

Badminton Sporunda Oyun Kazandıran Vuruşların Bölgesel Dağılımının Cinsiyet Faktörü Açısından Karşılaştırması *

Melih N. SALMAN¹

Selma SALMAN²

¹ Aksaray Üniversitesi, Beden Eğitimi ve Spor Yüksekokulu, Aksaray. E-Mail: melihsalman@windowslive.com

² Hacettepe Üniversitesi, Spor Bilimleri ve Teknolojisi Yüksekokulu, Ankara.

* Bu araştırmanın bir bölümü, 2005 yılında Kocaeli Üniversitesince düzenlenen, 2. Raket Sporları Sempozyumunda sözel bildiri olarak sunulmuştur.

ÖZET

Badminton sporunda sporcular çok çeşitli vuruş çeşitlerini ön,orta ve arka kortan değişik yüksekliklerde uygulamaktadırlar.Yüksek konsantrasyon ,çabukluk ve hız gerektiren bu oyun bu uygulamalar sayesinde seyir zevki son derece yüksek bir oyun haline dönüşmektedir.Yapılan bu çalışmanın ana amacı , sporcuların uygulamakta oldukları vuruş çeşitleri ve sıklıklarını tesbit ederek, vuruş yüksekliklerini belirlemek böylece antrenman planlanmasına katkı sağlamaktır.Ayrıca tek erkek ve tek bayan müsabakaları arasında fark olup, olmadığı cinsiyet faktörünün oyunun karakteri üzerinde ne gibi etki yarattığını tesbit etmektir. Araştırmanın örneklem grubunu 13 tekler oyunu oluşturmaktadır. Bu oyunlarda toplam 2923 vuruş video kayıttan izlenerek analiz edilmiştir.

Araştırma sonucunda bayan sporcuların en çok lift vuruşunu (%23.1),erkek sporcuların ise net drop (%28.1) vuruşunu kullandıkları tesbit edilmiştir. Oyun kazandıran vuruş açısından en çok tercih edilen vuruşun bayanlarda (%34.0),erkeklerde ise (%30.9) ile smaç vuruşu olduğu saptanmıştır. Oyun kazandıran son vuruşların yükseklik açısından incelenmesi sonucunda file seviyesi üstündeki alanı kullanma oranı bayanlarda % 63.5, erkekler de ise % 67.5 olarak bulunmuştur.File seviyesi alanını kullanma oranı da bayanlarda % 20.7, erkeklerde% 23.4 olarak saptanmıştır.Bu bilgilere dayanılarak tek bayan ve tek erkek müsabakalarının benzerlik gösterdiği söylenebilir. Ancak elde edilen bulgularda ön kort alanını kullanma açısından farklılık olduğu da unutulmamalıdır. Elde edilen bu fark erkekler lehine olup bayan sporculara göre %14.9 daha fazladır.

Anahtar kelimeler: Badminton,tekler müsabakası,vuruş çeşitleri ve Oyun analizi

The Compare about Sexuality of Regional Distribute and Assorted Blows That Are Cause to Win the Game of Badminton

ABSTRACT

Athletes practices front middle and back blows from different elevations. This badminton game required high concentration, haste and fast practices. This game thank to extremely enjoyment show game. The main target of this work is confirms athletes kinds and frequency of their blows. To determine the blows high levels helps for training programme plans. Also it confirms the effect of the game sexuality factor between single woman and single man competitions. 13 single games is form the pattern group of the research. 2923 total blows are watched from video records and analysis of these 13 single games. Research results are confirms that woman athletes used much more lift blow (%23.1) however man athletes used drop blow (%28.1) most preference blow that is cause to win the game is to dunk. Women used(%34.0), men used(%30.9).With up net blows there is examined that women using %63.5,men using%65.7 and it is most popular blow or cause to win the game effort athletes. Badminton court net degree of using measure is %20.7 of women and %23.4 of men. With this knowledge single woman and single man games are look like similar. But with these findings mustn't forget that badminton court is using differently. This difference is be in favor of men %14.9 is too much.

Key words: badminton, single game, strokes and game analysis

GİRİŞ

Spor, bireye doğayla mücadeleyi, başka bir varlıkla ya da bir kuvvetle başa çıkma yolunu öğretmekte ve geliştirmektedir. Özellikle çocukluk çağında düzenli olarak yapılan sportif etkinlikler, sağlıklı bir fiziksel yapının gelişimi ve devamı açısından çok önemlidir. Çocuğun dengeli ve sağlıklı gelişiminde düzenli spor yapmanın önemli bir yeri vardır. Her çocuk sağlıklı büyüme ve gelişme göstermek için belirli bir fiziksel

aktivite içinde olmalıdır. Hemen her yaşta insanların kolaylıkla oynayabileceği bir spor dalı olan badmintonun, ülkemizdeki mevcut spor salonlarında rahatlıkla yapılabilir olması, malzemelerinin pahalı olmaması ve kolay taşınabilir olması yaygınlığının sağlanması açısından önemli avantajlar sunmaktadır. Badminton sporuyla ilgilenen çocukların badminton sporuna başlamaları 5-6 yaşlarından itibaren gerçekleşmektedir. Badminton çocukluk çağında vücut gelişimini iyi yönde etkileyen spor dallarından birisidir

(4). Bu özelliği nedeniyle Avrupa ülkelerinin birçoğunda okul sporu olarak kabul görmüş ve ülkemizde de okul sporları arasında önemli bir yere sahip olmaya başlamıştır.

1992 Barselona Olimpiyat Oyunları programına alınan badminton yüksek konsantrasyon, çabukluk, hız ve dayanıklılık gerektiren olimpik bir spor dalıdır. Raketle oynanan bu oyun farklı vuruş tekniklerinin farklı yükseklik ve farklı alanlardan çok hızlı veya yavaş yapılabilmesi sayesinde seyir zevki son derece yüksek bir oyun haline dönüşmektedir. Badminton Olimpiyatlarda çok fazla sayıda seyircinin ilgisini çekmeyi başaran bu spor dalı olmasının yanı sıra Dünyada 145 ülkenin bağlı olduğu uluslararası bir federasyona sahip Dünya genelinde yaygınlığa ulaşmış olan bir spor dalıdır (5) . Badminton tek erkekler, tek bayanlar, çift erkekler, çift bayanlar ve karışık çiftler olmak üzere beş ayrı kategoride oynanmaktadır.

Rakibe teması olmayan ferdi bir spor olan badminton sporunda sıçramalara, ileri ve geri hamlelere, hızlı yön değiştirmelere ve hızlı kol hareketlerine büyük ihtiyaç duyulmaktadır. Badmintona özgü vuruş tekniklerinin çok fazla olmasının doğal sonucu olarak küçük yaş grubunda yer alan sporcuların farklı vuruş tekniklerini belirli bir planlama içerisinde öğrenmeleri gerekmektedir (9). Badmintonun vuruş becerilerinin sayıca fazla olması sporcuda çok farklı yeteneklerin bir arada olmasını zorunlu kılmaktadır. Bu durum genç sporcular ve onların antrenörleri açısından antrenmanın planlanması açısından çeşitli zorluklar doğurmaktadır (6). Badminton sahası alan olarak ön kort, orta ve arka kort olmak üzere üç bölüme ayrılmaktadır. Vuruş yükseklikleri ise file seviyesinin üzerinde, file seviyesi ve file altı olmak üzere üç ayrı bölüme ayrılabilir. Sporcular her üç bölgeye özgü vuruşları yüksek, orta ve yavaş hızlarda uygulama becerisine sahip olmalıdırlar. Bu becerilere sahip oyuncular rakibin oyununu bozacak ve kendisinin belirlediği oyun anlayışını sahaya yansıtabilecek performansa sahip olacaklardır.

Badminton sporu üzerinde yapılan araştırmaların oldukça yeni ve 30 yıllık bir geçmişe sahip olduğu söylenebilir. Bu araştırmaların konusu yüksek hızlarda yapılan vuruşlar özellikle clear ve smaç vuruşları üzerinde yoğunlaşmıştır (10). Badminton sporunun olimpik spor olarak kabul edilmesinden sonra sporcuların vücut kompozisyonları ve performans kapasiteleri üzerine yapılan araştırmalar yoğunluk kazanmıştır. Ancak bu konuda yapılan çalışmaların sayıca az olması özellikle genç badmintoncuların fizyolojik ve fiziksel özellikleri ile ilgili tanımlayıcı bulguların eksikliğini ortaya koymaktadır (2,3). Vuruş çeşitliliği ve bunun bölgelere göre değişimi üzerine yapılan çalışmalar ise yok denecek kadar azdır. Bu nedenle vuruş çeşitliliğinin bölgelere göre dağılımının ortaya konması genç sporcuların hangi bölgelerde hangi tür vuruşları tercih ettiğinin yada etmesi gerektiğinin belirlenmesi başarılı olmaları açısından bir gerekliliktir.

Sporcuların teknik ve taktik yönden geliştirilmesi açısından yapılan vuruşların oyunun kazanılmasındaki rolünün ortaya konulması ve hangi tür vuruşların etkin rol oynadığının belirlenmesi ile cinsiyet açısından fark gösterip göstermediğinin ortaya konulması bu araştırmanın amacını oluşturmaktadır.

MATERYAL ve METOT

Bu çalışmanın örneklem grubu, Türkiye Badminton Federasyonu tarafından düzenlenmiş olan ve resmi organizasyon programı içinde yer alan 13 resmi müsabakadan oluşturulmuştur. Bu müsabakaların tamamı Türkiye Gençler Şampiyonası sırasında oynanan 6'sı tek bayan,7'si ise tek erkek karşılaşmasıdır. Araştırmada bu müsabakalarda yapılan tüm vuruşlar dikkate alınmış ve vuruşlar belirlenen dokuz bölgeye göre sınıflandırılmıştır. Bu bölgeler ilk olarak ön, orta ve arka kort olmak üzere üç ana bölüme ayrılmış, her üç bölümde yine kendi içinde file altı, file seviyesi ve file üstü olmak üzere üç ana bölüme daha ayrılmıştır. Müsabakalarda incelenen toplam vuruş sayısı ise 1017 si bayan sporculara,1916 sı da erkek sporculara ait olmak üzere toplam 2923'dür. Müsabakaların tamamı iki video tarafından kaydedilmiş olup vuruş çeşitliliği ve bölgesel sınıflandırmalar bu kayıtlar üzerinden gerçekleştirilmiştir. Çalışmaya servis vuruşları dahil edilmemiştir. Bunun nedeni uygulanan bölgenin kurallarla sınırlandırılmış olması ve servis uygulamalarındaki çeşitliliğin fazla olmamasından kaynaklanmaktadır. Araştırmadan elde edilen bulguların yorumlanmasında betimsel istatistik ve yüzdeler hesaplamalar kullanılmıştır.

BULGULAR

Araştırma kapsamına alınan erkek sporcuların yaşı 14,6, bayan sporcuların yaşı 13,8 dir. Sporcuların spor yaşı açısından 3,7 yıldır badminton sporuyla ilgilenmekte olduğu saptanmıştır.

Tablo 1. Tek Bayan Sporcuların Toplam Vuruşlarının Vuruş Çeşitlerine Göre Dağılımı

Vuruş Çeşitleri	Sayı	%' si
Lift	235	23.1
Smaç	191	18.8
Clear	169	16.6
Drop	161	15.8
Net drop	144	14.2
Drive	89	8.8
Diğer vuruşlar	28	2.7
TOPLAM	1017	100.0

Tek bayan sporcuların yapmış olduğu 1017 vuruş incelendiğinde % 23.1 'lik bir oranla lift vuruşunun ilk sırada yer aldığı bu vuruşu % 18.8 ile smaç,% 16.6 ile clear vuruşunun takip ettiği belirlenmiştir. Bu dört vuruş çeşidinin genel toplamdaki oranı % 74.3 olarak tesbit edilmiştir.

Tablo 2. Tek Erkek Sporcuların Toplam Vuruşlarının Vuruş Çeşitlerine Göre Dağılımı

Vuruş Çeşitleri	Sayı	%' si
Net drop	539	28.1
Lift	326	17.0
Drive	277	14.4
Smaç	275	14.4
Clear	261	13.6
Drop	212	11.1
Diğer vuruşlar	26	1.4
TOPLAM	1916	100.0

Tek erkek sporcularının yapmış olduğu 1916 vuruş içerisinde en çok yapılan vuruşun % 28.1 ile net drop vuruşu olduğu, bu vuruşu %17.0 ile lift, % 14.4 ile drive ve smaç vuruşlarının izlediği belirlenmiştir. Bu dört vuruş çeşidinin genel toplamdaki oranı ise % 63.9 ' a ulaşmaktadır.

Tek bayan sporcularının oyun kazandırıcı vuruşlarının dağılımı incelendiğinde, Tek bayan sporcuların oyun kazanmada en etkili olarak kullandıkları vuruşun % 34.0 ile smaç vuruşu olduğu bu vuruşu % 17.7 ile lift vuruşunun izlemekte olduğu, 3. sırada ise % 13.8 'lik bir oranla drop ve clear vuruşlarının olduğu belirlenmiştir. Çalışmada, oyun kazandırıcı vuruşlar içinde yer alan smaç ve lift vuruşunun toplam etkinliği % 51.7 olarak bulunmuştur.

Tablo 3. Tek Bayan Sporcuların Oyun Kazandırıcı Vuruşlarının Sayısal Dağılımı

Vuruş Çeşitleri	Sayı	%' si
Smaç	131	34.0
Lift	68	17.7
Drop	53	13.8
Clear	53	13.8
Net drop	43	11.2
Drive	32	8.3
Diğer vuruşlar	5	1.2
TOPLAM	385	100.0

Tablo 4. Tek Erkek Sporcuların Oyun Kazandırıcı Vuruşlarının Sayısal Dağılımı

Vuruş Çeşitleri	Sayı	%' si
Smaç	174	30.9
Net drop	131	23.2
Clear	81	14.4
Drive	70	12.3
Drop	58	10.2
Lift	41	7.2
Diğer vuruşlar	9	1.8
TOPLAM	564	100.0

Tek erkek sporcuların oyun kazandırıcı vuruşlarının dağılımı incelendiğinde, Tek erkek sporcuların oyun kazanmada en etkili olarak kullandıkları vuruşun % 30.9 ' ile smaç vuruşu olduğu bu vuruşu % 23.2 'ile net drop vuruşunun izlemekte olduğu, 3. sırada ise % 14.4 'lük bir oranla clear vuruşunun olduğu tesbit edilmiştir. Tek erkeklerde oyun kazanmada en etkili iki vuruşun oranı ise % 54.1 olarak bulunmuştur. Bu vuruşlar smaç ve net drop vuruşlarıdır.

Tablo 5. Tek Bayan Sporcuların Toplam Vuruş Sayısının Kazandırıcı Vuruşlara Oranı

Vuruş çeşitleri	Toplam vuruş sayısı (1)	Kazandırıcı vuruş sayısı (2)	$\frac{1}{2}$ 'nin %' si
Smaç	191	131	68.9
Drive	89	32	35.9
Drop	161	53	32.9
Clear	169	53	31.4
Net drop	144	43	29.8
Lift	235	68	28.9
Diğer vuruşlar	28	5	17.8
TOPLAM	1017	385	X=37.9

Tablo 6. Tek Erkek Sporcuların Toplam Vuruş Sayısının Kazandırıcı Vuruşlara Oranı

Vuruş çeşitleri	Toplam vuruş sayısı (1)	Kazandırıcı vuruş sayısı (2)	$\frac{1}{2}$ 'nin %' si
Smaç	235	174	63.1
Diğer vuruşlar	26	9	34.6
Clear	261	81	31.0
Drop	212	58	27.4
Drive	277	70	25.3
Net drop	539	131	24.3
Lift	326	41	12.6
TOPLAM	1916	564	X=29.4

Tablo 7. Tek Bayan Sporcuların Oyun Kazandırıcı Vuruşlarının Bölgelere Göre Dağılımı

Smaç 20 Drop 6 Drive 6 Net drop 5 Toplam 37	Smaç 89 Drop 40 Clear 18 Diğer vur. 3 Toplam 150	Clear 18 Smaç 22 Drop 7 Toplam 57
Net drop 30 Drive 4 Toplam 34	Drive 22 Lift 17 Toplam 39	Clear 7 Toplam 7
Net drop 8 Lift 5 Diğer vur.1 Toplam 14	Lift 40 Diğer vur.1 Toplam 41	Lift 6 Toplam 6
Toplam 85 vuruş % 22.0	Toplam 230 vuruş % 59.8	Toplam 70 vuruş % 18.2

Tablo-5'teki tek bayan sporcuların toplam vuruş sayısının kazandırıcı vuruşlara oranı incelendiğinde oyun kazanmada en etkili vuruşun % 68.9 ile smaç vuruşu olduğu, bu vuruşu % 35.9 ile drive, % 32.9 ile drop vuruşunun takip ettiği bulunmuştur. Oyunda en çok kullanılan vuruş olan lift vuruşunun ise oyun kazanmadaki etkinliği % 28.9 olarak saptanmıştır.

Tablo 6'daki tek erkek sporcuların toplam vuruş sayısının kazandırıcı vuruşlara oranı incelendiğinde oyun kazanmada en etkili vuruşun % 63.1 ile smaç vuruşu olduğu, bu vuruşu % 34.6 ile diğer vuruşların izlediği, % 31.0 ile clear vuruşunun takip ettiği bulunmuştur. Oyunda en çok kullanılan vuruş olan net drop vuruşunun ise oyun kazanmadaki etkinliği % 24.3 olarak belirlenmiştir.

Tablo 7' de Oyun kazandırıcı toplam 385 vuruşun bölgelere göre dağılımı incelendiğinde file önünde ve değişik seviyelerde 85 vuruş (% 22.0) yapıldığı, orta alanda 230 vuruş (% 59.8) arka alanda ise 70 (% 18.2) vuruşun yapılmış olduğu görülmektedir. Buna göre oyun/ sayı kazandırıcı vuruşların sırasıyla en çok orta alandan, ön korttan ve en son olarak ta arka korttan yapılmakta olduğu tespit edilmiştir. Oyun kazandırıcı vuruşları yükseklikleri açısından incelediğimizde ise toplam 244 vuruşun (% 63.5) file üstü seviyesinden (beyaz alan) yapılmakta olduğu, bu alanı 80 vuruşla (% 20.7) file seviyesi alanın takip ettiği (gri alan) ve 61 vuruşla (%15.8) da file altı seviyesinin (siyah alan) yer aldığı tespit edilmiştir.

Tablo 8' de Oyun kazandırıcı toplam 564 vuruşun bölgelere göre dağılımı incelendiğinde file önünde ve değişik seviyelerde 208 vuruşun (% 36.9) yapıldığı, orta alanda 282 vuruş (% 50.0) arka alanda ise 74 (% 13.1) vuruşun yapılmış olduğu görülmektedir. Buna göre kazandırıcı vuruşların sırasıyla en çok orta alandan, ön korttan ve en son olarak ta arka korttan yapılmakta olduğu tespit edilmiştir. Bu bulgular tek bayanlarla alan açısından büyük benzerlikler göstermektedir. Oyun

kazandırıcı vuruşları yükseklikleri açısından incelediğimizde ise toplam 381 vuruşun (% 67.5) file üstü seviyesinden (beyaz alan) yapılmakta olduğu, bu alanı 132 vuruşla (% 23.4) file seviyesi alanın takip ettiği (gri alan) ve 51 vuruşla (%9.1) da file altı seviyesinden (siyah alan) yapılmış olduğu tespit edilmiştir.

TARTIŞMA

Araştırma sonucunda elde edilen bulgulara dayanarak, bayan sporcuların en çok tercih ettiği ilk üç vuruşun sırasıyla lift, smaç ve clear vuruşu olduğu, erkek sporcuların en çok tercih ettiği vuruşların sırasıyla net drop, lift ve drive vuruşu olduğu tespit edilmiştir.

Tek erkek ve tek bayan sporcuları en çok tercih ettikleri vuruşlar açısından karşılaştırdığımızda sadece lift vuruşunun ortak vuruş olduğu diğer vuruş çeşitlerinin ise cinsiyet faktörüne göre farklılık gösterdiğinden söz edebiliriz. Bu ayrışmanın ana nedeni olarak bayan sporcuların lift ve clear vuruşlarını sıkça kullanarak rakibi arka alanda tutmaya yönelik bir taktik anlayış sergilemeye çalıştıkları, rakibin arka alandan yapmış olduğu ve mesafe olarak yetersiz kalan vuruşlarını ise smaçla sonlandırmaya çalıştıklarından söz edebiliriz. Yapılan bu vuruşlar rakibi orta ile arka alan arasında tutmaya yönelik olduğu görülmektedir. Erkek sporcuların ise file önüne yapmış olduğu net drop, orta alanın yan bölümlerine yapılan drive vuruşlar ve arka alana yapılan lift vuruşları ile rakibi her üç bölgede de bulunmaya zorlayan ve mükemmel ayak çalışmaları gerektiren bir taktik anlayışı sergilemeye çalışmakta olmalarıyla açıklayabiliriz.

Oyun kazandırıcı vuruşlar açısından incelediğimizde ise bayanların en çok sırasıyla smaç, lift ve drop vuruşunu tercih ettiği, erkek sporcuların ise smaç, net drop ve clear vuruşunu seçtikleri belirlenmiştir.

Tablo 8. Tek Erkek Sporcuların Oyun Kazandırıcı Vuruşlarının Bölgelere Göre Dağılımı

Smaç 42 Net Drop 17 Drive 14 Toplam 73	Smaç 99 Drop 53 Clear 51 Drive 36 Diğer vur. 2 Toplam 241	Smaç 33 Clear 25 Drop 5 Diğer vur. 4 Toplam 67
Net drop 101 Drive 4 Diğer vur. 2 Toplam 107	Drive 16 Clear 5 Toplam 21	Lift 4 Toplam 4
Net drop 13 Lift 15 Toplam 28	Lift 20 Toplam 20	Lift 2 Diğer vur. 1 Toplam 3

Toplam 208 vuruş % 36.9

Toplam 282 vuruş % 50.0

Toplam 74 vuruş % 13.1

Oyun kazandırıcı vuruş açısından her iki cinsin ilk tercihinin smaç vuruşu olduğu görülmektedir. Smaç vuruşunun oyun kazandırıcı vuruşlar içerisindeki dağılımı incelendiğinde bayan sporcuların % 34, erkek sporcuların % 30.9 gibi bir orana sahip olduğu görülmektedir. Elde edilen bu sonuca göre bayan ve erkek sporcuların oyun kazandıran vuruşlarının yaklaşık 1/3'nin smaç vuruşundan kaynaklandığı görülmektedir. Bu sonuç oyun içinde smaçın önemini ortaya koyması açısından oldukça önemlidir. Nitekim smaç vuruşu hızından dolayı diğer tüm vuruşlara göre savunma tarafından daha zor savunulabilmekte ve müsabakanın sonucunu doğrudan etkilemektedir. Smaç vuruşunun hız ve isabetliliğinin artırılması oyunu kazanma açısından önem arz ederken, antrenörlerin bu vuruşun hücum gücünün artırılmasına ve savunulmasına gereken önemi vermeleri taktiksel açıdan önemli bir ayrıntı olarak görülebilir.

Oyun kazandırmada smaç vuruşundan sonra gelen vuruşlar incelendiğinde bayan sporcuların lift vuruşunu (% 17,7), drop ve clear (%13,8) vuruşlarını tercih etmekte oldukları görülmektedir. Erkek sporcuların ise öncelikle net drop (% 23.2) , clear (% 14,4) ve drive vuruşunu (% 12,3) tercih etmekte olduğu saptanmıştır. Erkek sporcuların smaçtan sonra en çok net drop vuruşu yapmış olmaları taktiksel olarak rakibi ön alana çekmek isteginden kaynaklanıyor olabilir. Erkek sporcuların tüm oyun kazandırıcı vuruşları içerisinde smaç ve net drop ağırlığının % 54.1 gibi yüksek bir oranda olması daha saldırgan bir oyun anlayışı geliştirmiş olmaları ve fiziksel performans açısından daha iyi bir pozisyonda olmaları şeklinde açıklanabilir. Nitekim, Arabacı (1), 14 erkek ve 13 kız sporcu üzerinde yapmış olduğu araştırma sonucunda erkek sporcuların aerobik kapasite, anaerobik güç, surat, beceri ve reaksiyon zamanı gibi özellikler açısından 15 yaş altı erkek badmintoncuların kızlara göre daha iyi durumda olduğunu saptamıştır.

Oyun kazanmada topla buluşma seviyesinin en az vuruş, hatta vuruştan çok daha önemli bir faktör olduğu araştırmadan elde edilen sonuçlardan anlaşılmaktadır. Nitekim smaç, drop drive ve clear vuruşları baş üstünden uygulanabilmektedir. Sporcuların rakipten dönen topun file seviyesinin üzerinde, mümkün olduğunca yukarıda ve fileye yakın bir noktada yakalamalarının taktiksel açıdan önemi konusunda bilinçlenmeleri sağlanmalıdır. Yapılan bu çalışmada oyun kazandıran vuruşların çoğunlukla orta alandan (genel toplamda bayanlar % 59,8, erkekler % 50,0) ve file üstü seviyeden yapılmış olduğu saptanmıştır. Topun file üstü bir seviyede yakalanabilmesi halinde rakibe üstünlük sağlamak çok daha kolay olmaktadır. Bunun için kayma tekniklerinin geliştirilmiş olması ön şart olarak görülmelidir. Elde edilen bu sonuçlar Behrens (11), Niesner ve Ranzmayer (8) ve Manrique ve ark (7) araştırma sonuçları ile yakın bir paralellik göstermektedir.

Badmintonda diğer tüm sporlar gibi gerek oyun kuralları gerekse teknik taktik açıdan zaman içerisinde değişmekte ve gelişmektedir. Bu gelişmelerden oyun anlayışı da etkilenmekte ve oyun daha hızlı oynanır hale gelmektedir. Arslanoğlu ve ark (2) 2008 Pekin Olimpiyat Oyunları Badminton müsabakaları ile 2004 Atina Olimpiyat Oyunları Badminton müsabakaları karşılaştırıldığında, tüm kategorilerde ortalama maç sürelerinde azalma, en uzun ralli süre ortalamaları ve en yüksek ralli vuruş sayısı ortalamalarında ise artış saptamışlardır. Bu durum; badminton antrenörlerinin sporculara uyguladıkları programlarını, hem antrenman yöntemleri açısından hem de teknik ve taktik yönden yeniden gözden geçirmelerini zorunlu hale getirmiştir. Antrenörler bu gelişmeleri sporcularına aktarırlarken, oyun kazandıran vuruşların kullanılma sıklıkları ve vuruş bölgelerini iyi bilmeli ve Dünyada badmintonun nasıl ve ne şekilde oynandığını bu ve benzer kriterleri

dikkate alarak analizini yapabilmeli ve ortaya çıkan sonuçları değerlendirebilmelidir.

KAYNAKLAR

1. Arabacı,R., The Comparison of Physical Fitness of Female and Male Badminton Players Under 15 Years. e-Journal of New World Sciences Academy Health Sciences, 3, (1), B0009, 01-10. 2008
2. Arslanoğlu E., Arslan Y., Şenel Ö., 2008 Pekin Olimpiyat Oyunları Badminton Müsabakalarının Analizi ve 2004 Olimpiyatlarıyla Karşılaştırması ,Sporometre,Beden Eğitimi ve Spor Bilimleri Dergisi, 2009, VII (2) 77-84
3. Cabello D.M.,J J González B.J.J.,(2003) Analysis of the characteristics of competitive badminton, British Journal of Sports Medicine, 37, 62-66.
4. Kürkçü R., Sevindi T., Gökhan İ., Akçakoyun F., Badminton Sporunun Çocuklarda Vucud Yapısına Etkisi Türkiye Kickboks Federasyonu Spor Bilimleri Dergisi Volume: 2, Sayı:2, Ocak, 2010, ISSN: 1309-1336
5. www.internationalbadminton.org adresinden 12.12.2009 tarihinde alınmıştır.
6. Liddlee, S.D. ve ark. (1996): A Comparison of the physiological demands of single and double badminton
7. Manrique, D.C. (2001). An Analysis of the characteristic of thr game in badminton competition.Differences between men's and ladies single's.,Congresso Mundial de badminton IV World Coaches Conference
8. Niesner H.W., Ranzmayer, H.J. Badminton Training Technick Taktik, Reinbek, 1980.
9. Salman S, Salman MN. Badminton Temel Teknikler ve Öğretimi. Ankara, 1994.
10. Wan Abas W.A.B., Rambely A S., Research on Badminton Games: Past and Present 4th Kuala Lumpur International Conference on Biomedical Engineering 2008 BIOMED 2008 25–28 June 2008 Kuala Lumpur, Malaysia Biomed 2008
11. W.U.Boeckh Behrens: Badminton Heute., Krefeld. Germany, 1989.