



YABANCI DİL ÖĞRETEN EĞİTİMCİLERİN TELKİN YÖNTEMİNE İLİŞKİN ALGI VE GÖRÜŞLERİ*

*Nevide AKPINAR DELLAL***

*Melek AKBAY PİŞKİN****

ÖZET

Yabancı Dil Eğitimi alanındaki çalışmalar, son on yıllarda yepyeni boyutlar kazanmıştır. Yabancı dil öğretim yöntemleri değişime uğramış, günümüz iletişimsel koşullarının getirisi olarak geleneksel ve öğretmen merkezli yöntemlerin yerini çağdaş, öğrenci merkezli ve kültürel karşılaştırma odaklı öğrenme yöntemleri almıştır. Bu çalışmada, yabancı dili hızlı ve etkili öğretmeye yönelik ortaya atılan ve bugün dünyada ilgi çeken yöntemlerden biri olan, “telkin yöntemi” ele alınmıştır. Bu yöntem, “Lozanov yöntemi” olarak da bilinmektedir. Telkin yöntemine göre öğrenci, mantığının, duygularının ve ahlaki değerlerinin sebep olduğu bir takım engellerle sınıfa gelmektedir. Öğrencilerin beraberinde getirmiş oldukları bu engellerden “telkinlerle ve “sağlanan belli imkanlarla” sıyrılmaları hedeflenmektedir. Bu yöntemde, öğrenme ortamına ve ortamı düzenleyecek olan öğretmene önemli bir görev atfedilir. Öğretmen otoriteyi ve güveni temsil eder. Telkin yöntemini uygulayan bir öğretmen, her şeyden önce öğrencilerinin duygularını ve yeteneklerini tanımalı ve empati kurabilmelidir. (Kırş. Ferencich 2011) “Telkin Yöntemi”, öğrenci ilgi ve isteklerini, duygu ve düşüncelerini gözetken, günlük yaşamdan seçilmiş örnekler eşliğinde yabancı dilin derslerde aktif kullanılmasını ön plana alan bir yöntemdir. Bu yöntemin dikkat çektiği en önemli nokta, insanların öğrendikleri bilgileri her zaman bilinçli olarak öğrenmedikleri, aksine farkına varmadan da bir takım bilgilerin öğrenilebileceği gerçeğidir. (Edelmann 1998: 37) Telkin yönteminde, özellikle yabancı dil öğrenmeye ket vuran psikolojik engellerin üzerinde durulmakta ve derse bu çeşit psikolojik engellerle gelen öğrencilerin rahatlamaları için, çeşitli yöntem ve teknikler kullanılmaktadır. Herşeyden önce korku, kaygı ve stres kaynaklı birtakım psikolojik duygu ve düşünceler; bireylerin öğrenme isteklerini olumsuz etkiler ve analitik düşünmesini engeller. (Bulut 2014) Bu nedenle öğrenme eğlenceli hale getirilmeye, dil yoluyla olumlu telkinler verilmeye ve olumsuz sözcüklerden (örneğin; “zorluk”, “problem”, “mecbur olmak”)

*Bu makale Crosscheck sistemi tarafından taranmış ve bu sistem sonuçlarına göre orijinal bir makale olduğu tespit edilmiştir.

** Prof. Dr., Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Yabancı Diller Eğitimi Bölümü, El-mek: nevakdel@hotmail.com

*** Okt., Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi, Sıtkı Koçman Yabancı Diller Yüksekokulu, El-mek: akbaymelek@hotmail.com



kaçınılmaktadır. (Pärssinen, 2009: 18) Yöntemin uygulanacağı sınıflar, grafik, kavram haritaları ve tablolarla donatılmalıdır ve buna ek olarak müzik vazgeçilmez unsurdur. İnsanın ruhsal açıdan dinlenmesini sağlayan klasik ve barok özellikteki müzik parçaları, öğrenme seviyesinin en üst düzeye çıkmasına yardımcı olmaktadır. Bu çalışmada gelişmiş ülkelerde bu yöntemi uygulayan dil kursları ve özel dil enstitüleri olduğu halde, ülkemizde bu yöntemin henüz gereken ilgiyi bulmadığından yola çıkılmış ve telkin yönteminin yabancı dil öğretmenleri arasında tanınmışlık oranını ve yaygınlığını ortaya koymak ve yabancı dil öğretmenlerinin bu konudaki görüşlerini almak için bir anket uygulanmıştır.

Araştırmada yanıt bulması hedeflenmiş olan sorular şunlardır:

1. *Telkin yönteminin yabancı dil eğitimi veren öğretmenler arasında tanınma oranı nedir?*

2. *Telkin yöntemini tanıyan öğretmenler, bu yöntemi derste kullanmakta mıdır?*

3. *Telkin yöntemi, Türkiye’de yeterince kullanılmakta mıdır? Kullanılmamakta ise, daha az yankı bulmasının nedeni ne olabilir?*

Araştırmanın evrenini, 2012/2013 akademik yılının bahar döneminde çoğunluğu üniversitede olmak üzere lise, özel dil kursu ve özel okullarda görev yapan ve yabancı dil (Almanca, İngilizce, Fransızca) öğreten eğitimciler oluşturmuştur. Anket Türkiye’de çeşitli illerde çalışan toplam 51 yabancı dil eğitimcisine uygulanmıştır. Veriler çağdaş yabancı dil öğretim yöntemlerine göre değerlendirilmiştir. Ulaşılan sonuçlar doğrultusunda önerilerde bulunulmuştur. Anketler yoluyla elde edilen verilerin değerlendirilmesi, SPSS 16.0 programı yardımı ile frekans analizi esas alınarak yapılmıştır. Yanıtlar, frekans ve yüzdesel olarak tablolaştırılarak ve şekillerle betimlenerek, yeterli değerlendirme yapılmıştır. Araştırmaya ülkenin her bölgesinden eğitimci dahil olmuştur. Ancak 51 öğretmenden alınan bilgiler doğrultusunda ülkenin tamamı ile ilgili herhangi bir genel ifade içeren bir sonuca varılamaz.

Telkin yöntemi, yabancı dil eğitimi alanına yeni bir soluk getirmiştir ve çok etkili bir yöntem olarak karşımızda bulunmaktadır. Telkin yönteminin öğrencilerin kendilerini çok yönlü geliştirmesine olanak sağladığı açıktır. Yöntem, dilbilgisini dersin asıl amacı haline getirmeyip, aksine yaparak yaşayarak öğrenme şeklinde edinilmesine önem vermektedir. Oysa araştırmaya katılan dil eğitimcileri arasında telkin yönteminin çok da bilinmediği, sınırlı şekilde ele alındığı ve yaygın bir kullanımının olmadığı görülmektedir. Eğitimciler bu konuda açık görüş bildirmekten çekinmemişlerdir. Anket uygulanan katılımcıların yarısından fazlası, telkin yönteminin adını bile duymamış görünmektedirler. Az sayıda katılımcının verdiği bilgiye göre, yöntem sadece özel dil kurslarında nadiren ilgi bulmaktadır. Telkin yöntemini tanıyan az sayıdaki eğitimci ise bir şekilde telkin yönteminin uygulandığı bir ders ya da hizmet içi eğitim programına katılmıştır. Ancak, yöntemi tanıdıklarını bildiren az sayıdaki bu eğitimciler de, derste bu yöntemi hiç kullanmamıştır ve kullanamayacağını belirtmektedir. Daha önce konuyla ilgili ders almış olanlar arasında sadece küçük bir kesim yöntemi kullanmaktadır. Yöntemi kullanan

Turkish Studies

International Periodical For the Languages, Literature and History of Turkish or Turkic
Volume 10/3 Winter 2015



sınırlı sayıdaki kişi ise, yöntemin dil öğrenmede etkili olduğunu belirtmiştir. Yöntemin kullanılmamasının nedenleri konusunda farklı görüşler mevcuttur. Buna göre, yöntemin nasıl uygulanacağı bilinmiyor, yöntem hakkında yeterli bilgilendirilme yapılmamaktadır, Türkiye'deki okulların fiziki şartları, öğrenci sayısı ve başka nedenler yöntemi uygulamaya elverişli değildir ve asıl önemlisi de yöntem Türkiye'de tanınmamaktadır.

Buna karşın genel araştırma bulguları bu yöntemle, yabancı dil öğretiminde kısa zamanda öğrencilere çok şey aktarmanın mümkün olabileceğini ortaya koymaktadır. Bu amacı gerçekleştirmek için öğretmene önemli görevler düşmektedir. Her şeyden önce öğretmenin, öğretilcek olan yabancı dil konusunda yeterli donanıma sahip olması gerekmektedir. Sadece yeterli donanıma sahip olmak da, bu yöntemi uygulayabileceği anlamına gelmiyor. Öğretmenin hedef dilin kültürünü iyi bilmesi, kendine güvenen ve öğrenciye de güven veren biri olması gerekmektedir. Öğretmenin, bu konuda eğitim alması gerektiğini de önemle vurgulamak da yarar vardır.

Bugün Almanya ve İtalya gibi ülkelerde telkin yöntemi yaygın olarak kullanılmaktadır. Hatta bu yöntemle dil öğreten dil merkezleri mevcuttur. Bu nedenle, her yeni ve etkili yöntem gibi telkin yöntemi de Türkiye'de hak ettiği yeri bulabilmeli, devlet tarafından desteklenmeli, hizmet içi programlarda önemsenmeli ve sonuç olarak üzerinde özgün araştırmalar yapılmalıdır.

Anahtar Kelimeler: Telkin Yöntemi, Lozanov Yöntemi, Yabancı Dil Öğretimi, Telkin Yöntemiyle ilgili Eğitimci Görüşleri, Telkin Yönteminin Türkiye'deki Yabancı Dil Eğitimcilerinin Arasında Kullanılma Sıklığı

THE PERCEPTIONS AND OPINIONS OF FOREIGN LANGUAGE TEACHERS AND INSTRUCTORS ABOUT SUGGESTOPEDIA

STRUCTURED ABSTRACT

Studies in the field of Foreign Language Education have gained new dimensions in the last few decades. Models of Foreign Language Teaching underwent improvements and changes. As an advantageous result of the current innovations in communication, contemporary learner-centered and culture-oriented methods replaced traditional and teacher-centered methods. In this study, as one of the most interesting methods proposed to teach a foreign language in a quicker and effective way in the world today, "Suggestopedia" is discussed. This method is also known as "Lozanov Method." According to Suggestopedia, learners come to class with a number of barriers caused by their logics, feelings and moral values. It is aimed to dissolve students from these barriers with the help of some "certain provided facilities" and "suggestions". In this method, an important role is attributed to the learning environment and to the teacher as an environment organizer. The teacher represents the authority and reliance. First of all, a teacher who implements suggestopedia, should recognize the feelings and abilities of the students and should be able to set up empathy. (cp. Ferencich 2011)

Turkish Studies

International Periodical For the Languages, Literature and History of Turkish or Turkic
Volume 10/3 Winter 2015



Suggestopedia is a method that observes interests and needs, feelings and thoughts of the students and that also emphasizes using a foreign language during courses which is accompanied by examples selected from daily life. The most important point on which this method focuses is the fact that people do not gain information consciously all the time, on the contrary, some information can be learned subconsciously. (Edelmann 1998: 37) Suggestopedia is dwelled on especially psychological barriers that hinder foreign language learning. So, various methods and techniques are used to relieve the students who come to classroom with these kinds of psychological barriers. First of all, fear, anxiety and some stress-related feelings and thoughts affect negatively individuals' eagerness to learn and prevent them from thinking analytically. (Bulut 2014) Therefore, an effort is made to make learning more fun by giving positive suggestions with the help of the language and negative words (for example; "difficulty", "problem", "be obliged to") are avoided. (Pärssinen, 2009: 18) Suggestopedia classes should be decorated with graphics, charts and concept maps; the music, additionally, is an indispensable component. Classical and baroque music, with their spiritual aspects, will help to increase the level of learning. Although there are courses and private language institutions implementing this method, it has not drawn the desired attention in our country yet. Because of this reason, a survey has been applied in order to reveal the proportion and prevalence of Suggestopedia among language teachers and to receive their opinions about this subject.

In order to achieve this main objective, the following research questions were aimed to answer:

1. *What is the rate of recognition of Suggestopedia by the educators of foreign language education departments?*
2. *Are the educators who recognize this method using Suggestopedia in their classes?*
3. *Is Suggestopedia used sufficiently in Turkey? If not, what could be the cause of this result?*

The participants of the research include foreign language educators (German, English, French) majority of whom work in universities, in private language courses and in private schools in the spring term of the 2012-2013 academic year. The survey has been conducted with a total of 51 foreign language educators who work in various provinces of Turkey. The data has been evaluated according to contemporary foreign language teaching methods. Suggestions are made in accordance with gathered results. Data gathered through surveys has been evaluated by means of SPSS 16.0 program based on frequency analysis. Proficiency has been evaluated by describing the answers with images and tabulating them according to frequency and percentage. The Research includes educators from all parts of the country. But the information that has been gathered from the participants is not adequate to reach a conclusion that contains a general statement about the whole country.

Suggestopedia has been a breath of fresh air and very effective method for foreign language education. It is clear that Suggestopedia enables students to develop themselves versatilely. This method does

Turkish Studies

International Periodical For the Languages, Literature and History of Turkish or Turkic
Volume 10/3 Winter 2015



not perceive grammar as the main purpose of the course, on the contrary, it gives much importance to learning by doing. In fact, it is seen that Suggestopedia is unknown, is discussed limitedly and does not have a common use among the language educators who have participated in the survey. Educators have not hesitated to express clear opinions about it. More than half of the participants have seemed to have never heard of the name of Suggestopedia. According to the information given by the small number of participants, this method is rarely an interest in only private language courses. The small number of educators who know Suggestopedia has participated somehow in a course or in-service training programs in which this method was implemented. However, these few educators who have stated that they know this method, but they have never used it and cannot use it. Only some of those who have previously taken courses on this subject use the method. A limited number of people using the method stated that the method is effective in language learning. Different opinions appear on the refusal of this method. According to this, it is seen that educators are not well-informed about the method and that they do not know how to use it. Physical conditions, the number of students and other reasons in schools in Turkey show that it is not sufficient to practice the method and more important than that, the method is not recognized in Turkey.

On the other hand, previous research findings reveal that it can be possible to convey information to the students in a short period of time with the help of this method in foreign language teaching. Teacher has an important role to achieve this goal. Above all, teachers must be competent enough about the target language. Not only this capability but also practice is also a necessity. The teacher should know the culture in which the target language is spoken. Besides, the teacher should be self-confident and be able to assure the students. It is advisable to emphasize that the teacher needs to be trained on this scope.

Today Suggestopedia is widely used in some countries, such as Germany and Italy. Moreover, there are private language courses which implement this method. Therefore, as every new and effective method, Suggestopedia, too, must find its well-deserved place in Turkey, must be supported by the government and should be considered as a topic in in-service teacher training programs. Consequently, unique researches should be carried out on this method.

Key Words: Suggestopedia, Lozanov Method, Foreign Language Teaching, The Opinions of Educators about Suggestopedia, The Frequency of the Usage of Suggestopedia by the Foreign Language Educators in Turkey

Turkish Studies

*International Periodical For the Languages, Literature and History of Turkish or Turkic
Volume 10/3 Winter 2015*



“Telkin Yöntemi” (“Suggestopedia”), öğrenme ile ilgili öğrencilerde bulunan önyargıları fark edip, yabancı dil öğrenmenin aslında zor olmadığı ve başarısızlığa bir takım psikolojik etmenlerin sebep olduğu görüşünden hareket eden¹ Lozanov ve arkadaşları tarafından geliştirilmiştir. Son on yıllarda beyin üzerinde yapılan araştırmalarda, beynin sağ ve sol bölümlerinin ayrı ayrı görevleri olduğu gerçeği ortaya konulmuştur. Lozanov, bazı psikolojik etmenlerin öğrenme üzerinde engeller oluşturduğunu savunmuş, beynin sağ ve sol lobu ile ilgili araştırma sonuçlarından yola çıkarak beynin olağanüstü kapasitesinin sadece bir kısmının kullanıldığına dikkat çekmiş ve beynin sağ bölümünü dil öğretiminde aktif hale getirmeye çalışmıştır. “Telkin Yöntemi”nin Almanya’daki en önemli temsilcisi Baur ise, sol lobtan sağ loba geçiş ile birlikte farklı bilinç durumları yaratılması ve öğrencilerin dersin belirli aşamalarında psiko-fiziksel olarak rahatlatılması gerektiğini savunmuş, duygusal-dışavurumcu müzik yardımıyla öncelikle eyleme dayalı görevlerin sağ lobun işlem sürecini gerektiren uyaranlarla işbirliği içinde sunulmasını önererek yönetime yeni katkılar sağlamıştır. İnsanın ruhsal açıdan da dinlenmesini sağlayan klasik ve barok özellikteki müzik parçalarının ders anlatımı esnasında kullanılarak, öğrenme seviyesinin en üst düzeye çıkması hedeflenmektedir. (Baur 1990: 22, 60) Çünkü müzikle birlikte beyin aktivitelerinde hareketlenme olmakta, bireyler “yüksek oranda üretken olan düşük 18-23 Hertz’lik Beta dalgalarından, yüksek oranda alıcı olan 8-12 Hertz’lik Alfa dalgalarına geçmekteydiler” ve yeni bilgiler kısa sürede öğrenilmekteydi.² Ayrıca öğrenenlerin gevşemelerini sağlamak için Bach, Corelli, Händel, Haydn, Mozart ve Vivaldi gibi önemli sanatçıların senfonileri ve konserleri de tercih edilmektedir. (Krş. Baur 1990: 60)

Telkin yöntemini uygulayan bir öğretmen, her şeyden önce öğrencilerinin duygularını ve yeteneklerini tanımalı ve empati kurabilmelidir. (Krş. Ferencich 2011) “Telkin Yöntemi”, öğrenci ilgi ve isteklerini, duygu ve düşüncelerini gözetken, günlük yaşamdan seçilmiş örnekler eşliğinde yabancı dilin derslerde aktif kullanılmasını ön plana alan bir yöntemdir. Bu yöntemin dikkat çektiği en önemli nokta, insanların öğrendikleri bilgileri her zaman bilinçli olarak öğrenmedikleri, aksine farkına varmadan da bir takım bilgilerin öğrenilebileceği gerçeğidir. (Edelmann 1998: 37) Telkin yönteminde, özellikle yabancı dil öğrenmeye ket vuran psikolojik engellerin üzerinde durulmakta ve derse bu çeşit psikolojik engellerle gelen öğrencilerin rahatlamaları için, çeşitli yöntem ve teknikler kullanılmaktadır. Herşeyden önce korku, kaygı ve stres kaynaklı birtakım psikolojik duygu ve düşünceler; bireylerin öğrenme isteklerini olumsuz etkiler ve analitik düşünmesini engeller. (Bulut 2014) Bu nedenle öğrenme eğlenceli hale getirilmeye, dil yoluyla olumlu telkinler verilmeye ve olumsuz sözcüklerden (örneğin; “zorluk”, “problem”, “mecbur olmak”) kaçınılmaktadır. (Pärssinen, 2009: 18) Ancak ilk önce öğrenciler, bellek yeteneklerinin önceki deneyimleri sebebiyle sınırlı olmadığı konusunda ikna edilmelidir. (Schiffler L. 1992: 6) Çünkü bilişsel açıdan bakıldığında, yabancı dil öğrenimi süresince, daha önceden edinilmiş olan önbilgiler de öğrenmeyi olumlu ya da olumsuz açıdan etkilemektedir. (Öksüz: 2014) Dolayısıyla bu yöntemde öğrenciler bütün olarak görülür; onlar duyguları, fiziksel tepkileri, içgüdüsel savunmaları ve öğrenme arzuları³ ile de önemsenirler. Öğrenci ayrıca salt verilenlerden değil, eğitimin gerçekleştiği ortamdan da öğrenir. (Richard and Rodgers 2011: 102) Öğrenme ortamının bu olumlu etkisini ön plana çıkarabilmek için “sınıfta renk uyumunun sağlanması da göz estetiği ve zihinsel etkinlikler açısından uyarıcı etkiler yaratabilir. Örneğin kırmızı renk heyecan verici, kışkırtıcı ve gerilim yaratıcı iken yeşil ve turuncu gibi renkler uyarıcı etki yaratabilir.” (Aykaç 2005: 32) Öğrenme ortamının, öğrencilerin kendini rahat ve coşkulu, stressiz hissedebileceği, etkili öğrenme ve aktif katılım sağlayacak şekilde düzenlenmesine önem verilen telkin yönteminde, eğitim ortamında canlı renkler kullanılmalı ve her şey birbiriyle uyum içinde olmalıdır. Hatta bu amaçla

¹ <http://www.viplanguage.com/suggestopedia-/metodoloji.pdf>, Erişim Tarihi: 20.12.2009

² <http://www.viplanguage.com/ingilizce/5-gunde-ingilizce.html>, Erişim Tarihi: 08.01.2010

³<http://www.viplanguage.com/ingilizce/5-gunde-ingilizce.html>, Erişim Tarihi: 08.01.2010

Turkish Studies

International Periodical For the Languages, Literature and History of Turkish or Turkic
Volume 10/3 Winter 2015



çiçek ve yanan mumlar da bulundurulabilir. Bununla etkili ve verimli bir öğrenme amaçlanır. (Gündoğdu 2007: 106; Aykaç 2005: 32) Bu yöntemde müzik, genellikle ortamı rahatlatmak, hızlı ve kalıcı öğrenmeye katkı sağlamak amacıyla kullanılan diğer bir önemli unsurdur. (Hall 2011: 91) Kullanılan müzikle diğer taraftan öğrenenlerin sınıf ortamına getirebilecekleri olumsuz düşüncelerden, önyargılardan, stres, kaygı ve üzüntü gibi duygulardan uzaklaşmalarını sağlamak, psikolojik bir takım engelleri kaldırmak hedeflenir. (Şimşek 2007: 62) Telkin yöntemi, öğrenciye çok kısa bir zaman zarfında kazandırdığı sözcük dağarcığı ile konuşma becerisinin hızlı gelişmesine imkan vermekte, bu durum da öğrenciye “ben yapabilirim, yabancı dilde konuşabilirim” güvenini aşılacaktır. Korkmazer ve Yaprak’a göre (2014) yabancı dil öğretiminde bireylerin başarısı “kendine güven duygusu ve otonomi bilincine ulaşmalarıyla mümkündür.” Çok farklı etkinliklere yer vermesi, öğrenilen sözcüklerin ve kalıpların cümle içinde kullanılmasına, hem öğrencilerin konuşma becerilerini geliştirerek sosyalleşmesine hem de gerçek anlamda bir yabancı dil dersinin işlenmesine olanak sağlamaktadır.

Diğer bütün yabancı dil öğretim yöntemlerinde olduğu gibi, telkin yönteminde de hedeflenen başarıyı elde etmek için öğretmene oldukça büyük sorumluluklar düştüğünü de belirtmekte yarar vardır. Ortam ne kadar rahat, müzik ne kadar etkili ve öğrenciler öğrenmeye ne kadar hazır olsa da öğretmenin yöntem konusundaki uygulama eksikliği, başarı yolunda önemli bir engel oluşturmaktadır. Hatta bu yöntemde, öğretmen sınıftaki otoriteyi temsil eder. Ancak, bu bilinen gerçek anlamda bir otorite değil, öğretmene duyulması gereken güven ve saygı anlamına gelmektedir. (Edelmann 1998: 40) Telkin yöntemini uygulayabilen bir öğretmen, oyunculara rollerini açıklayan ve rolleri de oyuncuların özgün bir şekilde geliştirmelerini sağlayan bir tiyatro oyunu yönetmeni ile karşılaştırılabilir. Öğretmen, grup etkinliklerini, neşeli, heyecanlı ve oyunsal bir öğrenme atmosferinde yönetebilmeli ve materyallerini her zaman hazır tutabilmelidir. (Baur 1990: 112, 113) Öğretmen, öğrencilerin konuşma ve ifade becerilerini harekete geçirmek için aradaki “*etkileşimi onlarla bir bütün olarak ve bireysel olarak başlatır. İlk zamanlar sessizce veya öğrendikleri birkaç ifadeyle karşılık veren öğrenciler daha sonra hedef dili kontrol etmeye başladıklarında daha uzun ve doğru cümleler kurabilirler hatta etkileşimi başlatabilirler.*”⁴ Ayrıca öğrencilerin sınıf ortamında kendilerini dışlanmış hissetmemeleri için ve de öğrenme şevklerini kırmamak için yapılan hatalara karşı hoşgörülü davranılması tavsiye edilmektedir.

Baur’a göre, telkin yönteminin başarılı olabilmesi için, öğretmenin “neşeli ve rahatlatıcı bir öğrenme ortamı oluşturması”, “öğrenme yoluyla oluşan algıların etkileşiminin değerlendirmesi” ve “belirli telkinler sonucu öğrenen bireyin olumlu ve bilinçli bir öğrenme davranışı ediniminin sağlaması” gerekir. (1990: 7) Bu özelliklerin yanında, öğretmenin hem etkili öğretebilme kabiliyeti hem de iletişim yeteneğinin en üst düzeyde olması oldukça büyük önem arz etmektedir.

Diğer taraftan yazma ve okuma becerilerinin çok ön plana çıkmamasının, yöntemin dezavantajı olduğunu belirtmekte yarar var. Yöntemin var olan önemli ve yararlı özellikleri kullanılarak okuma ve yazma aktivitelerine daha fazla ağırlık vermek suretiyle daha kullanışlı hale getirilebileceği de açıktır.

Aşağıda konuyla ilgili uygulamaya dönük bir anket çalışması değerlendirilmiştir.

⁴ <http://www.viplanguage.com/suggestopedia-/sorular-cevaplar.html>. Erişim Tarihi: 08.01.2009

ÖĞRETMENLERİN TELKİN YÖNTEMİNE İLİŞKİN GÖRÜŞLERİ

YÖNTEM

Burada telkin yöntemi ile ilgili yapılan bir anket araştırmasının sonuçlarına yer verilmiş, araştırmada yabancı dil öğretmenleri arasında yöntemin tanınırlık oranı, kullanılma yaygınlığı ile mevcut sorunlarını ortaya koymak amaçlanmıştır. Araştırmanın evrenini, 2012/2013 akademik yılının bahar döneminde çoğunluğu üniversitede olmak üzere lise, özel dil kursu ve özel okullarda görev yapan ve yabancı dil (Almanca, İngilizce, Fransızca) öğreten eğitimciler oluşturmuştur. Anket Türkiye’de çeşitli illerde çalışan toplam 51 yabancı dil eğitimcisine uygulanmıştır.

Araştırmada yanıt bulması hedeflenen sorular şunlardır:

1. Telkin yönteminin yabancı dil eğitimi veren öğretmenler arasında tanınma oranı nedir?
2. Telkin yöntemini tanıyan öğretmenler, bu yöntemi derste kullanmakta mıdır?
3. Telkin yöntemi, Türkiye’de yeterince kullanılmakta mıdır? Kullanılmamakta ise, daha az yankı bulmasının nedeni ne olabilir?

Araştırmanın analizinde SPSS 16.0 (The Statistical Packet for The Social Sciences) programından yararlanılmış, yanıtlar çoğu kez frekans ve yüzdesel olarak tablo halinde gösterilerek değerlendirilmiştir. Araştırmaya ülkenin her bölgesinden eğitimci dahil olmuştur. Ancak 51 öğretmenden alınan bilgiler doğrultusunda ülkenin tamamı ile ilgili herhangi bir genel ifade içeren bir sonuca varılamaz.

BULGULAR

Tablo 1: Araştırma Grubu Cinsiyet Dağılımı

		Frekans	Yüzde	Geçerli Yüzde	Toplam Yüzde
Geçer	Kadın	38	74,5	74,5	74,5
	Erkek	13	25,5	25,5	100,0
	Toplam	51	100,0	100,0	

Araştırmaya katılan 51 kişi de cinsiyetini belirtmiştir. Buna göre 51 kişinin 38’i kadın 13’ü erkek öğretmenlerden oluşmaktadır.

Tablo 2: Araştırma Grubu Yaş Dağılımı

	Frekans	Yüzde	Geçerli Yüzde	Toplam Yüzde	
Geçer	20-25	5	9,8	9,8	9,8
	26-35	23	45,1	45,1	54,9
	36-45	18	35,3	35,3	90,2
	46 yıl ve üzeri	5	9,8	9,8	100,0
	Toplam	51	100,0	100,0	

Tablo 2’de araştırmaya katılan öğretmenlerin yaş dağılımı yer almaktadır. Öğretmenlerden 5’i 20 ila 25, 23’ü 26 ila 35, 18’i 36 ila 45 ve 5’i ise 46 ve üzeri yaşları arasındadır.

Turkish Studies

International Periodical For the Languages, Literature and History of Turkish or Turkic
Volume 10/3 Winter 2015



Tablo 3: Araştırma Grubu Öğretmenlik Yılı Dağılımı

	Frekans	Yüzde	Geçerli Yüzde	Toplam Yüzde
Geçer	1-5yıl	20	39,2	39,2
	6-10yıl	3	5,9	45,1
	11-15yıl	9	17,6	62,7
	16-25yıl	15	29,4	92,2
	26 yıl ve üzeri	3	5,9	98,0
	Cevapsız	1	2,0	100,0
	Toplam	51	100,0	100,0

Ankete katılanların 20'si öğretmenlik yılı deneyimlerini 1 ila 5 yıl arasında 15'i ise 16 ila 25 yıl arasında olduğunu belirtmişlerdir.

Tablo 4: Araştırma Grubunun Eğitimini Verdikleri Yabancı Dil Dersi Dağılımı

	Frekans	Yüzde	Geçerli Yüzde	Toplam Yüzde
Geçer	Almanca	18	35,3	35,3
	Fransızca	2	3,9	39,2
	İngilizce	31	60,8	100,0
	Toplam	51	100,0	100,0

Tablo 4, araştırmaya katılan öğretmenlerin ders verdikleri yabancı dil ile ilgilidir. Buna göre, 18 kişi Almanca, 31 kişi İngilizce ve 2 kişi ise Fransızca eğitimi verdiklerini beyan etmişlerdir.

Tablo 5: Araştırma Grubu Görev Yeri Dağılımı

	Frekans	Yüzde	Geçerli Yüzde	Toplam Yüzde
Geçer	Üniversitede	30	58,8	60,0
	Lisede	13	25,5	86,0
	Özel Lisede	3	5,9	92,0
	Özel Dil Kursunda	3	5,9	98,0
	İlköğretimde	1	2,0	100,0
	Toplam	50	98,0	100,0
Kayıp	Sistem	1	2,0	
Toplam		51	100,0	

Anket sorularına yanıt veren öğretmenlerin büyük çoğunluğu üniversitede eğitim verirken, geri kalan kısmı ise lise, özel lise ve özel dil kursunda görev yapmaktadır.

Turkish Studies

International Periodical For the Languages, Literature and History of Turkish or Turkic
Volume 10/3 Winter 2015



Tablo 6: “Telkin Yöntemi ile Yabancı Dil Öğretimi” hakkında bir bilginiz var mı? sorusuna göre dağılımı

	Frekans	Yüzde	Geçerli Yüzde	Toplam Yüzde
Geçer Evet	25	49,0	49,0	49,0
Geçer Hayır	26	51,0	51,0	100,0
Toplam	51	100,0	100,0	

Tablo 6’ya bakıldığında, soruya “evet” ya da “hayır” diyenler arasında eşit bir dağılım görülmektedir.

Tablo 7: Lisans eğitiminizde ya da meslek hayatınızda Telkin Yöntemi’nin kullanıldığı herhangi bir yabancı dil dersine ya da hizmet içi eğitim programına katıldınız mı?

	Frekans	Yüzde	Geçerli Yüzde	Toplam Yüzde
Geçer Evet	15	29,4	29,4	29,4
Geçer Hayır	36	70,6	70,6	100,0
Toplam	51	100,0	100,0	

Araştırmaya katılan öğretmenlerin %70,6’sı Telkin Yönteminin uygulandığı bir yabancı dil dersine ya da hizmet içi eğitim programına katıldıklarını belirtmiştir. %29,4’ü ise böyle bir derse katılmadıklarını belirterek olumsuz yanıt vermişlerdir.

Tablo 8: Cevabınız “evet” ise, bu yöntemi siz de derslerinizde kolaylıkla uygulayabilir misiniz ya da uyguluyor musunuz?

	Frekans	Yüzde	Geçerli Yüzde	Toplam Yüzde
Geçer Evet	7	13,7	33,3	33,3
Geçer Hayır	13	25,5	61,9	95,2
Geçer Kısmen	1	2,0	4,8	100,0
Toplam	21	41,2	100,0	
Kayıp Sistem	30	58,8		
Toplam	51	100,0		

Tablo 7’deki soruyu “evet” olarak yanıtlayan öğretmenlerden sadece 33,3’ü bu yöntemi derste uyguladığını belirtmiştir. %61,9 gibi büyük bir çoğunluk ise yöntemi derste uygulamadığını ya da uygulayamayacağını yönünde cevap vermiştir. Sadece bir kişi ise yanıtını “kısmen” olarak belirtmiştir.

Tablo 9: Cevabınız “evet” ise yöntemin yabancı dil öğretimine etkisini nasıl değerlendiriyorsunuz?

	Frekans	Yüzde	Geçerli Yüzde	Toplam Yüzde
Geçer	Çok iyi	3	5,9	25,0
	İyi	3	5,9	50,0
	Orta	6	11,8	100,0
	Toplam	12	23,5	100,0
Kayıp	Sistem	39	76,5	
Toplam	51	100,0		

“Telkin Yöntemini yabancı dil dersinde kullanıyorum” diyen öğretmenler Tablo 9’da yöntemin yabancı dil öğretimi etkisini çok, iyi ve orta olarak belirtmişlerdir.

Tablo 10: Türkiye’de Telkin Yönteminin yabancı dil eğitiminde yaygın olarak kullanıldığını düşünüyor musunuz?

	Frekans	Yüzde	Geçerli Yüzde	Toplam Yüzde
Geçer	Evet	1	2,0	2,0
	Hayır	49	96,1	98,0
	Cevapsız	1	2,0	100,0
	Toplam	51	100,0	100,0

Araştırma katılmaya öğretmenlerden %96.1 gibi büyük bir çoğunluğu Telkin yönteminin Türkiye’de yaygın olarak kullanılıp kullanılmadığı konusunda olumsuz görüş belirtmişlerdir.

Tablo 11: Cevabınız “evet” ise sizce daha çok hangi kurum ve kuruluşlarda kullanılmaktadır?

	Frekans	Yüzde	Geçerli Yüzde	Toplam Yüzde
Geçer	Özel Okullarda	2	3,9	40,0
	Özel Dil Kursunda	3	5,9	60,0
	Toplam	5	9,8	100,0
Kayıp	Sistem	46	90,2	
Toplam	51	100,0		

Anketin uygulandığı öğretmenlerin %60’ında yöntemin çoğunlukla özel dil kursunda kullanıldığı görüşü hakimdir.

Tablo 12: Telkin Yönteminin Türkiye’de daha az kullanılmasının sebebi sizce ne olabilir?

	Frekans	Yüzde	Geçerli Yüzde	Toplam Yüzde
Türkiye’de gereken ilgiyi bulamaması	5	9,8	9,8	9,8
Kendini yetiştirmiş öğretmenin olmaması	13	25,5	25,5	35,3
Dil öğretiminde başarısız olması	4	7,8	7,8	43,1
Hepsi	14	27,5	27,5	70,6
Diğer	13	25,5	25,5	96,1
Cevapsız	2	3,9	3,9	100,0
Toplam	51	100,0	100,0	

Tablo 12’de öğretmenlerin %9.8’i yöntemin Türkiye’de gereken ilgiyi bulamadığını savunurken, %25.5’i bu konuda kendini yetiştirmiş öğretmenin olmadığını belirtmiştir. % 7.8’i yöntemin Türkiye’de kullanılmamasına sebep olarak Telkin yönteminin yabancı eğitimindeki başarısızlığını göstermiştir. %27.5 gibi bir çoğunlukta, yöntemin Türkiye’de gereken ilgiyi bulamaması, yeterli öğretmenin olmaması ve yöntemin de bu konuda başarısız olduğu görüşü hâkimdir.

Yöntemin kullanılmamasının nedenleri konusunda farklı görüşler mevcuttur. Buna göre, yöntemin nasıl uygulanacağı bilinmiyor, yöntem hakkında yeterli bilgilendirilme yapılmamaktadır, bilgisine başvuru alan eğitimcilere göre Türkiye’deki okulların fiziki koşulları yöntemi uygulamaya elverişli değildir ve yöntem Türkiye’de tanınmamaktadır.

SONUÇLAR VE ÖNERİLER

Telkin yöntemi, yabancı dil eğitimi alanına yeni bir soluk getirmiştir ve çok etkili bir yöntem olarak karşımızda bulunmaktadır. Telkin yönteminin öğrencilerin kendilerini çok yönlü geliştirmesine olanak sağladığı açıktır. Yöntem, dilbilgisini dersin asıl amacı haline getirmeyip, aksine yaparak yaşayarak öğrenme şeklinde edinilmesine önem vermektedir.

Oysa araştırmaya katılan dil eğitimcileri arasında telkin yönteminin çok da bilinmediği, sınırlı şekilde ele alındığı ve yaygın bir kullanımının olmadığı görülmektedir. Eğitimciler bu konuda açık görüş bildirmekten çekinmemişlerdir. Anket uygulanan katılımcıların yarısından fazlası, telkin yönteminin adını bile duymamış görünmektedirler. Az sayıda katılımcının verdiği bilgiye göre, yöntem sadece özel dil kurslarında nadiren ilgi bulmaktadır. Telkin yöntemini tanıyan az sayıdaki eğitimci ise bir şekilde telkin yönteminin uygulandığı bir ders ya da hizmet içi eğitim programına katılmıştır. Ancak, yöntemi tanıdıklarını bildiren az sayıdaki bu eğitimciler de, derste bu yöntemi hiç kullanmamıştır ve kullanamayacağını belirtmektedir. Daha önce konuyla ilgili ders almış olanlar arasında sadece küçük bir kesim yöntemi kullanmaktadır. Yöntemi kullanan sınırlı sayıdaki kişi ise, yöntemin dil öğrenmede etkili olduğunu belirtmiştir. Yöntemin kullanılmamasının nedenleri konusunda farklı görüşler mevcuttur. Buna göre, yöntemin nasıl uygulanacağı bilinmiyor, yöntem hakkında yeterli bilgilendirilme yapılmamaktadır, Türkiye’deki okulların fiziki şartları, öğrenci sayısı ve başka nedenler yöntemi uygulamaya elverişli değildir ve asıl önemlisi de yöntem Türkiye’de tanınmamaktadır.

Buna karşın genel araştırma bulguları bu yöntemle, yabancı dil öğretiminde kısa zamanda öğrencilere çok şey aktarmanın mümkün olabileceğini ortaya koymaktadır. Bu amacı gerçekleştirmek için öğretmene önemli görevler düşmektedir. Her şeyden önce öğretmenin, öğretilen olan yabancı dil konusunda yeterli donanıma sahip olması gerekmektedir. Sadece

Turkish Studies

International Periodical For the Languages, Literature and History of Turkish or Turkic
Volume 10/3 Winter 2015



yeterli donanıma sahip olmak da, bu yöntemi uygulayabileceği anlamına gelmiyor. Öğretmenin hedef dilin kültürünü iyi bilmesi, kendine güvenen ve öğrenciye de güven veren biri olması gerekmektedir. Öğretmenin, bu konuda eğitim alması gerektiğini de önemle vurgulamak da yarar vardır.

Bugün Almanya ve İtalya gibi ülkelerde telkin yöntemi yaygın olarak kullanılmaktadır. Hatta bu yöntemle dil öğreten dil merkezleri mevcuttur. Bu nedenle, her yeni ve etkili yöntem gibi telkin yöntemi de Türkiye’de hak ettiği yeri bulabilmeli, devlet tarafından desteklenmeli, hizmet içi programlarda önemsenmeli ve sonuç olarak üzerinde özgün araştırmalar yapılmalıdır.

KAYNAKÇA

- AKBIYIK C., ŞİMŞEK N. (2009): “Sınıf ve Bilgisayar Ortamlarına Dayalı Hızlandırılmış Öğrenme”, **Eurasian Journal of Educational Research**, Sonbahar Sayı 37, içinde, <http://www.ejer.com.tr/tr/index.php?git=22&kategori=70&makale=650>. (Erişim11.01.2010)
- AYKAÇ, N. (2005): **Öğretme ve Öğrenme Sürecinde Aktif Öğretim Yöntemleri**, Ankara.
- BAUR, R. S. (1990): **Superlearning und Suggestopädie**, Grundlagen-Anwendung-Kritik-Perspektiven, Langenscheidt, Berlin und München.
- BAUR, R.S. / GRZYBEK, P. / MEDER, G. (1989): **Struktur und Effektivität suggestopädischer Präsentationsphasen**.
- BULUT, M. (2014). “Beyin Temelli Öğrenme Yaklaşımının Türkçe Öğretimine Etkisi”, **TURKISH STUDIES - International Periodical For The Languages, Literature and History of Turkish or Turkic-**, ISSN: 1308-2140, Volume 9/3, Winter 2014, www.turkishstudies.net, DOI Number: <http://dx.doi.org/10.7827/TurkishStudies.5992>, p. 293-309.
- DARANCIK, Y. (2008): **İkinci Yabancı Dil Öğretiminde Alternatif Yöntemlerin Almanca Edebi Metinlerle Uygulanması**, Doktora Tezi, Çukurova Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Alman Dili Eğitimi Anabilim Dalı, Adana. library.cu.edu.tr/tezler/6723.pdf. S. 57 (Erişim 19.01.2010)
- EDELMANN, W. (1998): **Suggestopädie/Superlearning, Ganzheitliches Lernen - das Lernen der Zukunft**, Heidelberg: Asanger.
- FERENCICH, Dr. R. (2011): **Lernbedürfnisse vs. Lernblockaden**, DGSL Magazin/Ausgabe, S. 15,16
- GÜNDOĞDU, M. (2007): **Almanca Öğretiminin Temel İlkeleri**, Kare Yayınları, İstanbul.
- HALL G. (2011): **Exploring English Language Teaching / Language in Action**, USA.
- KORKMAZER G./YAPRAK H. İ. (2014), “Almanca Öğretmen Adaylarının Temel Dil Beceri ve Alanlarına Yönelik İnternet Kullanma Alışkanlıkları Üzerine Bir Analiz”, **TURKISH STUDIES- International Periodical For The Languages, Literature and History of Turkish or Turkic-**, ISSN: 1308-2140, Volume 9/6, Spring 2014, www.turkishstudies.net, DOI Number: <http://dx.doi.org/10.7827/TurkishStudies.6620>, p. 731-744.
- LEHMANN, D. (1982): “ Zur Rolle der Musik in der Suggestopädie.” In: **Wissenschaftliche Berichte der Karl – Marx – Universität Leipzig. Forschungsstelle für Mnemologie**, 2: 8-25.

Turkish Studies

International Periodical For the Languages, Literature and History of Turkish or Turkic
Volume 10/3 Winter 2015



- LOZANOV, G. (1971): **Suggestologia**. Sofia.
- LOZANOV, G. (1978): **Suggestology and Outlines of Suggestopediy**. New York/ London.
- ÖKSÜZ, G. (2014). “Rus dili Öğretiminde Karşılaşılan Ana Dil Kaynaklı Girişim Hataları”, **TURKISH STUDIES - International Periodical For The Languages, Literature and History of Turkish or Turkic-**, ISSN: 1308-2140, Volume 9/6, Spring 2014, www.turkishstudies.net, DOI Number:http://dx.doi.org/10.7827/TurkishStudies.6581, p. 843-857.
- PÄRSSINEN, S. (2009): **Suggestopädisches Lehren und Lernen, Pro Gradu-Arbeit**, Universität Tampere, Institut für Sprach- und Translationswissenschaften, Deutsche Sprache und Kultur, Helmikuu
- RICHARDS, J. and RODGERS T. (2011): **Approaches and Methods in Language Teaching**, Second Edition, Cambridge University Press, New York /USA.
- SCHIFFLER, L. (1992): **Suggestopedic Methods and Applications**, Gordon and Breach Science Publishers, USA.
- ŞİMŞEK, N. (2007): **Öğrenmeyi Öğrenmede Alternatif Yaklaşımlar**, Ankara.

Internet Kaynakları

- http://www.astroset.com/bireysel_gelisim/holistik/holistik3.htm. Erişim Tarihi: 11.01.2010
- <http://www.dgsl.de> (Deutsche Gesellschaft für Suggestopaedie), Erişim Tarihi: 15.02.2013
- <http://www.klinikhipnoz.com/lozanov.htm>, Erişim Tarihi: 08.01.2010
- <http://www.nuveforum.net/1448-ingilizce/105570-suggestopedia/>.Erişim Tarihi:20.12.2009
- <http://www.viplanguage.com/ingilizce/5-gunde-ingilizce.html>, Erişim Tarihi: 08.01.2010
- <http://www.viplanguage.com/suggestopedia-metodoloji.pdf>, Erişim Tarihi: 20.12.2009
- <http://www.viplanguage.com/suggestopedia-sorular-cevaplar.html>.ErişimTarihi:08.01.2009

Citation Information/Kaynakça Bilgisi

- AKPINAR DELLAL, N., AKBAY PİŞKİN, M., Yabancı Dil Öğreten Eğitimcilerin Telkin Yöntemine İlişkin Algı ve Görüşleri, *Turkish Studies - International Periodical for the Languages, Literature and History of Turkish or Turkic* Volume 10/3 Winter 2015, p. 37-50, ISSN: 1308-2140, www.turkishstudies.net, DOI Number: <http://dx.doi.org/10.7827/TurkishStudies.7267>, ANKARA-TURKEY

Turkish Studies

International Periodical For the Languages, Literature and History of Turkish or Turkic
Volume 10/3 Winter 2015

