

2007-2011 ÖSYS-KPSS: ARKEOLOJİ, SANAT TARİHİ BÖLÜMLERİ İÇİN İSTATİSTİKSEL BİR ÇALIŞMA

Erşah ÇAKIR

Arkeolog, Kasaplar M. Helvacı S. 39-1 Balıkesir, cimini66@hotmail.com

Nafize TATAR

Sanat Tarihçi, Kasaplar M. Helvacı S. 39-1 Balıkesir, cimini66@hotmail.com

Figen ERDOĞDU

Yrd.Doç.Dr., Balıkesir Üniversitesi Ayvalık MYO Ayvalık/Balıkesir, yakdin@yahoo.com

ÖZET

Ülkemiz, binlerce yıllık bir birikime, binlerce yıllık tarihi bir geçmişe sahip, arkeoloji açısından dünyanın önde gelen ülkelerindedir. İnsan merakının ürünü olan arkeoloji, sanat tarihi gibi bilim dalları, genel bir deyişle geçmişteki insan emeğini tanıyıp tanıtmaya çalışan bu bilimler, ülkemiz açısından son derece önemli ve ilgiye değer olmalıdır. İşte bu bilim dallarıyla ilgili olarak, 2007 yılından 2011 yılına değin, bu bölümlere üniversitemizde kaç kontenjan verilmiş, KPSS'ye kaç mezun girmiş, bu süreçte devlet kadrolarından kaç bu mezunlara gitmiş bunu anlamaya çalışacağız.

Anahtar Kelimeler: Arkeoloji, Sanat Tarihi, ÖSYS, KPSS, mezun, kadro.

OSYS-KPSS IN 2007-2011: A STATISTICAL STUDY FOR ARCHAEOLOGY, ART HISTORY DEPARTMENTS

ABSTRACT

Our country has got an accumulation and a history for thousands of years and for the purposes of archaeology it is a premier country in world. Archaeology and art history disciplines which are products of human anxiety, study to know and to make known effort of human in the past, therefor they have to be very important and valuable for the purposes of our country. We are going to study to understand about these disciplines, between 2007 and 2011 years how many quato has been given to our universities, how many graduate had KPSS exam, and at this time how many staff has been given to these graduates by the government.

Keywords: Archaeology, Art History, OSYS, KPSS, graduate, staff.

GİRİŞ

Ülkemizdeki genelin hemfikir olabileceği nadir konulardan birisi olasılıkla topraklarımız altındaki tarihöncesi ve tarihi değerlerin hem nitelik hem de nicelik yönünden zengin olduğudur. Bu açıdan, ülkemizin sahip olduğu arkeolojik değerler, bu binlerce yıllık birikimle beraber, pek çok ülkenin sahip olduğu değerden fazladır.

Arkeoloji, sanat tarihi gibi bilim dalları da, diğer tüm bilimler gibi insan merakının ürünü olup, genel bir deyişle geçmişteki insan emeğini tanıyıp tanıtmaya çalışmakta, geçmiş uygarlıkların sorunları üzerinden insanlığın karanlık kısımlarını kavramaya çalışmak amacı gütmektedirler (Sevin, 1995:11-12). Kısacası, katkılarıyla bizi bugünkü teknoloji ve kültür seviyesine ulaştırmış geçmiş insanının emeğini sistemli şekilde inceleme gayesindedirler (Tırpan, 2003:4). Halk arasında bazılarının, arkeologlar için yaygın olarak “mezar kazıcısı” nitelemesi herkesin malumudur (Yalçınkaya, 2006: 2) ancak bu aynı zamanda, herkesin ayıplaması gereken de bir durum olmalıdır.

Turizm girdileri olarak düşünüldüğünde de, arkeoloji ve sanat tarihinin katkıları tartışılmazdır. Bunun yanında bunlar, bambaşka bir sektör olan sinemada da sıklıkla kullanılan birer daldır. Dünya sinemalarında film, belgesel vb. yapımlar, görsel ya da yazılı basın içinde oldukça cazip görülmektedir. Bununla birlikte gözlemlediğimiz, ülkemiz açısından da durum pek farklı olmadığıdır. Görsel ve/veya yazılı basına bakıldığında, bunların pek çoğu ya direkt ya da gezi vb. programları gibi direkt olmayan programlarda arkeolojik unsurları bir şekilde içeriğe dahil etmektedirler.

Konumuza dönecek olursak bu çalışmamızda, 2007 yılından bugüne (2011 yılı Kasım atamalarına) değin ülkemizde ÖSYS (Öğrenci Seçme ve Yerleştirme Sınavı) sonucu, üniversitelerimizde (bazı yıllarda KKTC vd. ülkelerdeki üniversitelerde) açılan arkeoloji, sanat tarihi bölümlerinin kontenjanlarını, yine bu süreçte KPSS (Kamu Personeli Seçme Sınavı)’ye girmiş arkeoloji, sanat tarihi mezunlarının sayısını ve sınav sonrası bu bölümlere açılan kadro sayılarını vermeye çalışacağız. Çalışmada yorum yapmamaya gayret etmekle birlikte, sözü edilen bölümlerden mezun olanların iş sahalarının belki de en kısıtlılardan olduğunu belirtmekte fayda olacaktır. Üniversite bölümlerindeki kadroları bir kenara bırakırsak -ki bu sınavların kapsamı dışındadır-, iki bölümün mezunları da sadece devlet kadrolarında mesleklerini icra edebilmektedirler.

Oldukça fazla miktardaki sayısal veriyi kronolojik olarak, önce ÖSYS, ardından KPSS ile ilgili olacak şekilde sıraladık. Ek bilgi olarak belirtmek gereken bir husus da, Arkeoloji, Arkeoloji ve Sanat Tarihi, Klasik Arkeoloji, Prehistorya, Protohistorya ve Önasya Arkeolojisi adı altındaki beş bölümden mezun olanların hepsinin arkeolog unvanını aldığı ve KPSS tercihlerinde 4097 nitelik kodunu kullandığı; Sanat Tarihi mezunlarının da sanat tarihçi olarak 4183 nitelik kodunu kullandığıdır (Ösym, 2010a).

BÖLÜM KONTENJANLARI¹

2007 yılı ÖSYS tercih kılavuzunda, üniversitelerin Arkeoloji, Arkeoloji ve Sanat Tarihi, Sanat Tarihi lisans programları için ayrılan kontenjanlar şu şekildedir:

- **Arkeoloji Bölümü:** Adnan Menderes 40, Akdeniz 50, Anadolu 40, Ankara 50, Atatürk 40+30 (İÖ.), Onsekiz Mart 50, Dicle 40, Dokuz Eylül 50, Dumlupınar 30, Ege 60, Gaziantep 30, Hacettepe 40, İstanbul 60, Kocaeli 40, Mersin 40, Mimar Sinan 30, Muğla 30, Mustafa Kemal 40, Pamukkale 50+40 (İÖ.), Selçuk 60+30 (İÖ.), Süleyman Demirel 30, Trakya 40, I.I.Mechnikov Odessa Milli Üniversitesi 5,
- **Arkeoloji ve Sanat Tarihi Bölümü:** Bilkent 155+12 (Burslu), Doğu Akdeniz 30, Koç 4 (Başarı Burs)+4 (Destek Burs),
- **Sanat Tarihi Bölümü:** Anadolu 50, Ankara 30, Atatürk 40+30 (İÖ.), Başkent 21+4 (Yarı Burslu), Cumhuriyet 30, Onsekiz Mart 40, Ege 50, Erciyes 30, Gazi 40, Hacettepe 50, İstanbul 40, Mimar Sinan 80, Pamukkale 50, Selçuk 60+40 (İÖ.), Trakya 40, Uludağ 50, Yüzüncü Yıl 50.

Bu noktada, Arkeoloji bölümlerine 1060, Arkeoloji ve Sanat Tarihi bölümlerine 209 olmak üzere toplam kontenjan 1269; Sanat Tarihi bölümlerine ise toplam 825 kontenjan verildiği görülmekte olup, her iki bölüm kontenjanı 2094'dür (Ösym, 2007c).

2008 yılı ÖSYS tercih kılavuzunda üniversitelerin Arkeoloji, Arkeoloji ve Sanat Tarihi, Sanat Tarihi lisans programları için ayrılan kontenjanlar şu şekildedir:

- **Arkeoloji Bölümü:** Adnan Menderes 50, Ahi Evran 40, Akdeniz 55, Anadolu 50, Ankara 60, Atatürk 50+50 (İÖ.), Onsekiz Mart 60, Dicle 50, Dokuz Eylül 50, Dumlupınar 40, Ege 70, Gaziantep 40, Hacettepe 50, İstanbul 80, Kocaeli 50, Mersin 50, Mimar Sinan 40, Muğla 40, Mustafa Kemal 50, Pamukkale 60+60 (İÖ.), Selçuk 65+65 (İÖ.), Süleyman Demirel 30, Trakya 55, Uludağ 30, Yüzüncü Yıl 30,
- **Arkeoloji ve Sanat Tarihi Bölümü:** Bilkent 50+10 (Kapsamlı Burs)+10 (Destek Burs), Doğu Akdeniz 25, Koç 4 (Başarı Burs)+4 (Destek Burs),
- **Sanat Tarihi Bölümü:** Adıyaman 30, Anadolu 60, Ankara 30, Atatürk 40+40 (İÖ.), Cumhuriyet 40, Onsekiz Mart 40, Ege 60, Erciyes 40, Gazi 50, Hacettepe 60, İstanbul 50, Mimar Sinan 80, Pamukkale 60, Selçuk 65+65 (İÖ.), Trakya 50, Uludağ 50, Yüzüncü Yıl 60+60 (İÖ.).

Bu noktada, Arkeoloji bölümlerine 1420, Arkeoloji ve Sanat Tarihi bölümlerine 103 olmak üzere toplam kontenjan 1523; Sanat Tarihi bölümlerine ise toplam 1030 kontenjan verildiği görülmekte olup, her iki bölüm kontenjanı 2553'dür (Ösym, 2008b).

2009 yılı ÖSYS tercih kılavuzunda üniversitelerin Arkeoloji, Arkeoloji ve Sanat Tarihi, Klasik Arkeoloji, Prehistorya, Protohistorya ve Önasya Arkeolojisi, Sanat Tarihi lisans programları için ayrılan kontenjanlar şu şekildedir:

¹ Bölümlere 2007-2011 yılları arasında açılan kontenjanlar, üniversite adı alfabetik olarak sıralanmış olup, yerleştirmelerden sonra açık kontenjan kalıp kalmadığı, KPSS'ye giren mezun sayısı dikkate alındığından dolayı bu çalışmaya dahil edilmemiştir.

- **Arkeoloji Bölümü:** Adnan Menderes 50, Ahi Evran 40, Akdeniz 55, Anadolu 50, Atatürk 55+55 (İÖ.), Bilkent 50+10 (Kapsamlı Burs)+10 (Destek Burs), Onsekiz Mart 60, Çukurova 30, Dicle 50, Dokuz Eylül 50, Dumlupınar 40+40 (İÖ.), Gaziantep 40, Hacettepe 50, Harran 30, Kocaeli 55, Mersin 50, Mimar Sinan 40, Muğla 40, Mustafa Kemal 50, Pamukkale 60+60 (İÖ.), Selçuk 65+65 (İÖ.), Süleyman Demirel 30, Trakya 55, Uludağ 30, Yüzüncü Yıl 30,
- **Arkeoloji ve Sanat Tarihi Bölümü:** Doğu Akdeniz 25, Koç 4 (Başarı Burs)+8 (Destek Burs),
- **Klasik Arkeoloji Bölümü:** Ankara 20, Ege 40, İstanbul 30,
- **Prehistorya Bölümü:** Ankara 20, İstanbul 30,
- **Protohistorya ve Önasya Arkeolojisi Bölümü:** Ankara 20, Ege 40, İstanbul 30,
- **Sanat Tarihi Bölümü:** Adıyaman 30, Adnan Menderes 30, Anadolu 60, Ankara 30, Atatürk 40+40 (İÖ.), Cumhuriyet 40, Onsekiz Mart 45, Ege 60, Erciyes 40, Gazi 50, Hacettepe 60, İstanbul 50, Karabük 40, Mimar Sinan 80, Pamukkale 60, Selçuk 65+65 (İÖ.), Trakya 50, Uludağ 50, Yüzüncü Yıl 60+60 (İÖ.).

Bu noktada, Arkeoloji bölümlerine 1395, Arkeoloji ve Sanat Tarihi bölümlerine 37, Klasik Arkeoloji bölümlerine 90, Prehistorya bölümlerine 50, Protohistorya bölümlerine ise 90 olmak üzere toplam kontenjan 1662; Sanat Tarihi bölümlerine ise toplam 1105 kontenjan verildiği görülmekte olup, her iki bölüm kontenjanı 2767'dir (Ösym, 2009a).

2010 yılı ÖSYS tercih kılavuzunda üniversitelerin Arkeoloji, Arkeoloji ve Sanat Tarihi, Klasik Arkeoloji, Prehistorya, Protohistorya ve Önasya Arkeolojisi, Sanat Tarihi lisans programları için ayrılan kontenjanlar şu şekildedir:

- **Arkeoloji Bölümü:** Adnan Menderes 55+55 (İÖ.), Ahi Evran 45, Akdeniz 60, Anadolu 55, Atatürk 60+60 (İÖ.), Bilkent 10 (Tam Burslu)+20 (Yarım Burslu), Onsekiz Mart 60, Çukurova 35, Dicle 55, Dokuz Eylül 55, Dumlupınar 45+45 (İÖ.), Gaziantep 45, Hacettepe 55, Harran 30, Kocaeli 60, Mehmet Akif Ersoy 45, Mersin 55, Mimar Sinan 40, Muğla 45, Mustafa Kemal 55, Pamukkale 65+65 (İÖ.), Selçuk 70+70 (İÖ.), Süleyman Demirel 35, Trakya 55, Uludağ 30, Yüzüncü Yıl 35,
- **Arkeoloji ve Sanat Tarihi Bölümü:** Koç 8,
- **Klasik Arkeoloji Bölümü:** Ankara 20, Ege 45, İstanbul 30,
- **Prehistorya Bölümü:** Ankara 20, İstanbul 40,
- **Protohistorya ve Önasya Arkeolojisi Bölümü:** Ankara 20, Ege 45, İstanbul 30,
- **Sanat Tarihi Bölümü:** Adıyaman 45, Adnan Menderes 35, Anadolu 65, Ankara 30, Atatürk 45+45 (İÖ.), Cumhuriyet 45, Onsekiz Mart 50, Ege 65, Erciyes 45, Gazi 50, Gaziosmanpaşa 45+45 (İÖ.), Hacettepe 65, İstanbul 50, Karabük 55, Marmara 45, Mimar Sinan 80, Pamukkale 65, Selçuk 70+70 (İÖ.), Trakya 50, Uludağ 50, Yüzüncü Yıl 65+65 (İÖ.).

Bu noktada, Arkeoloji bölümlerine 1590, Arkeoloji ve Sanat Tarihi bölümlerine 8, Klasik Arkeoloji bölümlerine 95, Prehistorya bölümlerine 60, Protohistorya bölümlerine ise 95 olmak üzere toplam kontenjan 1848; Sanat Tarihi bölümlerine ise toplam 1385 kontenjan verildiği görülmekte olup, her iki bölüm kontenjanı 3233'dür (Ösym, 2010b).

2011 yılı ÖSYS tercih kılavuzunda üniversitelerin Arkeoloji, Arkeoloji ve Sanat Tarihi, Klasik Arkeoloji, Prehistorya, Protohistorya ve Önasya Arkeolojisi, Sanat Tarihi lisans programları için ayrılan kontenjanlar şu şekildedir:

- **Arkeoloji Bölümü:** Adnan Menderes 55+55 (İÖ.), Ahi Evran 45, Akdeniz 60, Anadolu 55, Atatürk 60+60 (İÖ.), Bilkent 10 (Tam Burslu)+20 (Yarım Burslu), Onsekiz Mart 60, Çukurova 35, Dicle 55, Dokuz Eylül 55+55 (İÖ.), Dumlupınar 45+45 (İÖ.), Gazi 30, Gaziantep 45, Hacettepe 55, Harran 40, Hitit 30, Karabük 40, Kocaeli 60, Mehmet Akif Ersoy 45, Mersin 55, Mimar Sinan 40, Muğla 45, Mustafa Kemal 55, Nevşehir 50, Pamukkale 65+65 (İÖ.), Selçuk 70+70 (İÖ.), Süleyman Demirel 35, Trakya 55, Uludağ 30, Yüzüncü Yıl 35,
- **Arkeoloji ve Sanat Tarihi Bölümü:** Koç 8 (Tam Burslu),
- **Klasik Arkeoloji Bölümü:** Ankara 20, Ege 45, İstanbul 30,
- **Prehistorya Bölümü:** Ankara 20, İstanbul 40,
- **Protohistorya ve Önasya Arkeolojisi Bölümü:** Ankara 20, Ege 45, İstanbul 30,
- **Sanat Tarihi Bölümü:** Adıyaman 45, Adnan Menderes 35, Akdeniz 50, Anadolu 65, Ankara 30, Atatürk 45+45 (İÖ.), Cumhuriyet 45+45 (İÖ.), Onsekiz Mart 50, Ege 65, Erciyes 45+45 (İÖ.), Gazi 50, Gaziosmanpaşa 50+50 (İÖ.), Hacettepe 65, İstanbul 50, Karabük 65+65 (İÖ.), Mardin Artuklu 30, Marmara 45, Mimar Sinan 80, Niğde 40, Pamukkale 65, Sakarya 40, Selçuk 70+70 (İÖ.), Trakya 50, Uludağ 50, Yüzüncü Yıl 65+65 (İÖ.).

Bu noktada, Arkeoloji bölümlerine 1785, Arkeoloji ve Sanat Tarihi bölümlerine 8, Klasik Arkeoloji bölümlerine 95, Prehistorya bölümlerine 60, Protohistorya bölümlerine ise 95 olmak üzere toplam kontenjan 2043; Sanat Tarihi bölümlerine ise toplam 1675 kontenjan verildiği görülmekte olup, her iki bölüm kontenjanı 3718'dir (Ösym, 2011a).

KPSS'DEKİ MEZUNLAR

KPSS'ye giren bölüm mezunlarını ise şu şekilde sıralayabiliriz.

2006 yılında (01 Temmuz 2006) KPSS'ye girenler:²

- 861 arkeolog,

2008 yılında (28 Haziran 2008) KPSS'ye girenler (Memurlar.net, 2008):

- 2239 arkeolog (1390 Arkeoloji, 182 Arkeoloji ve Sanat Tarihi, 454 Klasik Arkeoloji, 55 Prehistorya, 158 Protohistorya mezunu),
- 1918 sanat tarihçi,

2010 yılında (10 Temmuz 2010) KPSS'ye girenler (Memurlar.net, 2010):

- 3479 arkeolog (2586 Arkeoloji, 243 Arkeoloji ve Sanat Tarihi, 432 Klasik Arkeoloji, 67 Prehistorya, 151 Protohistorya mezunu),
- 2901 sanat tarihçi.

KADROLAR

KPSS sonuçlarına göre bölümlere ayrılan kadroları şu şekilde sıralayabiliriz.

KPSS 2007/5 Bazı Kurum ve Kuruluşlarının Kadro ve Pozisyonlarına Yerleştirmede Açılan İlgili Kadrolar:³

- Kültür ve Turizm Bakanlığı, 61 arkeolog.

KPSS 2007/7 Bazı Kurum ve Kuruluşlarının Kadro ve Pozisyonlarına Yerleştirmede Açılan İlgili Kadrolar:⁴

- Bolvadin Belediyesi 1, Çorum İl Özel İdaresi 1 olmak üzere toplam 2 arkeolog,
- Bolvadin Belediyesi 1, Çorum İl Özel İdaresi 1 olmak üzere toplam 2 sanat tarihçi.

KPSS 2008/4 Bazı Kurum ve Kuruluşlarının Kadro ve Pozisyonlarına Yerleştirmede Açılan İlgili Kadrolar:⁵

- Çevre ve Orman Bakanlığı 1, DSİ Gn Md. 1, İl Özel İdareleri (Balıkesir, Erzincan, Isparta, Kırıkkale, Osmaniye) 5, Kültür ve Turizm Bakanlığı 34 olmak üzere 41 arkeolog,
- İl Özel İdarelerinde (Balıkesir, Isparta, Kırıkkale, Niğde) olmak üzere 4 sanat tarihçi.

KPSS 2009/3 Bazı Kurum ve Kuruluşlarının Kadro ve Pozisyonlarına Yerleştirmede Açılan İlgili Kadrolar:⁶

² Bu sayılar hususunda Ösym'nin resmi bir açıklaması olmayıp, başka mecralarda gayri resmi bilgiler mevcuttur. 2006 yılı arkeolog sayısı dönemin Çevre ve Orman Bakanının kişisel internet sitesinde yayınladığı bilgilerden derlenmiştir. Sayı, daha fazla olabilir. Sanat tarihçileri hakkında bilgi bulunmamaktadır (Memurlar.net, 2006).

³ Kadro sayısı, 20 Temmuz 2007 Yerleştirme tarihli merkezi yerleştirme en küçük-en büyük lisans puanlarından saptanmıştır (Ösym, 2007a).

⁴ Kadro sayısı, 10 Ocak 2008 Yerleştirme tarihli merkezi yerleştirme en küçük-en büyük lisans puanlarından saptanmıştır (Ösym, 2007b).

⁵ Kadro sayısı, 19 Ocak 2009 Yerleştirme tarihli merkezi yerleştirme en küçük-en büyük lisans puanlarından saptanmıştır (Ösym, 2008a).

⁶ 06-15 Temmuz 2009 tercih tarihli yerleştirme (Ösym, 2009b).

- Isparta İl Özel İdaresi 1 arkeolog,

KPSS 2009/6 Bazı Kurum ve Kuruluşlarının Kadro ve Pozisyonlarına Yerleştirmede Açılan İlgili Kadrolar:⁷

- Adana Büyükşehir Belediyesi 1, Niğde İl Özel İdaresi 1, Kültür ve Turizm Bakanlığı 12, Uşak Belediyesi 1 olmak üzere 15 arkeolog,
- Afyon İl Özel İdaresi 1, Uşak Belediyesi 1 olmak üzere 2 sanat tarihçi.

KPSS 2010/1 Bazı Kurum ve Kuruluşlarının Kadro ve Pozisyonlarına Yerleştirmede Açılan İlgili Kadrolar:⁸

- Kültür ve Turizm Bakanlığı 16, Marmara Üniversitesi 1 olmak üzere 17 arkeolog,
- Vakıflar Gn. Md. 6 sanat tarihçi.

KPSS 2010/2 Bazı Kurum ve Kuruluşlarının Kadro ve Pozisyonlarına Yerleştirmede Açılan İlgili Kadrolar:⁹

- Sakarya İl Özel İdaresi 1 sanat tarihçi.

KPSS 2011/1 Bazı Kurum ve Kuruluşlarının Kadro ve Pozisyonlarına Yerleştirmede Açılan İlgili Kadrolar:¹⁰

- Kültür ve Turizm Bakanlığı 5 arkeolog,
- Kırıkkale İl Özel İdaresi 1 sanat tarihçi.

KPSS 2011/2 Bazı Kurum ve Kuruluşlarının Kadro ve Pozisyonlarına Yerleştirmede Açılan İlgili Kadrolar:¹¹

- Maden Tetkik ve Arama Gn.Md. 1 arkeolog,
- Kültür ve Turizm Bakanlığı 10 müze araştırmacısı.¹²

SONUÇ

Üniversitelerde, 2007 yılında 1269'u arkeolog, 825'i sanat tarihçi olmak üzere her iki bölüm için 2094; 2008 yılında 1523'ü arkeolog, 1030'u sanat tarihçi olmak üzere her iki bölüm için 2553; 2009 yılında 1662'si arkeolog, 1105'i sanat tarihçi olmak üzere her iki bölüm için 2767; 2010 yılında 1848'i arkeolog, 1385'i sanat tarihçi olmak üzere her iki bölüm için 3233; 2011 yılında 2043'ü arkeolog, 1675'i sanat tarihçi olmak üzere her iki bölüm için 3718 kontenjan açıldığı görülmektedir. Kontenjanların 2007'den 2011 yılına, yeni açılan bölümler ve varolanlardaki kontenjan artışlarıyla birlikte, her iki bölüm için iki katına çıktığı görülmektedir.

⁷ 18-25 Kasım 2009 tercih tarihli yerleştirme (Ösym, 2009c).

⁸ 16-26 Mayıs 2010 tercih tarihli yerleştirme (Ösym, 2010d).

⁹ 24 Şubat-2 Mart 2011 tercih tarihli yerleştirme (Ösym, 2010c).

¹⁰ 20 Haziran-01 Temmuz 2011 tercih tarihli yerleştirme (Ösym, 2011b).

¹¹ 21-30 Kasım 2011 tercih tarihli yerleştirme (Ösym, 2011c).

¹² Bu tercihlerde "müze araştırmacısı" kadrolarına 4183 nitelik kodlu sanat tarihi bölümü yanında, 4080 nitelik kodlu filoloji, 4093 nitelik kodlu hititoloji, 4095 nitelik kodlu sümeroloji, 4184 sanat tarihi ve müzecilik bölümlerinden mezun olanlarda tercih yapabilmēştir (Ösym, 2011c).

Kontenjan sayılarına bakılarak mezunların tümünün KPSS'ye girmediği anlaşılacakla beraber, bu sınava 2006 yılında 861 arkeolog,¹³ 2008 yılında 2239 arkeolog, 1918 sanat tarihçi; 2010 yılında 3479 arkeolog, 2901 sanat tarihçi girmiştir.

Buna karşılık, 2007 atamalarında (2006 yılı KPSS puanı kullanılmıştır) 63 arkeolog, 2 sanat tarihçi; 2008 atamalarında 41 arkeolog, 4 sanat tarihçi; 2009 atamalarında 16 arkeolog, 2 sanat tarihçi; 2010 atamalarında 17 arkeolog, 7 sanat tarihçi (16 arkeolog, 6 sanat tarihçi KPSS 2008 puanıyla atandı) atanmıştır. 2011 yılındaki iki atamada ise 6 arkeolog, 11 sanat tarihçi kadrosu verilmiş olup,¹⁴ KPSS puanlarıyla 2007-2011 atamalarında toplam 143 arkeolog, 26 sanat tarihçi atanmıştır.

Sonuç olarak verilere bakıldığında, süreç içerisinde her yıl yaklaşık %10-20 oranında artan kontenjan ve yaklaşık %50 oranında artan sınava giren sayısına karşın, kadroların ya yerinde saydığı ya da gitgide azalmakta olduğu görülmekte, bu bölümlerin mezunları açısından durum daha da kötüleşmektedir. Eğer bu konularda bir politika geliştirilmek isteniyor ise hiç vakit kaybetmeden, en kısa zamanda hayata geçirilmelidir diye düşünüyoruz.

KAYNAKÇA

Memurlar.net. (2006). "17 bölümün daha branş bazında KPSS sıralaması yayımlandı", 01.12.2011 tarihinde <http://www.memurlar.net/haber/53577> adresinden alınmıştır.

Memurlar.net. (2008). "Branş Bazında Sıralamalar (2008 KPSS)", 01.12.2011 tarihinde <http://www.memurlar.net/kpss3.aspx> adresinden alınmıştır.

Memurlar.net. (2010). "Branş Bazında Sıralamalar (2010 KPSS Puan 3)" 01.12.2011 tarihinde <http://www.memurlar.net/kpss/siralama.aspx> adresinden alınmıştır.

Ösym. (2007a). "KPSS 2007/5 Merkezi Yerleştirmedeki En Küçük ve En Büyük Puanlar (Lisans)", 01.12.2011 tarihinde <http://www.osym.gov.tr/dosya/1-38558/h/yer5-max-min-lisans.pdf> adresinden alınmıştır.

Ösym. (2007b). "KPSS 2007/7 Merkezi Yerleştirmedeki En Küçük ve En Büyük Puanlar (Lisans)", 01.12.2011 tarihinde <http://www.osym.gov.tr/dosya/1-38564/h/max-min77-lisans.pdf> adresinden alınmıştır.

Ösym. (2007c). "ÖSYS Tercih Kılavuzu Tablo-4", 01.12.2011 tarihinde ftp://dokuman.osym.gov.tr/2007_OSYS_TERICIH_KILAVUZU/2007OSYS_TERICIH_TABLO4.pdf adresinden alınmıştır.

Ösym. (2008a). "KPSS 2008/4 Merkezi Yerleştirmedeki En Küçük ve En Büyük Puanlar (Lisans)", 01.12.2011 tarihinde <http://www.osym.gov.tr/dosya/1-47491/h/maxmin84lisans.pdf> adresinden alınmıştır.

Ösym. (2008b). "ÖSYS Tercih Kılavuzu Tablo-4", 01.12.2011 tarihinde ftp://dokuman.osym.gov.tr/2008/2008_OSYS_TERICIH_KILAVUZU/6_tablo4.pdf adresinden alınmıştır.

Ösym. (2009a). "ÖSYS Tercih Kılavuzu Tablo-4", 01.12.2011 tarihinde ftp://dokuman.osym.gov.tr/2009/2009_OSYS_TERICIH_KILAVUZU/tablo4.pdf adresinden alınmıştır.

¹³ Bkz. dn.2.

- Ösym (2009b). "Tablo-1. Lisans Mezunlarının Tercihleri Arasında Gösterebileceği Kadrolar ve Pozisyonlar", 01.12.2011 tarihinde <http://www.osym.gov.tr/dosya/1-50457/h/kadro93lisans.pdf> adresinden alınmıştır.
- Ösym. (2009c). "Tablo-3. Lisans Mezunlarının Tercihleri Arasında Gösterebileceği Kadrolar ve Pozisyonlar", 01.12.2011 tarihinde <http://www.osym.gov.tr/dosya/1-51388/h/kadrolar296lisans.pdf> adresinden alınmıştır.
- Ösym. (2010a). "KPSS 2010/2 Lisans Mezunları İçin Aranılan Nitelikler", 01.12.2011 tarihinde <http://osym.gov.tr/dosya/1-57002/h/20102niteliklisans.pdf> adresinden alınmıştır.
- Ösym. (2010b). "ÖSYS Tercih Kılavuzu Tablo-4", 01.12.2011 tarihinde ftp://dokuman.osym.gov.tr/2010/2010_OSYS_TERCIH_KILAVUZU/2010_OSYS_Tablo4.pdf adresinden alınmıştır.
- Ösym. (2010c). "Tablo-1. Lisans Mezunlarının Tercihleri Arasında Gösterebileceği Kadrolar ve Pozisyonlar", 01.12.2011 tarihinde <http://www.osym.gov.tr/dosya/1-56998/h/20102kadrolarlisans.pdf> adresinden alınmıştır.
- Ösym. (2010d). "Tablo-3. Lisans Mezunlarının Tercihleri Arasında Gösterebileceği Kadrolar ve Pozisyonlar", 01.12.2011 tarihinde <http://www.osym.gov.tr/dosya/1-53022/h/kadrolar20101lisans.pdf> adresinden alınmıştır.
- Ösym. (2011a). "ÖSYS Tercih Kılavuzu Tablo-4", 01.12.2011 tarihinde <http://www.osym.gov.tr/dosya/1-57876/h/tablo-4.pdf> adresinden alınmıştır.
- Ösym. (2011b). "Tablo-3. Lisans Mezunlarının Tercihleri Arasında Gösterebileceği Kadrolar ve Pozisyonlar (KPSS-2011/1)", 01.12.2011 tarihinde <http://osym.gov.tr/dosya/1-57794/h/tablo-3lisans.pdf> adresinden alınmıştır.
- Ösym. (2011c). "Tablo-3. Lisans Mezunlarının Tercihleri Arasında Gösterebileceği Kadrolar ve Pozisyonlar (KPSS-2011/2)", 01.12.2011 tarihinde <http://www.osym.gov.tr/dosya/1-58808/h/kpss2011-2-tercihkilavuz-23112011.pdf> adresinden alınmıştır.
- Sevin, Veli. (1995). *Arkeolojik Kazı Sistemi El Kitabı*. İstanbul: Arkeoloji ve Sanat Yayınları.
- Tırpan, Ahmet Adil. (2003). "Arkeoloji ve Cumhuriyetin 80. Yılı" *İdol*, 18-19, (4-13).
- Yalçınkaya, Işın. (2006). "Arkeoloji Kavramı, Tanımı ve Açılımı" *İdol*, 28, (2-3).

¹⁴ Kpss 2010 puanlarıyla yapılacak son atama olan 2012 yılı Mayıs atamaları, doğal olarak bu çalışmanın dışındadır.