молла Нясряддин” журналынын Совет дюврц щагда обйектив вя дцзэцн данышмаг ццн эениш имканлар йалныз 90-ъи иллярдя, Азербайжан Республикасы мцстягиллик яля едяндян, коммунист идеолоэийасы сийаси сящнядян эедяндян сонра йаранмышдыр. Азербайжан мятбуатынын танынмыш тядгигатчысы Ширмяммяд Щцсейнов “Молла Нясряддин” журналынын 90 иллийи яряфясиндя журналын бир

шякилдя мцраъият едир. О, “Молла Нясряддин” фелйетонларыны вя журналда эдьян айры-айры материаллардан парчалар дяръ едьярк Ъ. Мяммядгулузадяни дцщндцрян вя аьрыдан нююгсанларын щяля дя арадан эетмядийини, бунунла да “Молла Нясряддин” журналынын щяля дя тарихя дюнмяйьярк юз актуаллыьыны вя ябяди дьяйрини сахладьыьыны эюстярир. Мясьян, бах.⁴⁵

Ъ. Мяммядгулузадя вя онун журналынын Совет дьврцня олан мараг 90-ъы иллярдя даща бир нечя гьзет мягальяриндя юз яксини тапыр.⁴⁶ Щямин мьвзу Иса Щябиббьяйлинин “Ъялил Мяммядгулузадя. Мцщити вя мцасирляри” монографийасында даща ятрафлы шярщ олунур. 1997-ъи илдя няшр едилмиш бу китабда “Молла Нясряддин” журналынын Совет дьврц няшри, даща чох Ъ. Мяммядгулузадянин щяйат вя фьялийятинин фонунда ишыгландьрылыр. Совет дьврцнц Мирзя Ъялилин “Щяйат вя мцбаризясинин йекуну, драматик финалы”⁴⁷ адландьран мцяллиф щямин дьврцн щеч дя бирмяналы олмадыьыны гейд едир вя Ъ. Мяммядгулузадянин о дьвр Азярбайъан иътимаи-ядьби мцщитиндяки фьялийятини ики мярщяляйя айырыр: цмид вя инам дьврц (1921-1928) вя щцбщя вя сарсынты мярщяляси (1929-1932). Биринъи мярщялядя Ъ. Мяммядгулузадянин Азярбайъан иътимаи-мядяни щяйатында фьял иштирак етдийини вя Азярбайъан Совет щюкцмяти тяряфиндян шяр ьцр мцдафия олундуьуну вя гиймятляндирилдийини фактларла садалайан мцяллиф “бцтцн бунларла Ъ. Мяммядгулузадянин юз иътимаи фьялийяти вя бядии йарадыгылыьынын зирвясиня галхдыьыны”⁴⁸ гейд едир. Лакин “иътимаи хадим кими нцфуз газанмасы вя ядыби истедадынын парламасына” бахмайараг Ъ. Мяммядгулузадянин “ьидди мяняви ращатлыг тапмамасынын” сябьбини аращдыраркян И.Щябиббьяйли щаглы олараг илк дяфя дьврцн юзцндян эялян амилляри нязрядян кечирир: 20-ъи иллярин явьялляриндя “щялялик юзцнц ьидди мцряккьб проблемлярини щялл етмякля мяшьул олан йени ьямийят Мирзя Ъялилин фьялийятинин бцтцн инъяликляриня лазьми диггят йетирмяйя имкан тапмамыш...” эянь Совет дьвляти иътимаи-сийаси ьящятдян бир гядяр мющкямляндикдян сонра ися... инъясянят мясяляляриня, мяфкура идеолозия ьабщясинин нцмайяндяриня, ... йазычы вя йарадыгы зийалыларын фьялийятиня “зяррябинля” нязяр салмыш, онларын имканларындан, билик вя баъарьларындан истифадя етмякля йанашы... “эцндялик нязарят” да тятбиг олунмаъа башламышдыр”.⁴⁹

И. Щябиббьяйли 1929-1932-ъи илляр Ъ. Мяммядгулузадянин щяйатынын ян мцщцм мягамлары, о ьцмлядян “Молла Нясряддин” журналынын няшри, адынын вя истигамятинин дьяишдирилмяси иля баьлы фактлары нязрядян кечирьярк бир сыра мараглы архив сяндляриня мцраъият етмиш, журнал вя онун редактору барядя сийаси иттищамлар сайьылаъаг донос вя эизли мяткублардан нцмуняляр эятирьярк журналын баьланмасы просесини излямишдир. Щямин фактлардан чыхьш едьярк И. Щябиббьяйли ясл мцбаризя силащы вя хитабят кцрсцсцндян (йяни “Молла Нясряддин” журналындан – С.Р.Щ.И.) мящрум едилмиш Ъ.

Мяммядгулузадянин юзцнцн дя Сталин “репрессийаларынын илк гурбанларындан олдуьу” фикри иля разылашыр.⁵⁰

Гейди едилдийи кими, И.Щябиббайлинин бу монографийасы билаваситя “Молла Нясряддин” журналына дейил, Ъ. Мяммядгулузадянин щяйат вя йарадыгылыынын тядгигиня щяср олунуб. Одур ки, Совет дюврцня айрылмыш кичик бир фясилдя Ъ. Мяммядгулузадяйя гаршы иряли сцрцлян – “Молла Нясряддин” дяки йазыларын “Совет щакимийятиня вя мясул йолдашлара истещадан йоьрулдуьу”⁵¹ кими иттищамларын архасында дуран дярин мясяляляр вя щягигятляр тябии ки, бу китабда юз там яксини тапмамыш вя тохунулмамыш галмышдыр.

Беяликля, мярузядян эюрцндцйц кими “Молла Нясряддин” журналынын Совет дюврц нящри 70 ил мцддятиндя Азярбайьан ядыбийятщнасьында бу вя йа дязяр сывиййядя юйрянился дя мялум сябябляр цзцндян ятрафлы вя обьектив тядгиг едилмямищдир. Буна эюря дя йалныз Азярбайьан ядыбийяты, мятбуаты вя иьтимаи фикри тарихиндя дейил, цмумян 20-ьи илляр Азярбайьан иьтимаи-сийаси тарихи вя хцсусия Совет- коммунист идеолозийасынын бир Щярг юлкясиндя бяргярар едилмясинин сатирик инкасы бахымындан сон дяряъя орижинал бир ядыби-тарихи мянбя олан “Молла Нясряддин” журналынын Совет дюврц нящринин щямин мщцитин тарихи реаллыглары нязяря алынмагла эенищ вя щяртяряфли юйрянилмясиня буюцк ещтийаь вардыр. Журналы галдырдыьы бир чох проблемлярин бу эцнкц Азярбайьан эерчяклийи цццн дя сон дяряъя актуал олмасы ися беля тядгигата мараьы даща да артырыр.

М Я Н Б Я Л Я Р

1. Ъялил Мяммядгулузадя. Библиографийа. 1866-1966. (Тяртиб едяни Фярман Байрамов), Баьы, 1966.
2. Яли Назим. Ъялил Мяммядгулузадя вя йарадыгылыыы. – Ъялил Мяммядгулузадя. Мягальяляр, хатиряляр. Баьы, 1967; с. 37.
3. Йеня, орада: с. 69.
4. Йеня орада: с. 65.
5. Яли Назим. “Сечилмищ ясярляри”, “Йазычы”, Баьы, 1979; с. 189.
6. Йеня, орада: с. 56.
7. Яли Назим. Ъялил Мяммядгулузадя йарадыгылыыы. – Ъялил Мяммядгулузадя. Мягальяляр, хатиряляр. Баьы, 1967; с. 66
8. Йеня орада: с. 66-67.
9. Йеня орада: с. 68.
10. Яли Назим. “Сечилмищ ясярляри”, “Йазычы”, Баьы, 1979, с. 119.
11. Йеня орада: с. 70.
12. Щяняфи Зейналлы “Сечилмищ ясярляри”, “Йазычы”, Баьы, 1983; с. 268.
13. Г. Мяммядли, “Молла Нясряддин”, Баьы, 1984, с. 495.
14. Щяняфи Зейналлы “Сечилмищ ясярляри”, “Йазычы”, Баьы, с. 270.
15. Йеня орада: с. 272.
16. Йеня орада: с. 272.
17. Мирзя Ибращимов. “Буюцк демократ”, Баьы, 1957, с. 163.
18. Йеня орада: с. 169.
19. Бах: М. Ъялал. Азярбайьанда ядыби журналлар, Баьы, 1947; Язиз Щяриф. Ъялил Мяммядгулузадя (Молла Нясряддин), Баьы, 1947.

20. Н. Ахундов. “Молла Нясряддин” журналынын няшри тарихи. Бақы, 1959.
21. Щяняфи Зейналлы. “Сечилмиш ясярляри”, “Йазычы”, Бақы, 1983; с. 271.
22. Бах: Г. Мяммядли. Молла Нясряддин. (Ъ.Мяммядгулузадянин щяйат вя фяалийятинин Салнамяси). Бақы, 1966, с. 479.
23. Йеня орада.
24. Молла Нясряддин, 5 май 1927-ъи ил, №19.
25. Мухтар Гасымов “Мцбариз ингилаби-сатирик “Молла Нясряддин” журналы вя онун иътимаи –сийаси истигамятляри (1906-1931). Докторлуг диссертасийасы, 1966 (автореферат 1965).
26. Н. Зейналов “Молла Нясряддин” журналы Совет щакимийяти илляриндя. 1922-1931. Бақы, 1967 (Намизядлик диссертасийасы).
27. Йеня орада: с. 267.
28. Йеня орада: с. 310.
29. Бах: И. Щябиббяйли. Ёялил Мяммядгулузадя. Мцщити вя мцасирляри. Бақы, 1997, с. 397-400.
30. Ёялил Мяммядгулузадя. Мягальяр, хатиряяр, Бақы, 1967, с. 447.
31. Молла Нясряддин... Салнамя, с. 539.
32. Г. Мяммядли. Молла Нясряддин. Бақы, 1984; с. 456.
33. Г. Ш. Казымов. “Бядии ядыбийятда комизм цсулары”, “Маариф”, Бақы, 1987, с. 31.
34. Н. Зейналов. “Молла Нясряддин” журналы Совет щакимийяти илляриндя (1922-1931). Намизядлик диссертасийасы. Бақы, 1967, с. 220.
35. Г. Ш. Казымов. “Бядии ядыбийятда комизм цсулары”. “Маариф”, Бақы, 1967, с. 31.
36. Ё. Мяммядгулузадя. Хатиратым. Ясярляри, 3-ъц ылд, с. 673.
37. Я. Мирящмядов. Азярбайъан “Молла Нясряддини”, Бақы, 1980.
38. Ёялил Мяммядгулузадя. Щяйат вя йарадыгылыыы. Бақы, 1974, с. 184.
39. Йеня орада: с. 185.
40. Йеня орада: с. 204.
41. Йеня орада.
42. Ф.Щцсейнов “Ади ящвалатларда бюйцк щягигятляр”; Эяньлик, Бақы, 1977, с. 150-183.
43. Г. Мяммядли. Молла Нясряддин. Бақы, 1984, с. 400-511.
44. Анар. Анламаг дярди. Бах: Дцнйя бир пянъярядир. Бақы, 1986, с. 252.
45. Ш. Щцсейнов. Мирзя Ёялил Шура гурулушуну алгышлайырдымы? “Мцхалифят”, 9 октйабр 1996.
46. Р.Ялийев. Ёялил Мяммядгулузадя вя Совет щакимийяти. “Ачыг сюз”, 9 декабр 1994-ъц ил; Б.Ящмядов. “Молла Нясряддин” нийя баъланды?. “Ядыбийят гязети”, 1 феврал 1991-ъи ил.
47. Иса Щябиббяйли. Ёялил Мяммядгулузадя. Мцщити вя мцасирляри. Бақы, 1997, с. 384.
48. Йеня орада: с. 392.
49. Йеня орада: с. 385.
50. Йеня орада: с. 402.
51. Йеня орада: с. 401.

S u m m a r y

SOVIET PERIOD STUDY OF THE JOURNAL OF “MOLLA NASRADDIN”

Solmaz RUSTAMOVA - TOHIDI
Hamlet ISAXANLI
(Khazar University, Azerbaijan)

The journal of *Molla Nasraddin* plays a significant role in press history of Azerbaijan and the Muslim East. This journal was not a sheer publication, but it put the foundation of the whole progressive social-literary division. Being characterized as realism for its significance, this independent and original division was called *Mollanasraddinism* and had great repercussion in the whole Muslim East in the first quarter of the XX century. It is no mere chance that from the very first days of its publication (1906) the journal drew attention of intelligentsia and scholars of the period. Such outstanding representatives of Azerbaijani intelligentsia and journalism as A. Huseynzade, U. Hajibayov, F. Kocharli and many others spoke of the objectives, style, and the language of the journal positively.

Fundamental studies of *Molla Nasraddin* began during the Soviet period. Both the literary activity of Jalil Mammadquluzade (editor of the journal) and the publication history of the journal were among the most studied themes in Azerbaijani literary studies. According to the bibliography published in honor of Jalil Mammadquluzade's 100th anniversary, by 1966 more than 1000 books and articles were devoted to this theme in Azerbaijan.

It is noted that in the first decades of its research in Azerbaijani literary criticism, the publication history of *Molla Nasraddin* was not studied independently. It was studied as a constituent part of Jalil Mammadquluzade's literary activity. And the journal was mostly considered from Jalil Mammadquluzade's social-political, atheist and literary views but not from the perspective of its role in the Azerbaijani social thought and history of press. In 1920s, the supporters of so-called "proletarian culturalism" and "vulgar socialism" trends in Azerbaijan, perverting the universal values, accepted only the proletarian culture. Accordingly, Jalil Mammadquluzade's literary activity was analyzed from two aspects: On the one hand, he was considered and accepted "as a friend of workers and peasants", on the other hand, his pre-revolution works, especially his plays were criticized unjustly and groundlessly.

Having analyzed Soviet period study of *Molla Nasraddin*, authors of the article, Hamlet Isaxanli and Solmaz Tohidi-Rustamova assert that although *Molla Nasraddin* has been studied for 70 years during the Soviet period, it has not been explored in detail and objectively because of the Soviet ideology. That is why there is a great need to study *Molla Nasraddin* comprehensively and objectively, taking into consideration all historical factors.